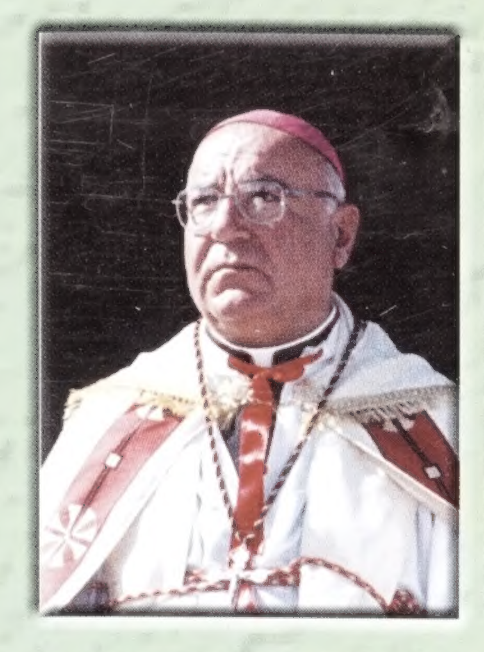
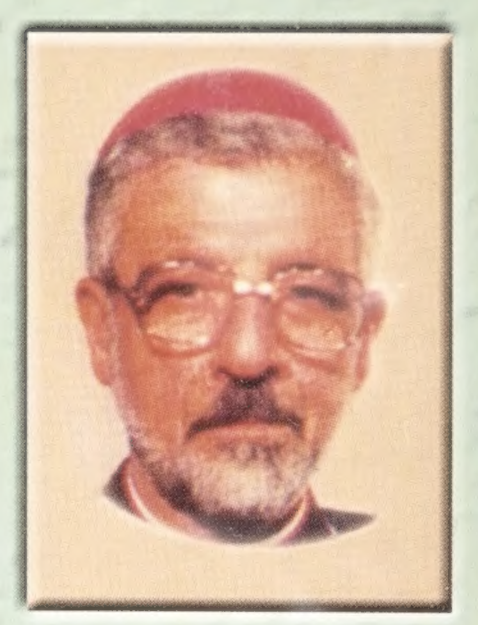
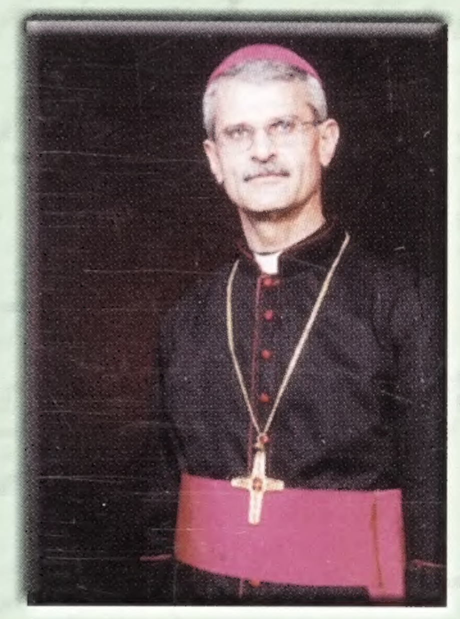
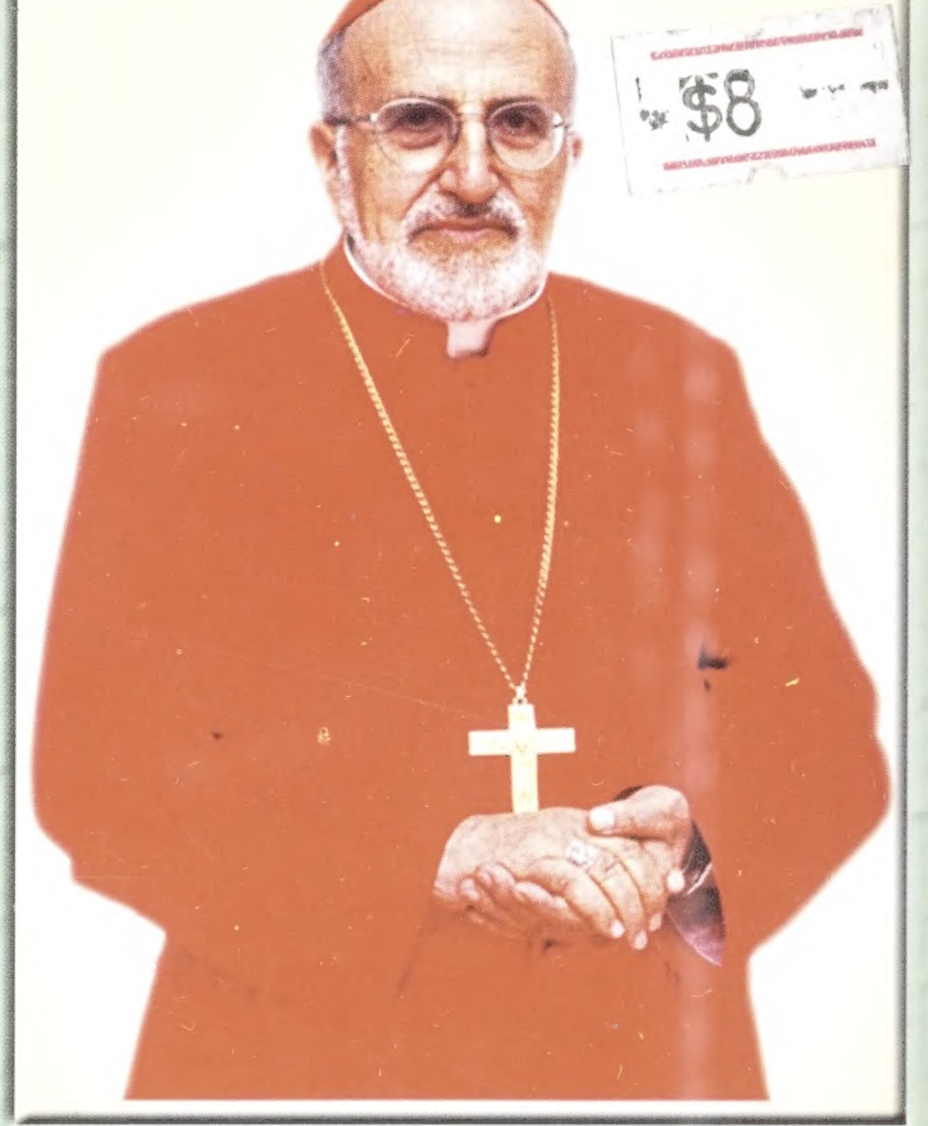
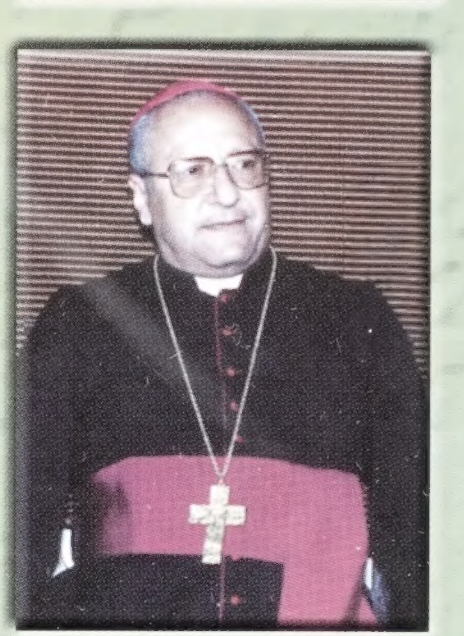
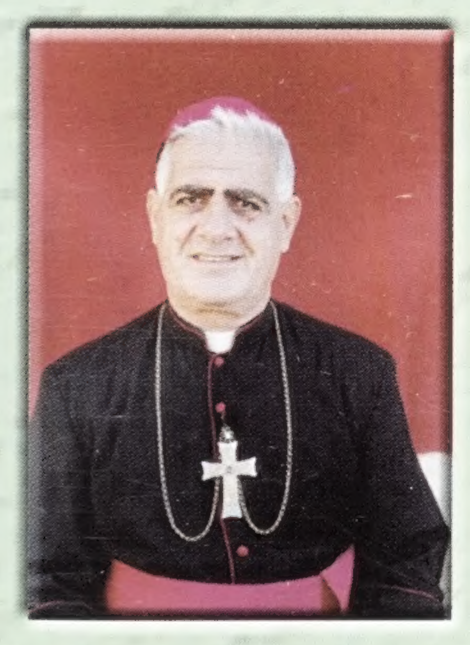
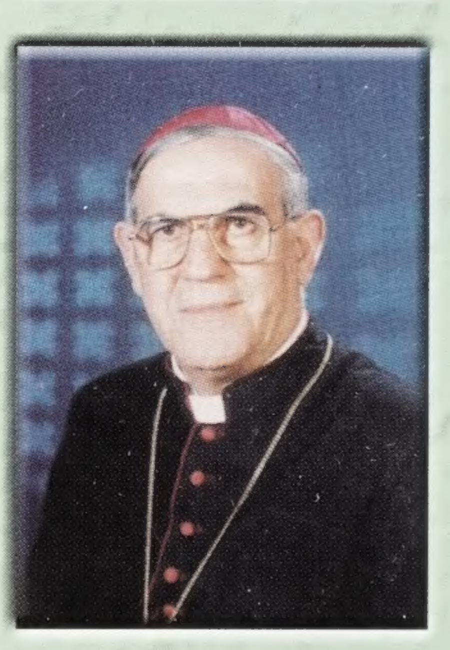
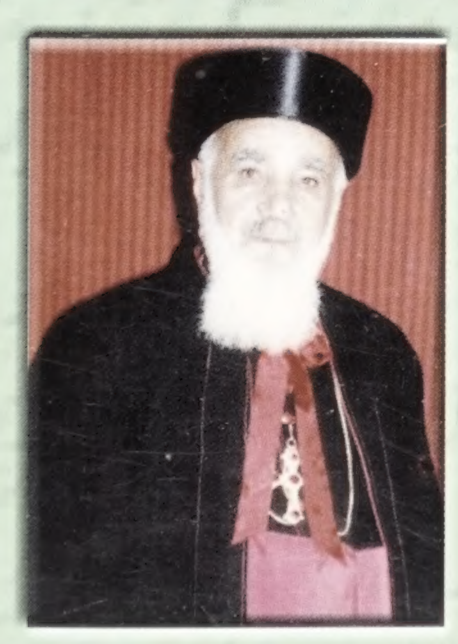
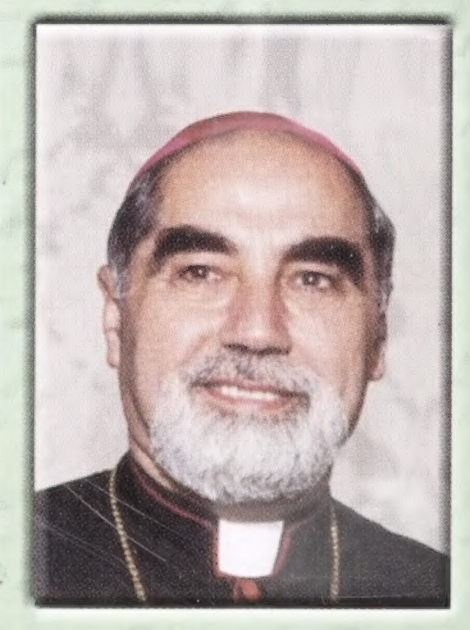







مطبعة حاج هاشم / اربيل



سير الآباء الكلدان

(١٩٠٠ — ٢٠٠٠)

❖ اسم المؤلف: آزاد صبري

❖ اسم الكتاب: سير الآباء الكلدان (١٩٠٠-٢٠٠٠)

❖ مراجعة لغوية: د. سمير خوراني

❖ التصميم والاخراج الفني: كوثر نجيب

❖ تصميم الغلاف: كَوران عبدالجبار

❖ الطبعة الاولى: ٢٠٠٦

❖ عدد النسخ: ١٠٠٠

❖ طباعة: مطبعة الحاج هاشم/ اربيل

❖ رقم الايداع في مكتبة المديرية العامة للثقافة والفنون/ اربيل (٩٢١)، لسنة ٢٠٠٦.

❖ طبع على نفقة مكتب السيد "سركيس آغا جان"

سيـر الآباء الكلدان

(١٩٠٠ — ٢٠٠٠)

الاب ازاد صبري

٢٠٠٦

اهــداء

الى الكهنة الذين سكبوا دماءهم على مذبح الكهنوت.

الى اخوتي في الكهنوت في العراق العزيز وهم ثـابتون فـي ايمـانهم ومتمسكون بمسلكهم ومتشبثون بارضهم ووطنهم واهلهم.

الى اخوتي الكهنة في المهجر وهم يقارعون صعوبات الحيـاة الغريبـة ليحملوا ولو قليلاعن كاهل ابنائنا الاحبة وهم بعيدون عن دفء الاهل ورائحة الوطن وذكريات الطفولة.

الى كل المؤمنين وهم مشمولون بالكهنوت العام ومـشتركون بكهنـوت المسيح فهم الساعد الايمن للكهنة لولاهم لما تمكن الكهنة من اداء رسالتهم.

الاب ازاد صبري

مقدمة

(**سير الاباء الكلدان**)، جاء ليغطي قرنا من الزمان من تاريخ وسير ابناء كنيستنا وقد كرسوا انفسهم لله وللكنيسة، فسلكوا درب الخدمة والعطاء والتضحية· فاعطوا اغلى ماعندهم، حياتهم لخدمة الاخرين واختاروا الكهنوت ليبثوا روح المسيح ويشعوا الانجيل، فادوا شهادة حسنة بحياتهم، ورفعوا راية المسيح والمسيحية عاليا، واكملوا رسالتهم السامية مقتفين اثار كاهنهم الاول والاوحد· فمنهم من صال وجال في الشرق والغرب والشمال والجنوب، ومنهم من طالت خدمته بلادا واوطانا بعيدة · ومنهم من وصل الى قمة الشهادة، الشهادة بالدم، فاراق دمه في سبيل المسيح وجاهد عن الحق حتى الموت·

وكان بودي لو ابدا بكتابة هذه السير منذ ١٨٠٠ لكني رايت ان العمل سيتوسع كثيرا، فارتايت الاقتصار على قرن واحد منذ ١٩٠٠– ٢٠٠٠ ممن رسموا كهنة خلال هذه المدة· وقد اوردت سيرهم كل حسب ابرشيته، او المحل الاخير الذي فيه قضى خدمته، مبتدئا من الابرشيات داخل البلد من الشمال الى الجنوب مرورا بالابرشيات في البلدان المجاورة وصولا الى الابعد·

انها سير قصيرة واضاءات لحياة الاباء على مدى ١٠٠ عام توصلت الى جمع ما يربو على ٢٦٠ اسما من الكهنة والاساقفة والبطاركة والكهنة المتزوجين والكهنة الرهبان، بل وحتى الذين تركوا الكهنوت فيما بعد· مع اضافة بعض الاسطر التاريخية كمقدمة لكل ابرشية·

هذا العمل هو بمثابة محاولة للحفاظ على تراثنا الروحي، وتوثيق للخدمات والاعمال الجليلة لهؤلاء الرجال الافاضل، ليكون " العمل" شاهدا للاجيال المتعاقبة، وشهادة حية للتضحية والعطاء عبر مسيرة الكنيسة الطويلة، بالايمان والمحبة والرجاء. فضلا عن كونه جزء من وفاء لهم وللتاريخ.

اعتمدت في جمع المعلومات على ما توفر من المصادر والمراجع والدوريات وبعض السجلات المتفرقة والناقصة، اضافة الى بعض المعلومات الشفهية حول الاحياء منهم.

اذ اسجل شكري للاب بطرس حداد الذي اشار علي ببعض المصادر والاب البير ابونا الذي اقترح علي تقسيم العمل حسب الابرشيات والاب يوسف جزراوي على تعاونه معي في المصادر والصور، فاني اعتذر عن الهفوات والفجوات والاخطاء والتقصير الذي سيكون موجودا بالتاكيد في كتاب كهذا، واعتذر بشكل خاص من الاباء الذين لم اتمكن من الحصول على اية معلومة حولهم فاقدم لهم شديد إسفي، وللذين لم احصل على معلومات شافية ووافية عنهم، فهذا جل ما تمكنت منه خلال اربع سنوات وفي هذه الظروف القاهرة. وربما يتساءل البعض لماذا ينشر كتاب يتاكد صاحبه من التقصير والنقص فيه، والجواب بسيط، ما من وسيلة امامي غير طبع الكتاب لتردني الردود والنقد والتنويه والمعلومات الصحيحة عسى ان اتفادى ذلك وفق ما يردني في طبعة جديدة. وساكون مسرورا لو وصلتني معلومات او ملاحظات وصورا.

والله من وراء القصد

الاب ازاد صبري

خريف ٢٠٠٥ / بغداد

الابرشيات الكلدانية

١ـ ابرشية زاخو ونوهدرا

٢ـ ابرشية العمادية وشمكان

٣ـ ابرشية اربيل

٤ـ ابرشية القوش

٥ـ ابرشية الموصل

٦ـ ابرشية كركوك

٧ـ ابرشية بغداد

٨ـ ابرشية البصرة

٩ـ ابرشية الاهواز

١٠ـ اورميا ـ سلماس

١١ـ ابرشية طهران

١٢ـ ابرشية دياربكر

١٣ـ ابرشية حلب

١٤ـ ابرشية بيروت

١٥ـ ابرشية القاهرة

١٦ـ ابرشية مارتوما الرسول ـ ديترويت

١٧ـ ابرشية مار بطرس ـ سان دييكو

الوكالات البطريركية

١- السليمانية

٢- باريس

٣- سدني وملبورن

٤- ستوكهولم

٥- بروكسل

٦- لندن

٧- تورنتو ومونتريال

٨- القدس

وهناك تمثيل كلداني في: روما، اليونان، جورجيا...



ابرشية زاخو ونوهدرا

يرجع تاسيس الابرشية الى عام ١٨٥٠ بعد ان كانت زاخو وعقرا مرتبطتين بابرشية العمادية· اول اساقفتها المطران عمانوئيل اسمر (١٨٥٩-١٨٧٤) الذي اتخذ له من بيدار مركزا· ولم تصبح زاخو مقر الكرسي الرسولي الا عام ١٨٩٤ في عهد المطران طيمثاوس مقدسي (+١٩٢٩) الذي شيد دار المطرانية ومعبدا صغيرا فيها · ومن ثم شيد كنيسة مار كوركيس الكاتدرائية عام ١٩٢١· تتبعها فيشخابور، ديرابون، قرولا، بغلوجة، دورناخ، بيدار، العباسية، شكفتي مارا، تل كبر، بيرسفي، شرانش، الانش، يردا، عومرا (ديرشيش)، سناط، افزروك، ليفو، شيوز، مار ياقو، سميل، منصورية الجبل· قسم من هذه القرى اصابها الدمار، ثم استعيض اغلبها·

الاب الفونس منكنا

ولد هرمز منكنا في شرانش العليا- زاخو سنة ١٨٧٨· تعلم السريانية وبعض العلوم على يد والده القس بولس منكنا· دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل سنة ١٨٩١ وبقي فيه ١١ سنة· رسم كاهنا سنة ١٩٠٢ باسم القس الفونس· التحق لفترة قصيرة بقريته شرانش· عين مدرسا للسريانية في المعهد· عين مشرفا على المطبوعات السريانية والعربية في مطبعة الاباء الدومنيكان حتى سنة ١٩١٠· ترك الموصل سنة ١٩١٣ وتوجه الى انكلترا مارا بايران وتركيا· نسب محاضرا في جامعة مانسشتر للغة العربية وظل

فيها الى عام ١٩٣٢· درس اللغات الشرقية فى وودبروك· وخاصة اللغة العربية للمرسلين الانكليكان· واللغة السريانية والعبرية لطلاب اللاهوت· وعين عضوا في هيئة ادارة مكتبة جون ريلاندز كمسؤول عن المخطوطات الشرقية· فى وودبروك تعرف الى سيدة نرويجية تدعى صوفيا فلوراوف فتزوجها سنة ١٩١٥ وانجبت له ولدين وحصل على الجنسية الانكليزية سنة ١٩٢٠· خلال مدة بقائه في انكلترا عمل لتعريف الانكليز والاوربيين بالشرق وقضاياه الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ولاسيما حالة الكنيسة الشرقية بمقالات نشرها في اشهر المجلات الانكليزية· كما اهتم بشؤون الناطقين بالسريانية المهاجرين الى الولايات المتحدة الامريكية وكندا بسبب الحرب العالمية الاولى· وظل بين الدرس والبحث والتدريس والنشر وجمع المخطوطات حتى توفى في ٥ كانون الاول سنة ١٩٣٧· خلال فترة بقائه في معهد مار يوحنا الحبيب وخلال العطل الصيفية كان يتجول في القرى يشتري المخطوطات او يطلب استنساخها فجمع عددا لاباس به من المخطوطات· وبعد انتقاله الى انكلترا قام بثلاث رحلات الى الشرق، جمع خلالها مخطوطات كثيرة سريانية وعربية اودعها مكتبة برمنغهام، وقسمها الى قسمين: قسم مسيحي، يضم ١٧٠ مخطوطة عربية و٦٦٠ مخطوطة سريانية· وقسم اسلامي، يضم ١٨٠٠ مخطوطة· وملحق يضم ٤٠٠ مخطوطة عربية كتبت على البردي · وفي مجموعة منكنا مخطوطات بالعبرية والسامرية والحبشية والارمنية واليونانية والفارسية· ووضع منكنا لمجموعته فهرسا بمجلدين طبع في كمبردج بين ١٩٣٣– ١٩٣٩· له كتب عديدة ومقالات ···

الاب بريخا الجبلي

عرف باسم القس برخو وهو من اهالي تخوما كاوايا· درس اولا في دير

مار ياقو للاباء الدومنيكان. رسم كاهنا في ١٤ كانون الاول ١٩٠٦ وخدم في مسقط راسه.

الاب انطون من تاقيان

ولد في تاقيان، في منطقة نافروي التركية، في الربع الاخير من القرن التاسع عشر. وفي سنة ١٨٩٥ دخل معهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٠٧ في المعهد نفسه. عين في فيشخابور سنة ١٩١٠، وامضى فيها سنتين، ثم عاد الى مسقط راسه تاقيان. وارسل ثانية الى فيشخابور سنة ١٩١٨. وبعد ان امضى سنتين فيها، توفى في ١٥ ايلول ١٩٢٠.

الاب توما متي شيرين

ابصر النور في ٣ شباط ١٨٨٤(١٨٨٩؟) في فيشخابور. دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل في ٢٠ ايلول ١٩٠٠. رسم كاهنا في ١٥ ايار سنة ١٩١٢. وعين لخدمة مسقط راسه. واثناء الحرب العظمى الاولى وبالتحديد في صيف ١٩١٥ قضى الاب توما شهيدا مع العشرات من ابناء القرية ، راحو جميعا ضحية مطامع بعض الاكراد في مجزرة رهيبة.

الاب بولس شيخ البيداري

ابصر النور في سنة ١٨٨٧ في قرية بيدار القريبة من زاخو. وهو من عائلة الشيخ، اي رئيس العشيرة. في سنة ١٩٠٠ دخل معهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في سنة ١٩١٢ في زاخو. وبعد ان خدم ابرشيته، نقل

الى الخدمة في فيشخابور حيث ثلاث سنوات (١٩٢٠- ١٩٢٣)· ثم ذهب الى سوريا وامضى فيها الشطر الاكبر من حياته ولاسيما في القامشلي، وفي السنوات الاخيرة من حياته عاد الى العراق، الى مسقط راسه، حتى توفى في الموصل في ٧ ايلول ١٩٧٤· وضع مؤلفات ومقالات وقصائد عديدة لم تنشر معظمها·

الاب اورها الهوزي

ولد في ١٥ ايار ١٨٩٣ في قرية هوز· هاجر مع اهله من تركيا الى ايران عام ١٩١٤، ثم الى العراق في زاخو· دخل المعهد البطريركي عام١٩٢٢· رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٣· عين في خدمة ابرشية زاخو في مختلف القرى والمراكز· توفى في ٢٨ آذار ١٩٧٧·

المطران حنا نيسان

ولد في ٢٩ تموز ١٨٨٠ في زاخو· دخل معهد مار يوحنا الحبيب في ٦ تشرين الاول ١٨٩٤· رسم كاهنا سنة ١٩٠٥· ورسم اسقفا في ١٦ كانون الاول ١٩١٤· خدم في الموصل، ايران، البصرة، زاخو· حصل على الدكتوراه في الفلسفة واللاهوت· ساهم في ترقية مستوى ابناء رعيته ونظم حياتهم واحوالهم البيتية والاجتماعية والزراعية· يشهد له انه كان خبيرا فنيا في وسائل اكتشاف الينابيع وارواء الاراضي واسالة المياه، سواء في زاخو

وبيرسفي وايران (سنا). توفى سنة ١٩٥٦ في زاخو.

الاب يونان يوسف

ولد سنة ١٩٠٠ في قرية هربول (تركيا). رسم كاهنا في ٢٦ كانون الثاني ١٩٣٦ في زاخو، فعين في قرولا من سنة ١٩٣٦ ولغاية ١٩٣٩ حيث نقل الى بهنونة. ونقل الى سناط سنة ١٩٤٨ ومنها الى مركه صور وحتى سنة ١٩٥٨ حيث نقل الى ديرابون الى ان توفى في ٦ آب ١٩٦١ فدفن فيها. وفي عام ١٩٩٥ نقل رفاته الى زاخو . كان متزوجا وله ثلاثة ابناء منهم الخوري فرنسيس اليشوران (١٩٢٨-١٩٨٧).

المطران حنا بولس



ولد في نيسان ١٩١٠ في شيوز- دهوك. دخل معهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في ١٩٣٧. عين في مسقط راسه حتى ١٩٤٧، حيث نقل الى زاخو . ثم الى دهوك سنة ١٩٥٢، وعاد الى زاخو سنة ١٩٥٤. تولى ادارة الابرشية بعد وفاة المثلث الرحمات المطران يوحنا نيسان الى سنة ١٩٥٧. وعاد الى شيوز عام ١٩٦٠. ومنها انطلق الى بغداد عام ١٩٦١ حيث خدم في كنيسة ماركوركيس واشرف على بناء كنيستها الجديدة . رسم اسقفا لزاخو في ١٦ كانون الاول ١٩٧٣.

توفى في ١٣ تموز ١٩٨٤ في دهوك.

الاب يوسف انطون

ولد سنة ١٩١٥ في كركوك· تخرج من معهد مار يوحنا الحبيب، حيث رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٣٩· خدم في كركوك· ثم انتقل الى ابرشية بغداد عام ١٩٦٨· وعلى اثر وفاة المثلث الرحمة مار يوسف بابانا عام ١٩٧٣، عين مدبرا لابرشية زاخو· ومن ثم عاد الى بغداد·

المطران يوسف بابانا

ولد في٨ كانون الثاني ١٩١٥ في القوش من زورا بن دانيال (بابانا) ومريم حنا وكيلا · التحق بالمعهد البطريركي في ٢١ ايلول سنة ١٩٢٩· ارسل الى روما سنة ١٩٣٤ لاكمال دراسته العليا· رسم كاهنا في ١٨ آذار ١٩٣٩ في روما· عاد ودرس مدة من الزمن في المعهد البطريركي، ثم ارسل الى مسقط راسه· اختير وكيلا بطريركيا على ابرشية عقرا والزيبار سنة ١٩٤١، حتى ١٩٤٧· نقل الى بغداد سنة ١٩٤٨ فخدم في كنيسة ام الاحزان الى بداية عام ١٩٥٩· ثم في كنيسة مار يوسف في نفس العام· رسم مطرانا على ابرشية زاخو ودهوك في ١٥ ايلول ١٩٦٨· فتح اكليركية صغرى في زاخو واسماها، معهد مارتوما الرسول: بنى كنيسة في ليفو ومدرسة في شرانشن نصارى· ومن نشاطاته الفكرية، ادار مجلة النور مدة سبع سنوات· وضع عدة كتب منها ، القوش عبر التاريخ · توفى في ٨ ايلول ١٩٧٣ ، ودفن في زاخو·

الاب متي ياقو بطرس ربان

ولد في الموصل سنة ؟ اصله من قرية سناط – زاخو· درس لدى كهنة

مار اشعيا· درس بعض الدروس الكهنوتية في الدير على يد القس موشي والاخ كوريال مدة ثلاثة اشهر· رسم كاهنا في عام ١٩١٩· عين في قرية خربا لثلاث سنوات· ثم عينه مار طيماثاوس في قرية سناط · نقل الى قرية مهمدية عام ١٩٤٩، ثم رجع الى سناط ثانية في نفس السنة· اهتم ببناء كنيسة سناط في عهد مار يوحنا نيسان ١٩٥٣· توفى في قرية سناط بعد ان كان مقعدا منذ عدة سنين، في ٢٨ كانون الاول ١٩٧٠، ودفن في مزار مارت شموني في القرية ·

الاب بطرس شابو

ولد سنة ١٩١٤ في قرية بردا· دخل المعهد البطريركي عام ١٩٣١· ترك الدراسة مدة وقصد بيروت حيث اشتغل فترة· ثم عاد الى العراق ورسم كاهنا عام ١٩٤٠ في زاخو· عين في مسقط راسه· ثم انيطت خدمة قرى زاخو الشمالية: الانش، ديرشيش، سناط، دشت تاخ، شرانش، وحتى ليفو وقرى مركا · حتى عام ١٩٦٧، حيث انتقل الى زاخو متقاعدا حتى وفاته في ١٨ تموز ١٩٨٣·



المطران اسطيفان كجو

ولد في ١ تشرين الثاني ١٩٢٩ في القوش· تلقى دروسه الابتدائية في مسقط راسه · التحق بمعهد مار يوحنا الحبيب عام ١٩٤٦ حتى عام ١٩٥٦، حيث رسم كاهنا في ١٧ حزيران ١٩٥٦· خدم في كنيسة ام المعونة

لاكثر من ١٤ سنة وفي كنائس اخرى· رسم اسقفا مساعدا مع حق الخلافـة على ابرشية البصرة في ٣٠ تشرين الثاني ١٩٨٠· وتسلم زمام الابرشـية عام ١٩٨٠ بعد وفاة سلفه جبرائيل كني· ثم نقل الى ابرشية زاخو فـي ١٦ شباط ١٩٨٤· توفى في ٨ تشرين الثاني ١٩٨٧ اثر حادث سـيارة مؤسـف وهوعائد من بيرسفي الى زاخو ودفن في زاخو· وقد قيـل فـي حينـه ان الحادث كان مفتعلا·

الاب حنا قاشا

ولد حنا يعقوب قاشا سنة ١٩١٩ في مار ياقو· التحق بمعهد مار يوحنـا الحبيب· رسم كاهنا سنة ١٩٤٣ وعين في قرية قرولا، ومنها الى ديرابون· حيث حل محل الاب يوسف يونان· كان اهالي القرية يستشيرونه في معالجة بعض الامراض البسيطة، لالمامه ببعض الامور الطبية· بقي في القرية الى منتصف الستينيات حيث نقل الى زاخو وصوريا· حين اطلق عليه الرصاص في ١٦ آب ١٩٦٩ مع مجموعة من اهالي قرية صوريا (نحو ٤٠ شخصا)· على يد احد الضباط ودفن في زاخو·

الاب ابلحد وردة

ولد في ٧ ايار ١٩٣٩ في قرية بيدر· اكمل دراسته الابتدائية فـي قريـة فيشخابور سنة ١٩٥٣· ثم دخل المعهد البطريركي في نفس العـام· رسـم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٦٤ في بغداد· عين في شيوز، ثم نقل الى دير شيش في اقصى شمال العراق، ثم في قرولا وديرابون ومنذ سنة ١٩٧٤ استقر في زاخو حتى وفاته· كان عضوا في المجلس التشريعي لمنطقة كردستان· توفي

في ٩ آذار ١٩٨٧. عرف عنه هوسه بالالحان الكنسية والروحية، وترجم التراتيل والالحان الى السورث.

المطران بطرس الهربولي

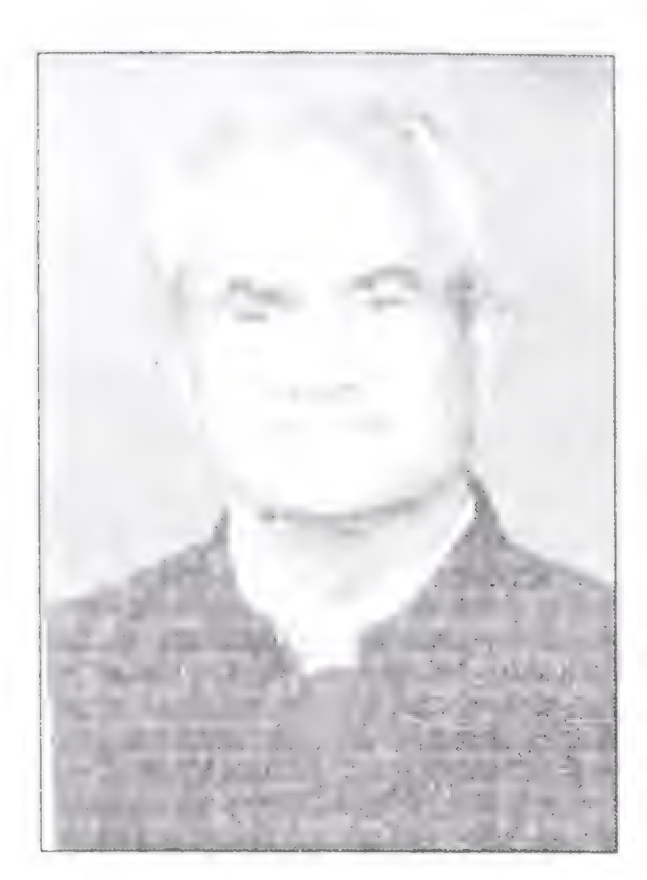


ولد في ٢٦ كانون الاول ١٩٤٦ في قرية بهنونة سندي / زاخو من حنا عيسى وخاتون توما بطرس. له اربعة اخوة وثلاث اخوات. اكمل الدراسة الابتدائية في قرية سناط والمتوسطة والاعدادية في معهد مار يوحنا الحبيب منذ ٢٦ ايلول ١٩٥٨ الى ٢٠ نيسان ١٩٧٠. رسم كاهنا في ٣١ ايار ١٩٧٠ في الموصل. عمل مديرا لمعهد مار توما الرسول الكهنوتي / الاكليريكية الصغرى في زاخو من ٢٤ ايلول ١٩٧٠ الى ٣٠ آذار ١٩٧٤. خدم خورنة مريم العذراء في زاخو منذ ١ ايار ١٩٧٥ الى ٢٥ كانون الثاني ٢٠٠٢. رسم اسقفا على ابرشية زاخو ودهوك في ١شباط ٢٠٠٢ في بغداد.

الاب شليمون داود دنخا

ولد سنة ١٩٢٩ في قرية دير شيش. متزوج وله اربعة ابناء. رسم كاهنا في ٢٨ تشرين الاول ١٩٧٣ الى جانب اخرين. خدم في ابرشية دهوك وقراها. توفى في ١٩ تشرين الاول ١٩٩٧ في سميل ودفن في كنيسة مار كوركيس في زاخو.

الاب عوديش سليمان عوديش



ولد سنة ١٩٣٠ في قرية دير شيش.دخل دورة امدها تسعة اشهر لاعداده كهنوتيا، ورسم كاهنا في ٢٨ تشرين الاول ١٩٧٣. عين في مسقط راسه حتى عام ١٩٧٦ حين رحل سكان المنطقة بالكامل. ثم عين في كنيسة كوركيس في قرية بيرسفي وقرية هيزاوة، ومكث هناك حتى وفاته في ١٤ حزيران ٢٠٠٠. كان متزوجا وله العديد من الابناء والاحفاد.

الاب يعقوب بتو النجار

ولد سنة ١٩٢٧ في دهوك. بعد اتمامه الدراسة الابتدائية زاول مهنة النجارة واعمالا تجارية اخرى مع خدمة الكنيسة كشماس انجيلي مدة طويلة. ثم رسم كاهنا في ٤ تموز ١٩٨٦. خدم في كنيسة الانتقال في دهوك، كما كان ينتقل بين بعض القرى الكلدانية ضمن محافظة دهوك، مثل معلثايي وآفزروك وسميل وشيوز وغيرها. كان متزوجا وله اربعة ابناء وبنت واحدة. توفي في ١٢ آذار ٢٠٠٥ إثر مرض الزمه الفراش منذ ١٣ تشرين الثاني ٢٠٠٣، عن عمر يناهز ٧٨ سنة.

ابرشية العمادية وشمكان

تاسست الابرشية عام ١٧٨٥ وكانت تشتمل منطقتي عقرا وزاخو اللتين اصبحتا ابرشيتين مستقلتين عام ١٨٥٠. وتمتد من بروارِي بالا شمالا الى الشيخان جنوبا، ومن الزاب شرقا الى نهر الخابور غربا. فتشمل العمادية، كوماني، بيتاثا، اينشكي، ارادن، تنا، الداوديــة، بـــردرش. وفـــي منطقــة شمكان: اصن، اركن، آزخ، تلان، برتا، هرماش، ميزي، بيبوزي. معظمها ازيلت، واستعيدت مؤخرا في السنوات الاخيرة. وتقتصر حاليا على بعـــض المراكز الماهولة.

وقد انفصلت عن هذه الابرشية، ابرشية عقرا سنة ١٨٥٠، ثم انضمت اليها، وعادت فاستقلت كوكالة بطريركية، حتى اقيم لها اسقف عام ١٩٤٧. وكانت تتبعها قرى: خربة، خرجاوة، كربش، هزارجوت، براكة، خــردس، بامشمش، ملا بروان، نركزينة، ارينة، وقـــد اصـــابها الـــدمار، واســتعيد بعضها.



المطران حنا قريو

ولد في ١ آذار ١٨٧٤ في القوش. عاش في كرمليس. دخل المعهد البطريركي ســنة ١٨٩٦. رسم كاهنا فـــي ٩ ايلـــول ١٩٠٠. عين مدرسا في المعهد، ثم مديرا عام ١٩٠٢ الى شهر آب من سنة ١٩٠٥، حيث تفـــرغ

لخدمة كنيسة مسكنتة لنحو اربعة عقود. وذهب الى ارادن بصفة مدبر بطريركي سنة ١٩٣٩، ورسم مطرانا على العمادية سنة ١٩٤٢. توفى سنة ١٩٤٦ ودفن في كرمليس. له مقالات وبحوث وكتب كثيرة. وادار مجلة (اكليل الورد).

الاب عبدالاحد ريس

تلميذ مار يوحنا الحبيب، رسم كاهنا في ١٩٠٤. صاحب فكرة تاسيس رهبانية نسائية . فتم ذلك في ١٥ آب ١٩١١ في منطقة العمادية. وشيد دارا في قرية ارادن ليكون ديرا لبنات القلب الاقدس. توفى في ١٦ شباط ١٩١٦.

الاب هرمز كيجي

ولد في مانكيش. خدم فيها منذ ١٩٢٠. ساهم في تشييد كنيسة مار كوركيس في ١٩٢٨ توفى في بغداد ودفن في مانكيش سنة ١٩٦٧.

المطران قرياقوس موسيس

ولد في ١٠ تموز ١٩٢١ في الموصل. دخل المعهد البطريركي في ٢ شباط ١٩٣٣. رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٤٣ في كنيسة مسكنته في الموصل. خدم بعد رسامته في كنيسة مار اشعيا وكان يدرس في المعهد البطريركي، والتعليم المسيحي لطلاب المدارس المتوسطة. ارسل الى روما مطلع عام ١٩٤٦ كي يتخصص بالعلوم الشرقية فمكث حتى سنة ١٩٥٠،

ونال الدكتوراه· عاد الى بغداد عام ١٩٥٠ خدم في كاتدرائية ام الاحـــزان· حضر اعمال المجمع الفاتيكاني الثاني بصفة مراقـــب· رســـم اســـقفا علـــى العمادية في ٣ آذار ١٩٦٨· وضع حجـــر اســـاس لـــدار راهبـــات القلـــب الاقدس في منكيش في ١ ايار ١٩٦٨، وشيد دارا للمطرانية فـــي العماديـــة· توفي في ١٦ نيسان ١٩٧٣ اثر نوبة قلبية ودفن في كنيسة مار اشـــعيا فـــي الموصل·

المطران حنا قلو



ابصر النور في ٨ نيسان ١٩٢٢ في مانكيش من ايشو ميخو قلو ووردية توما رابي· تلقى دروسه الابتدائية في قريته· دخل معهد مار يوحنـــا الحبيـــب عـــام ١٩٣٥· رســـم كاهنـــا فـــي ١٥ ايـــار ١٩٤٧· خدم في قرى ابرشية العمادية· عين نائبا اسقفيا لها عام ١٩٥٨· رســـم مطرانا فـــي ١٦ كـــانون الاول ١٩٧٣ على ابرشية العمادية خلفا للمرحوم المطران قرياقوس موســـيس · انيطـــت به رعاية ابرشية زاخو الى جانب ابرشية العمادية فـــي ١٩٨٧ اثـــر وفـــاة المطران اسطيفان كجو · قدم استقالته من رعاية الابرشيتين لبلوغـــه الـــسن القانونية عام ٢٠٠١· قام ببناء كنائس عديدة فيهما · تـــوفى فـــي ٧ ايلـــول ٢٠٠٢ اثر حادث سيارة مؤسف على طريق بغداد – الموصل ، ودفـــن فـــي مسقط راسه·

المطران ربان القس



ولد في قرية كوماني في ١٨ آذار ١٩٤٩، حيث درس الابتدائية · ثم دخل معهد مار يوحنا الحبيب· رسم كاهنا في ٦ ايار ١٩٧٣· التحق بالخدمة في ابرشية العمادية منذ رسامته حيث خدم هناك في العمادية وكوماني وقرى صبنا : اينشكي، بيناثا، بادرش، ارادن· رسم مطرانا في ١ شباط على ابرشية العمادية· فتح ابواب قريته لاستقبال المجاميع والاخويات للقاءات الروحية في القاعات والغرف التي اعدها مؤخرا لهذا الغرض· انيطت به رعاية ابرشية اربيل اثر شغور كرسيها بعد وفاة المثلث الرحمات يعقوب شيرفي ٢١ كانون الثاني ٢٠٠٥ كوكيل بطريركي· افتتح اعدادية خاصة في دهوك ويدرس فيها·

الاب ميخائيل خوشو منصور

ولد سنة ١٩٦١ في اشكفت مارا – زاخو، وفيها دراسته الابتدائية ثم انتقل الى بغداد عام ١٩٧٤ حيث اكمل دراسته المتوسطة والاعدادية· دخل معهد مار يوحنا الحبيب عام ١٩٧٨· بعد سنتين تركه ، فيما بعد دخل المعهد البطريركي في بغداد وامضى فيه سنة واحدة · التحق بخدمة العلم عام ١٩٨١ حتى عام ١٩٩٠· اكمل دراسته في المعهد الطبي عام ١٩٩٢· ثم واصل دراسته في كلية بابل الحبرية· رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٨ بعد ان تزوج·

الاب اياد جلال حنا خنجرو

ابصر النور في ٢٠ حزيران ١٩٧٥ فى منكيش· دخل المعهد البطريركى سنة ١٩٨٨ في بغداد· تخرج من كلية بابل الحبرية ورسم كاهنــا فــى ٢٦ حزيران ١٩٩٩· وعين في منكيش حتى نهاية ٢٠٠٥· حيث ارسل الى روما للدراسة·

ابرشية اربيل
التي انفصلت عن كركوك عام ١٩٦٨

عرفت قديما بابرشية حدياب، وهي ابرشية عريقة· كانت ابرشية حدياب تمتد من الزاب الاصغر الى نهر خزلة (الهيزل)، ومن حدود ولاية وان واورمية الى دجلة، وانها رفعت الى المقام الميطرافوليطي عام ٣١٠ وكان تحت ولايتها ١٩ كرسيا اسقفيا·

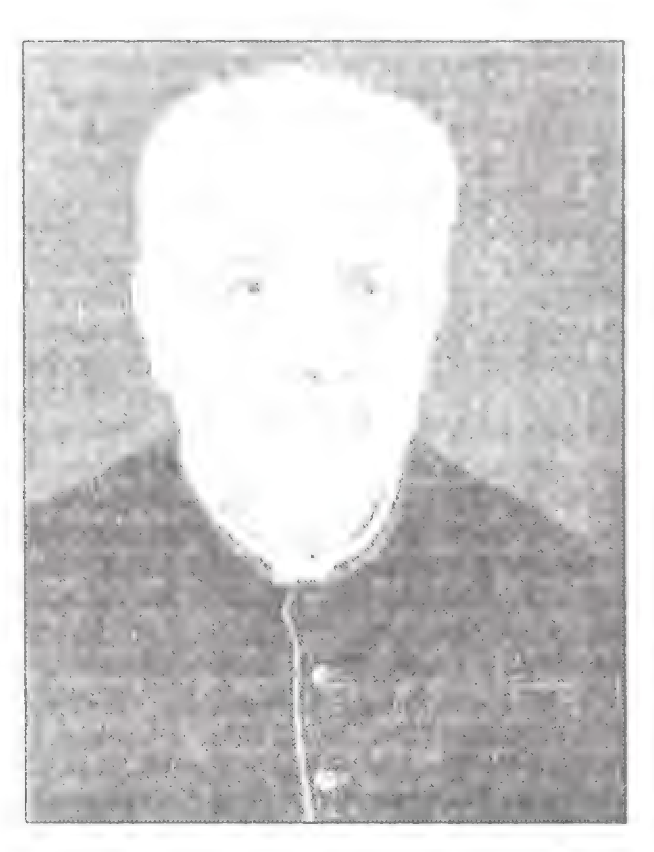
في القرن ٩ انسلخت منها ابرشية نينوى، ومنذ اوائل القرن ١٤ تقلص شانها بسبب غارات المغول والفرس· وبعد دخول الكثلكة انيطت بابرشية كركوك حتى عام ١٩٦٨ حين اصبحت رئاسة اسقفية مستقلة، حدودها هي حدود محافظة اربيل· مقرها في عنكاوا وتضم ايضا اربيل وشقلاوا وكويسنجق وارموتا·

المطران اسطيفان بابكا



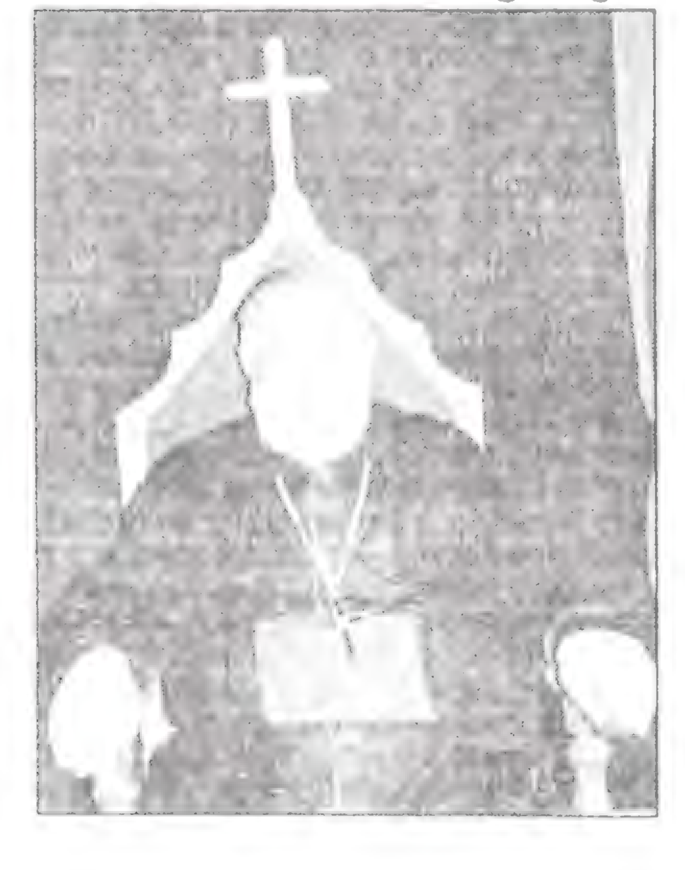
ابصر النور في ٢٢ كانون الثاني ١٩١٩· بعد ان اتم دراسته الابتدائية في مسقط راسه، دخل المعهد البطريركي في الموصل سنة١٩٣١· رسم كاهنا في١٥ ايار ١٩٤١· عين في كرمليس سنة ١٩٤٥ ثم نقل الى بغداد في ١٩٤٦ ثم الى الموصل سنة

١٩٤٨ وعين كاتما لاسرار القلاية البطريركية ودرس في المعهد البطريركي ثم في معهد مار يوحنا الحبيب· عين مدبرا بطريركيا لابرشية اربيل في ٨ ايلول ١٩٦٨، وفي نفس العام اي في ٧ كانون الاول ١٩٦٨ رسم اسقفا على الابرشية· له عدة مقالات· في قرار جريء استقال من ادارة الابرشية لاسباب صحية في ٥ ايار ١٩٩٣ وهو يسكن لدى اخيه في مسقط راسه·



الاب روفائيل بنيامين

ولد سنة ١٩٢٩ في عنكاوا من بنيامين يوسف سوريش السنجقلي واليشواع حنا توما كليانا· هو الثالث بين اخوته واخواته· انهى دراسته الابتدائية في عنكاوا· ودخل معهد مار يوحنا الحبيب· رسم كاهنا في ١٧ حزيران ١٩٥٦ في كنيسة مسكنته في الموصل· رقي الى الخور اسقفية في ١٧ نيسان ١٩٧١ في كنيسة مار كوركيس في عنكاوا· وخدم في اربيل وعنكاوا· اشرف على الاخويات والندوات ···



المطران يعقوب شير

ولد سنة ١٩٣٥ في شقلاوا· ودرس الابتدائية فيها، ثم دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل عام ١٩٥٠· رسم كاهنا في ١٠ حزيران ١٩٦٢· بدا خدمته في كركوك في كنيسة القلعة، وكان خلال هذه

الفترة يخدم كنائس السليمانية وكويسنجق وشقلاوا لشغور مراكزها. وبعد بناء كنيسة مريم العذراء اسندت اليه حيث ظل يخدم فيها حتى رسامته الاسقفية. رسم اسقفا على اربيل في ١٦ شباط عام ٢٠٠١ في بغداد مع زميليه المطران بولس فرج رحو والمطران شليمون وردوني. خدم في ابرشية اربيل الى ان اصيب بمرض لم يمهله الا اياما قليلة، توفى في ٨ كانون الثاني ٢٠٠٥، ودفن في كنيسة مار يوسف في عنكاوا في ٩ كانون الثاني.

المطران حنا مرخو

ولد في ٢١ آذار ١٩٣٧ في منكيش. اكمل دراسته الابتدائية في مسقط راسه والدراسة المتوسطة في دهوك. دخل معهد مار يوحنا الحبيب في ١ كانون الثاني ١٩٥٤. رسم كاهنا في ٧ حزيران ١٩٦٤ في الموصل. ثم خدم في منكيش الى عام ١٩٦٧، ثم عين مدرسا في معهد مار يوحنا الحبيب للفرنسية والسريانية والدين. عاد الى قريته ثانية عام ١٩٦٨ ومكث فيها حتى ١٩٧٠، حيث عين مرشدا روحيا لميتم راهبات الكلدان في الصليخ، ثم بطلب من مثلث الرحمات المطران قرياقوس موسيس عاد الى ابرشية العمادية والتحق بمقره الجديد في قرية الداودية في ١٢ تشرين الاول ١٩٧٠ ومكث فيها الى ١٢ نيسان ١٩٨٧ وخدم قرى صبنا: تنا، ارادن، اينشكي، بيناثا، بادرش، سردراوا وسكرين واحيانا العمادية وكوماني. في ٨ تشرين الاول ١٩٩١ دعي ليكون مرشدا روحيا لتلاميذ المعهد البطريركي.

وبعد عام واحد كلف بادارة الاكليريكية الصغرى في المعهد· رسم اسقفا على ابرشية اربيل في ١١ كانون الاول ١٩٩٤ في كنيسة مار يوسف في بغداد· يحسب له زيارته لابناء جماعته بيتا بيتا فضلا عن زياراته المكثفة لمراكز الابرشية وتفقد احوال رعيته وعرف عنه تواضعه ومحبته للجميع· توفى في عمان اثر جلطة دماغية لدى عودته من سفرة خارج البلاد، في ٢٢ تشرين الاول ١٩٩٦ ودفن في عنكاوا·

الاب سليم البرادوستي



ولد في ١ تموز ١٩٤٣ في عنكاوا من توما بولس عوديش وحني شابو هرمز· وهو الثالث بين اخوته، وله اختان· انهى دراسته الابتدائية في عنكاوا· دخل معهد مار يوحنا الحبيب، ورسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٦٨ في الموصل· خدم في كنيسة اربيل منذ رسامته حتى ١٩٧٢ ومن ثم في عنكاوا ···

الاب يوحنا شير

ولد في ٢ شباط ١٩٤٧ في شقلاوا· انهى دراسته الابتدائية فيها· دخل معهد مار يوحنا الحبيب· رسم كاهنا في ٣١ حزيران ١٩٧٠· قضى الاشهر الاولى من خدمته في عنكاوا· ثم عين في شقلاوا سنة ١٩٧٠·

اغتيل في يوم الجمعة العظيمة في ٢٨ آذار ١٩٨٦ امام منزله· عرف بغيرته وجراته··

الاب ايليا حنا رسام

ولد في شقلاوا· انهى فيها دراسته الابتدائية· عين موظفا في مسقط راسه عام ١٩٣٥· ثم تقاعد ١٩٦٧· رسم كاهنا في ١٢ آذار ١٩٧٩ وخدم في كويسنجق وارموتا مدة خمس سنوات ، ثم نقل الى اربيل مدة سنتين· واخيرا عين في شقلاوا منذ ١٩٨٦ وحتى وفاته عام ١٩٩٤ حيث دفن فيها·

الاب صبري متي المقدسي

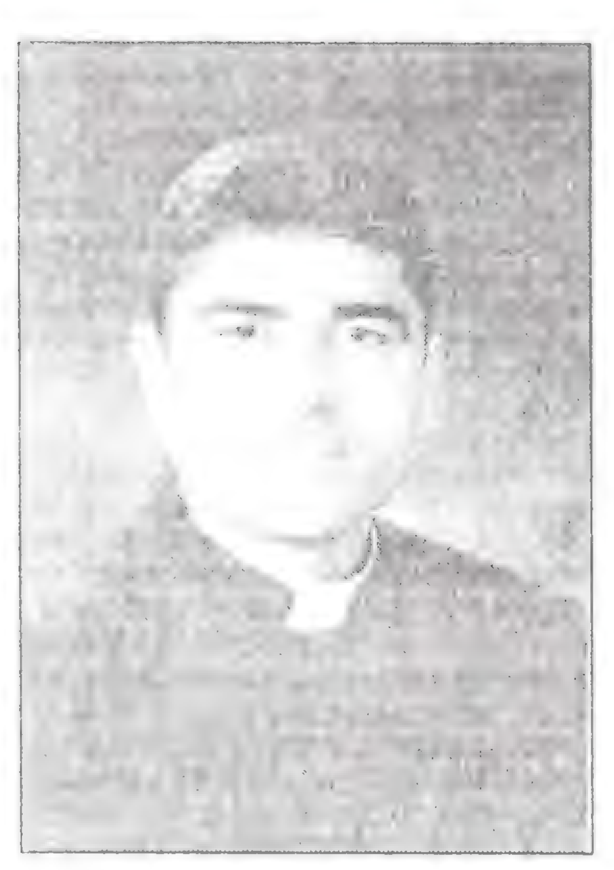
ولد في ١٢ آذار ١٩٦٠ في عنكاوا من متي يوسف ومية كوركيس· ترك المعهد البطريركي في ١٠ نيسان ١٩٨٣· رسم كاهنا في عنكاوا عام ١٩٦٨·

الاب لويس قاقوز



ولد سنة ١٩٥٦ في عنكاوا من قاقوز بنيامين ومسكو غريب· اكمل دراسته الابتدائية في عنكاوا، دخل معهد مار يوسف في كركوك من ١٩٧١ـ ١٩٧٤· رسم كاهنا في كانون الاول ١٩٨٢ في بغداد· عين مذاك في عنكاوا· ينشط في زيارة المرضى ·

الاب ازاد صبري



ابصر النور في ١ شباط ١٩٦٦ في كركوك من صبري شابا ايليا خوراني ونرجس شمعون بيا· درس الابتدائية في كركوك وشقلاوا· دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل سنة ١٩٧٨، وانتقل الى المعهد البطريركي في بغداد في ٢٦ ايلول ١٩٨٤· رسم كاهنا في ١١ كانون الثاني ١٩٩١ في كنيسة مار يوسف – خربندة ببغداد· عين في شقلاوا مساعدا للاب ايليا حنا رسام لحين وفاة هذا الاخير عام ١٩٩٤، فاصبح مسؤولا عن الخورنة الى صيف ٢٠٠٢ حيث نقلت خدماته بامر البطريرك روفائيل الاول بيداويد لادارة الاكليريكية الصغرى – معهد شمعون الصفا الكهنوتي ببغداد· له بعض المحاولات في الكتابة· وبعد اربع سنوات من ادارة الاكليريكية، عاد الى ابرشيته ليخدم في شقلاوا في ٤ تشرين الثاني ٢٠٠٦ يساعده الاب "زيا شابا"·

الاب وحيد توما عسكر

ولد في ١٠ آذار ١٩٦٧ في كركوك من توما عيسى وامينة سليمان· اكمل المعهد الفني في كركوك، دخل المعهد البطريركي في ٢٥ ايلول ١٩٨٥· رسم كاهنا في١١ كانون الثاني١٩٩١· خدم في بغداد، وكويسنجق وارموتا، والسليمانية، واربيل ·

ابرشية القوش والشيخان

كانت القوش جزءا من الابرشية البطريركية وانسلخت منها عام ١٩٦٠. وتميز في تاريخ الابرشية عدد من ابنائها الروحانيين: بطاركة بيت ابونا لمدة ٤٠٠ سنة.

تقع الابرشية في شمال سهل الموصل، بين الموصل ودهوك ونهر الكومل شرقا ودجلة غربا. والقوش هي مركز الابرشية تتبعها تللسقف، باقوفا، باطنايا ، الشيخان (عين سفني)، مجمع جنبور. تحتضن دير الربان هرمزد، ودير السيدة، ودير مار اورها.

الاب يوسف عبيا

ولد سنة ١٨٨٢ في القوش. دخل المعهد البطريركي في ٢٨ تشرين الاول ١٨٩٩. وظل فيه مدة خمس سنوات ثم تركه في ١٩٠٣، وعاد الى مسقط راسه وتزوج. رسم كاهنا في ١٦ تشرين الاول ١٩١٠ في قوجانس، وعاد الى قريته، ثم عين ليخدم في القرى: نصيرية، بيبوزي، ملا بروان، ثم عاد الى القوش وتوفى في ٢ تموز ١٩٦٥ في بغداد ودفن فيها. وضع اناشيد روحية واشعارا بالسورث.

الاب ماري كانون

ولد داود بن يوسف كانون في تللسقف سنة ١٨٨٠. دخل المعهد البطريركي في ١٠ ايلول ١٨٩٧. ورسم كاهنا في ١ شباط ١٩٠٣ ودعى

ماري، عين في مار اشعيا، ثم رحل الى الكوت وانتقل الى العشار، قضى اخر حياته في مسقط راسه، الى ان توفى في تموز ١٩٥٠.

الاب بولس موسى

ولد في ٤ آب ١٨٨٢ في باطنايا من كاكوز ابن القس بطرس موسى وزيتونة يوسف عوديش. اتم دروسه الابتدائية في مسقط راسه. درس في معهد مار يوحنا الحبيب مدة ١١ سنة ورسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩١٣ وخدم في باطنايا.

الاب عبدالاحد عوديش

ولد في ايلول ١٨٩٨ في القوش. دخل المعهد البطريركي في الموصل في ١٠ تشرين الثاني ١٩١١. رسم كاهنا في ٣٠ تشرين الاول سنة ١٩٢١. عين معلما في المعهد البطريركي من سنة ١٩٢١ الى ١٩٢٥. عاد سنة ١٩٢٦ الى القوش. وفيها توفى في ٤ كانون الثاني ١٩٧٧.

الاب فرنسيس حداد

ولد في ١٨ كانون الاول ١٨٩٢ في القوش من صادق سليمان ولوسيا خمي شوشو. اكمل دروسه الاولية في القوش. دخل معهد مار يوحنا الحبيب مدة ست سنوات. وفيه درس الفلسفة واللاهوت مدة اربع سنوات. ثم في المعهد البطريركي. رسم في ٢٧ حزيران ١٩١٥ في القوش. خدم في القوش، وعلم في مدرستها الاهلية ثم في المدرسة الرسمية. حل محل الاب

ايليا هومو رئيس كهنة القدس المتوفى في ٣٠ ايار ١٩٣٢، ولكن بصورة غير رسمية.

الاب ايليا متي مرقس

ولد في ١٥ حزيران ١٨٨٢ في تللسقف. اتم دراسته الاولية والفلسفية واللاهوتية في المعهد البطريركي في الموصل. متزوج. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٣. خدم في مسقط راسه.

الاب جبرائيل حنينا

ولد يوسف يعقوب حنينا سنة ١٨٩٧ في القوش من يعقوب بتي حنينا وبربارة منصورا. دخل المعهد البطريركي في ١٩ تشرين الثاني ١٩١٣. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٣ في الموصل ودعي جبرائيل. خدم في الموصل ثم في القوش، اضافة الى بعض القرى المجاورة.

الاب يوسف حنا شماشا

ولد في ١٠ آب ١٨٧٥ من حنا شماشا ومريم مروكي في تللسقف. اتم دراسته الاولية والفلسفية واللاهوتية في المعهد البطريركي. تزوج. ثم رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٣. خدم في مسقط راسه.

الاب كوركيس جبو مرقس

ولد سنة ١٩٠٣ في تللسقف. دخل المعهد البطريركي في الموصل في

١ اذار ١٩٢٠. رسم كاهنا في ١٩٢٧. خدم في مسقط راسه حتى وفاته في ٤ ايار ١٩٣٤ اثر مرض عضال وهو في اوج خدمته الكهنوتية.

الاب جبرائيل هرمز جعو

ولد يونان هرمزد في ٢٠ آذار ١٩٠٨ في باطنايا من هرمز جعو ومريم شمعون. دخل المعهد البطريركي في الموصل في ٧ تشرين الثاني ١٩٢٢. رسم كاهنا في ١٤ تشرين الاول ١٩٣٤ ودعي جبرائيل. خدم في مسقط راسه، وتوفي في باطنايا.

الاب جبرائيل رفو اوراها

ولد عيسى ججو رفو سنة ١٩١٣ في تللسقف ، دخل المعهد البطريركي في ١٦ تشرين الاول ١٩٣٣. رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٤٣ ودعي جبرائيل. خدم في مسقط راسه. توفي في ٦ تشرين الاول ١٩٧٥.

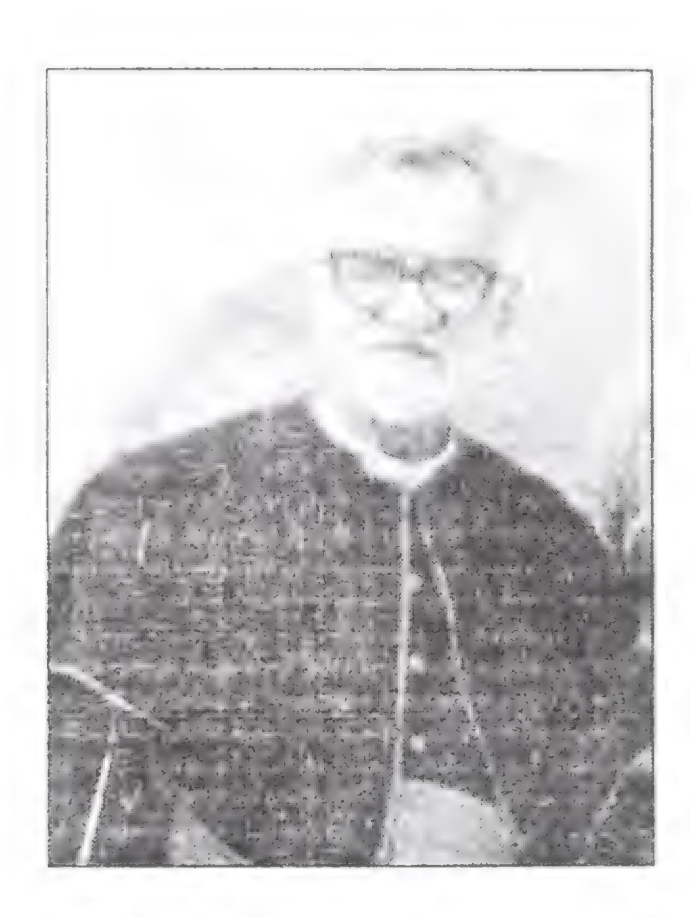
الاب بطرس شعيا موسى

ولد سنة ١٩٢٤ في باطنايا. شقيق الاب عمانوئيل موسى الراهب. قضى دراسته الاولية في مسقط راسه. والفلسفة واللاهوت في المعهد البطريركي. رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٤٨. قضى ثلاث سنوات مدبرا ومدرسا للغتين العربية والسريانية في المعهد المذكور. ثم عين في مسقط راسه، معاونا لابن عمه الخوري بولس موسى حتى ١٩٥٦. توفي في ١٢ ايار ١٩٨١ في باطنايا.

الاب يوسف اليشع شماشا

ولد فرنسيس اليشع يوسف شماشا في ١٠ تموز ١٩٢٣ في تللسقف. اكمل دراسته الابتدائية في مسقط راسه. دخل المعهد البطريركي في الموصل في ١ تشرين الاول ١٩٣٧. رسم كاهنا في ٣٠ ايار ١٩٤٨ ودعي يوسف . خدم طيلة حياته في تللسقف، عدا الفترة بين ١٩٥٥–١٩٦٢ حيث خدم في كنيسة مار يوسف في بغداد. وبعدها عاد الى القرية وخدم فيها حتى وفاته في ١٢ اب ١٩٨٢. ودفن كنيسة مار كوركيس في تللسقف.

الاب هرمز صنا



ولد في ٣٠ كانون الثاني ١٩٢٤ في القوش. انهى دراسته الابتدائية في مسقط راسه. التحق بمعهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في ١٧ حزيران ١٩٥١. عين نائبا اسقفيا عاما لابرشية القوش. توفى في ٢٣ كانون الثاني ١٩٨٨ لدى اخيه في دهوك. ودفن في القوش .

الاب ابراهيم زلفا

ولد في ١٦ تشرين الثاني ١٩٣٠. من تلامذة المعهد البطريركي . رسم كاهنا سنة ١٩٥٤. خدم في القوش (١٩٥٥–١٩٥٩) ثم في البصرة حتى ١٩٨٤ حيث اهتم باوقاف الابرشية. وقد قضى السنوات الاخيرة من عمره في مسقط راسه معتكفا في مسقط راسه بسبب المرض.

الاب بولس خمي

ولد سنة ١٩٣٤ في باطنايا· دخل المعهد البطريركي في ٢٥ ايلول ١٩٥٠ في الموصل، مع زميليه في الرسامة (جبرائيل كساب و يوحنا جولاغ)، حيث رسموا كهنة في ٩ حزيران ١٩٦١ في بغداد· خدم الاب بولس في عدة مراكز بدءا من مسقط راسه ومرورا بالقوش والشيخان· واليوم يخدم في باطنايا·

الاب قرياقوس حنا يعقوب

ولد سنة ١٩١٩ في تللسقف· اكمل دراسته الابتدائية في مسقط راسه، والمتوسطة في الموصل· تخرج من دار المعلمين في بغداد عام ١٩٤٢ وعين في تللسقف، وكان اول معلم يتخرج من القرية· زاول التعليم مدة ٢٧ سنة متنقلا بين تللسقف والقرى المجاورة· بعد تقاعده انكب على المطالعة· رسم كاهنا في ٢٦ حزيران١٩٧٦· خدم في القرية حتى وفاته في ١٧ كانون الاول ١٩٩٣ ودفن في كنيسة مار كوركيس· له مقالات عن التراث الشعبي نشرت في بعض المجلات المحلية·



المطران ميخائيل مقدسي

ولد سنة ١٩٤٩ في القوش· بعد الدراسة الابتدائية والمتوسطة التحق بمعهد مار يوحنا الحبيب عام ١٩٦٤· رسم كاهنا بتاريخ ١١ تموز ١٩٧٦· عين معاونا لمديرمعهد مار

يوحنا ومدبرا واستاذا ومرشدا لطلابه مدة ثلاث سنوات. عين لخدمة كنيسة مار يوسف في الشيخان سنة ١٩٧٩، وقام ببناء قاعة وغرف للتعليم واخرى لسكنى الكاهن . اضافة الى خدمته في الشيخان قام بخدمة قرى ابرشية العمادية المجاورة: ازخ، هرماش، تلان، بيبوزي، دزي، وآطوش، وميزي. رسم مطرانا على ابرشية القوش في ١ شباط ٢٠٠٢ في المعهد البطريركي في بغداد .

الاب اميل شمعون

ابصر النور في ١١ حزيران ١٩٦٧ في القوش من شمعون نونا خمو وكوزي عيسى يوسف. دخل المعهد البطريركي في ١ تشرين الاول ١٩٨٥. رسم كاهنا في ١١ كانون الثاني ١٩٩١. خدم في القوش ثم ارسل الى روما للدراسة، فحصل عام ٢٠٠٥ على الدكتوراه في اللاهوت الرعوي.

الاب فريد كينا

ولد في ٩ تشرين الاول ١٩٦٥ في باطنايا من كوركيس حنا ونعيمة طوبيا. عاد الى المعهد البطريركي في ٢٦ ايلول ١٩٨٥ بعد ان كان تركه لاكمال اعدادية الصناعة في الموصل. رسم كاهنا في ١١ كانون الثاني ١٩٩١. سافر الى روما للدراسة، ثم عاد وعين في القوش.

الاب فارس ياقو

ولد في ١ تموز ١٩٦٩ في تللسقف من ياقو مروكي وتريزا رزوقي. اكمل دراسته الابتدائية في مسقط راسه، والاعدادية في بغداد. دخل المعهد

البطريركي في ١٩٨٩ واكمل دراسته الفلسفة واللاهوتية في كلية بابل الحبرية. رسم كاهنا في ٧ تموز ١٩٩٥ في تللسقف، وخدم فيها. ارسل عام ٢٠٠٥ الى روما لاكمال الدراسة.

الاب يوحنا فرج رفوكا

ولد في ٢ نيسان ١٩٧١ في تللسقف من فرج داود ومسكو عوديش. التحق بالمعهد البطريركي في١ تشرين الاول ١٩٨٦. ترك المعهد ليكمل دراسته في اعدادية الصناعة في الموصل، عاد الى المعهد ليتابع دراسته الفلسفية واللاهوتية في ٢٦ ايلول ١٩٩١ في كلية بابل الحبرية. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٧ في بغداد. عين في مسقط راسه، اسس متحف التاريخ والتراث، وترك الكهنوت عام ٢٠٠٤.

ابرشية الموصل

كانت الموصل مقرا لجثالقة كنيسة المشرق ما بين ١٣٤٤-١٤٩٠. وفي ظل الكثلكة مكث فيها البطاركة الكلدان من ١٨٣٠- ١٩٤٧. وفصلت الموصل عن الابرشية البطريركية التي نقلت الى بغداد عام ١٩٦٠ ورفعت الموصل عام ١٩٧٦ الى مقام رئاسة اسقفية. فيها كنائس اثرية جميلة، واديرة عامرة داخل المدينة وخارجها، دار المطرانية الجديدة في كنيسة الطاهرة، كنيسة الدير الاعلى قديما، بعد ان كان في مسكنته.

الاب ميخائيل مراد

تلقى دروسه الكهنوتية في المدرسة الاكليريكية للاباء الدومنيكان في الموصل. رسم كاهنا سنة ١٩٠٢ في الموصل. توفى في ١٤ ايلول ١٩٥٢ عن عمر يناهز الثالثة والسبعين.

الاب فرنسيس كتولا

ولد في ٢٢ تشرين الاول ١٨٧٨ في تلكيف، من الخوري بطرس ابن الخوري توما كتولا وسارة ميخا اسمر. درس في مسقط راسه ثم في المدرسة البطريركية فمدرسة الاباء الدومنيكان. اكمل دراسته الفلسفية واللاهوتية لسنتين فقط في روما وحصل على عدة شهادات. رسم كاهنا في ٢ شباط ١٩٠٤. عمل كاتما لاسرار المطران ثيؤدور في كركوك سنة

١٩٠٥· ثم ككاتب لدى المطران يعقوب الوكيل البطريركي العام سنة ١٩٠٦· وعمل عضوا لبلدية تلكيف لسنين طويلة· ومديرا لمدرسة تلكيف من ١٩٠٨ الى ١٩١٦·

الاب متي كلاشو

ولد هرمز حنا في تلكيف في ١ كانون الثاني ١٨٧٤· دخل المعهد البطريركي في١٥ ايلول ١٩٠٠· رسم كاهنا في ١٤ شباط ١٩٠٤ ودعي متي · وبقي في المعهد يدرس، وتعين في آطنة سنة ١٩٠٦ الى ١٩٠٩· ثم نقل الى نصيبين الى ١٩١٣، وعاد الى مسقط راسه فخدم الى ان توفى سنة ١٩٤٩·

الاب هرمز جبري



ولد بطرس في ٧ كانون الاول ١٨٧٨ من جبري ابراهيم هرمز ومرتا سمعان النقار· درس في المدرسة البطريركية في الموصل ثم انهى دراسته الفلسفية واللاهوتية· رسم كاهنا في ١٤ شباط ١٩٠٤ ودعي هرمز، عين في كنيسة مار كوركيس، ومديرا لمدرسة البنات المفتتحة يومئذ مدة ثلاث عشرة سنة، ومعلما فيها، ثم معلما للمعارف في سنة ١٩١٩ لاكثر من ثماني سنوات ·

المطران سليمان كوجك اوسطه



من مواليد دياربكر ١٨٨٤· تلميذ معهد الاباء الكبوشيين في اسطنبول· رسم كاهنا سنة ١٩٠٧ في دياربكر· خدم في مدينته ثم في بغداد ومصر وكيلا بطريركيا· انتخب مطرانا معاونا على ابرشية الموصل ورسم في ٨ ايلول ١٩٣٩ في كنيسة مسكنته· توفى في ٤ كانون الاول ١٩٣٩ اثر نوبة قلبية ودفن في كنيسة مسكنته في الموصل·

المطران اسطيفان كجو

ابصر النور في القوش في ٤ اذار ١٨٨٣ من ايليا شمعون هيلو كجو وامه ببه· انهى دراسته الابتدائية في الموصل· اختاره البطريرك مار عبديشوع خياط وارسله الى اكليريكية القديس لويس في اسطنبول· رسم كاهنا في ٢٥ ايار ١٩٠٧ فعاد الى الموصل وعلم في المدارس العلمانية والاكليريكية· ثم نقله البطريرك مار عمانوئيل الى القوش، فاسس اخوية القربان وفتح فيها مدرسة· انتقل الى الموصل سنة ١٩١٥ الى كنيسة القديس يوسف حتى ١٩١٩· بعد الحرب العظمى الاولى، انشا ميتما للبنين والبنات حتى عام ١٩٢٥· سنة ١٩٢٧ عمل فترة وكيلا للبطريرك، ورافق غبطته في زيارته الى اوربا عام ١٩٢٩· عين نائبا بطريركيا سنة ١٩٤٠ على ابرشية الموصل· وفي ٤ ايار١٩٤٧ رسم مطرانا معاونا بطريركيا على ابرشية الموصل· له مخطوط عن ابرشية عقرا وضعه سنة ١٩١٨· توفى في ٢٨

حزيران ١٩٥٣ في الموصل ودفن في كنيسة مسكنته٠

الاب يوسف نيسان (جكا)

ولد في ١٥ ايار ١٨٨٣ في القوش من منصور نيسان ومريم سمعان٠ اتم دراسته الابتدائية في مسقط راسه، في ٥ اب١٩٠١ دخل المعهد البطريركي لدراسة الفلسفة واللاهوت في الموصل٠ رسم كاهنا في ١٩ تموز ١٩٠٨٠ سافر الى وان سنة ١٩٠٨ بصفة كاتم اسرار للمطران يعقوب اوجين منا حتى ١٩١٠٠ ومن هناك سافر الى ايران في ناحية سلماس (خسروا باد) بصفة كاتم اسرار للمطران بطرس عزيز، ومعلما في مدرسة الاباء اللعازريين الكهنوتية والعلمانية ٠ وعاد سنة ١٩١٩ الى القوش وعين معلما في مدرسة القوش الرسمية مدة سنتين٠ ثم تحول الى الموصل وخدم في كنيسة مار اشعيا لمدة ثلاث سنوات، ثم عين معاونا لمعلم الدين لست سنوات في مدرسة شمعون الصفا للبنين الى ٢٠ نيسان ١٩٣٧٠

المطران سليمان صائغ

ولد سليم داود موسى صائغ في ٢٨ ايلول ١٨٨٦ في الموصل٠ دخل المعهد البطريركي في الموصل في ١٥ كانون الاول ١٩٠١٠ رسم كاهنا في ١٩ تموز ١٩٠٨ في الموصل٠ عمل مديرا لمدرسة الطائفة بالموصل حتى ١٩١٠ ثم معلما في المدرسة الاعدادية البطريركية واخيرا مديرا للمدرسة عينها الى سنة ١٩١٨٠ وبعدها معلما في المعهد البطريركي٠ وفي ١٩٢٩ عهدت اليه ادارة وتحرير مجلة النجم التي ادارها مدة ١٥ سنة٠ رسم اسقفا معاونا للبطريرك في ١٣ حزيران ١٩٥٤ في كنيسة مسكنته الى جانب

المطران يوسف كوكي للبصرة وافرام كوكي لكركوك· انتقل معاونا في بغداد سنة ١٩٦٠، وزار ايطاليا واسبانيا· له عدة مقالات ومؤلفات منها، كتاب عن تاريخ الموصل في ثلاثة اجزاء· وكان عضوا في المجمع العلمي العراقـــي· توفى في ١٨ ايلول ١٩٦٢ ودفن في كنيسة مار يوسف في بغداد·

الاب روفائيل عبد الله حبابة

ولد مجيد عبدالله حبابه في ٩ اذار ١٨٨٥ في الموصل من عبدالله سمعان حبابه ومجيدة نعمان· اتم دروسه الاستعدادية في مدرسة شمعون الصفا التي دخلها في ٨ ايلول ١٩٠٠· وبعد الفلسفة واللاهوت، رسم كاهنا في ١٩ تموز ١٩٠٨ ودعي روفائيل· عين كاتما لاسرار المطران اسطيفان جبري· ثم عين في خورنة مار اشعيا وادارة مدرستي البنين والبنات في ايار ١٩١٤· وفــي بداية سنة ١٩١٦ نقل الى خورنة مار يوسف في الموصــل وادارة مدرســة البنين·

الاب ميخائيل ججي كرا

ولد زيا في ٦ آب ١٨٨٤ في تلكيف من ججي كــرا ومروشــة · اتــم دراسته الاولية في مسقط راسه · واتم دراسته الفلــسفية واللاهوتيــة فــي المدرسة الكهنوتية البطريركية التي دخلها في ٧ ايلول ١٩٠١· رسم كاهنــا في ١٩ تموز ١٩٠٨ ودعي ميخائيل· خدم في بغداد وفي تلكيــف· وعمــل معلما للديانة واللغة السريانية والعربية، عين وكيلا بطريركيا على ابرشــية عقرا منذ بداية ١٩١٩ الى نهاية شهر آب ١٩٢٣· ثم وكيلا بطريركيا فــي مدينة الاهواز الايرانية منذ بداية ١٩٢٤ الى نهاية آذار ١٩٣٦· اضافة الــى

عمله كمعلم للديانة في مدرسة الاهواز للطائفة.

الاب يعقوب اسطيفو

ولد في ١٨ تشرين الثاني ١٨٨٤ في الموصل من يوسف الشماس يعقوب اسطيفو وامينة جرجس موسى. درس دروسه الاولية في مدرسة مار اشعيا واكملها في المدرسة البطريركية. رسم كاهنا في ٢١ ايلول ١٩١٣. عين معاونا في كنيسة مار يوسف ومديرا لمدرستها. ثم انتقل الى كنيسة مار اشعيا وادارة مدرستي البنين والبنات بها. ثم معلما للديانة في مدرسة شمعون الصفا للبنات ومدرسة مار يوسف للبنين..

الاب اسطيفان قلابات

ابصرطوبيا النور في تلكيف في ١٥ تموز ١٨٨٨ من بطرس قلابات ومسكنته ابريخو. درس في تلكيف، ودخل المعهد البطريركي في ٨ كانون الثاني ١٩٠٧. رسم كاهنا في ٢٧ حزيران ١٩١٥ ودعي اسطيفان. وخدم في مسقط راسه طيلة حياته. وعلم في المدرسة لعشرات السنين. توفى في سنة ١٩٦٠.

المطران عمانوئيل ددي

ابصر ناصر اسطيفان ددي النور في ١٢ تشرين الثاني ١٨٩٤ في الموصل. دخل مدرسة الاباء الدومنيكان. بعد تخرجه عين في المدرسة نفسها، ثم دخل المعهد البطريركي بالموصل في ٨ ايلول ١٩١٢. رسم كاهنا

في ٣٠ آب ١٩١٩ ودعي عمانوئيل. تعين في السنة التالية معلما في مدرسة شمعون الصفا مدة ٣٤ سنة ، تقاعد عام ١٩٥٤. وعين راعيا لكنيسة ام المعونة في الموصل، ولما تقرر فصل ابرشية الموصل عن الادارة البطريركية عام ١٩٦٠، رسم مطرانا على ابرشية الموصل في ١٩ آذار ١٩٦١ في كنيسة مار يوسف في بغداد مع رفيقه مار عبدالاحد صنا، اهتم بتوسيع وتجديد كنائس ابرشيته، وتفقد ابنائها.

نشر مقالات عديدة وقصائد دينية في مجلة النجم، ووضع كتابا للتعليم المسيحي بعدة اجزاء . توفى في ١١ كانون الثاني ١٩٨٠ اثر مرض الم به ودفن في كنيسة مسكنته .

الاب بولس تمو

ابصر النور في ١٨ ايلول ١٨٩٢ في كرمليس، من بحودا تمو وكاترينا بطرس. درس في كرمليس ، دخل المعهد البطريركي سنة ١٩١٤. رسم كاهنا في ٣٠ تشرين الاول ١٩٢١. وهو اول معلم في مدرسة كرمليس الابتدائية. قضى معظم حياته في التعليم متنقلا بين كرمليس – تللسقف. نقل سنة ١٩٣٨ الى بغداد حتى سنة ١٩٤٥ حيث نقل الى مسقط راسه. وواظب على التعليم في مدرستها الرسمية معلما للتعليم المسيحي. اقعده المرض والشيخوخة عن الخدمة عام ١٩٧١. توفى في ٧ ايار ١٩٧٧.

الاب توما حناني سلو حنونا

ولد في كرمليس في ٦ نيسان ١٩٠٩. دخل المعهد البطريركي في ٢٥ تشرين الاول ١٩٢٦. رسم كاهنا في ١٤ تشرين الاول ١٩٣٤. تعين معلما

في المعهد البطريركي في الموصل· خدم في باقوفا وحلب والبصرة، وفي كنيسة مار يوسف في الموصل مدة ٣٠ عاما · قضى السنوات الاخيرة من عمره معتكفا في مسقط راسه بسبب المرض والشيخوخة· اتقن وتضلع في السريانية· كان خطاطا ماهرا وله فيها آثار· توفي في ٢٨ حزيران ١٩٩١ في كرمليس·

الاب حنا شبوبة

ولد بهنام في ٢ شباط ١٩٠٨ في كرمليس، من توما شبوبة وفريدة ابراهيم · ودرس في كرمليس، ثم في المعهد البطريركي في الموصل في ١٨ تشرين الثاني ١٩٢٦· رسم كاهنا في ٧ تموز ١٩٣٥ ودعي حنا· خدم معظم حياته في كرمليس، الا فترة قصيرة سنة ١٩٥٨ – ١٩٥٩ في الحبانية· توفي في بغداد في ٢٥ نيسان ١٩٧٠، بعد صراع مع المرض·



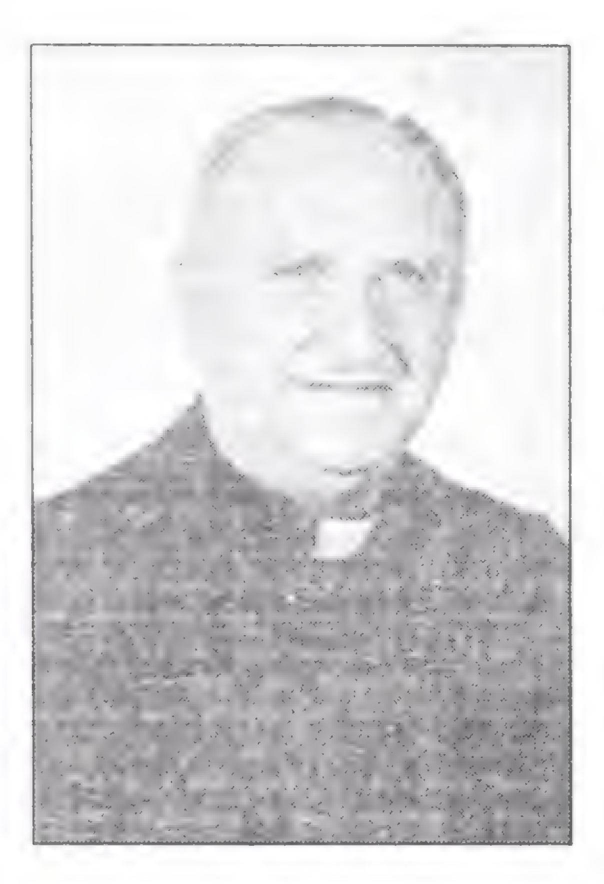
الاب هرمز جعدان

ابصر النور في ٧ آب ١٩١١ في تلكيف من يوسف جعدان ومروشة بحري· اتم دراسته الابتدائية في المعهد البطريركي· واتم دراسته الفلسفية واللاهوتية في روما· وفيها رسم كاهنا في ٢٧ آذار ١٩٣٧· عمل مدرسا في المعهد البطريركي·

الاب خوشابا يوحنا

ولد سنة ١٩٠٦· رسم كاهنا سنة ١٩٤١، خدم حوالي عشرين سنة في ابرشية عقرا وانتقل الى الموصل سنة ١٩٦٢ وخدم في كنيسة مار يوسف الى يوم وفاته في ١٢ تشرين الثاني ١٩٧٥ في الموصل·

المطران كوركيس كرمو



ولد في ٨ كانون الاول ١٩٢١ في تلكيف· دخل معهد شمعون الصفا الكهنوتي بالموصل· رسم كاهنا في ٨ كانون الاول ١٩٤٥· اوفد الى روما للدراسة سنة ١٩٣٨، حصل على الدكتوراه باللاهوت والليسانس بالفلسفة· رسم كاهنا سنة ١٩٤٥ في روما· عاد الى الموصل سنة ١٩٤٧· درس في المعهد البطريركي، ثم تراسه سنة ١٩٤٩ واثناء رئاسته جدد ووسع البناية واهتم بارسال عدد من التلاميذ الى مختلف البلدان الاوربية من اجل ثقافات متنوعة· كتب مقالات كثيرة في مختلف المجلات المحلية ووضع كتبا وترجمات·

وبعد انتقال المعهد الى بغداد سنة ١٩٦٠، فقد نقل هو ايضا ولكن الى ديترويت، وبعد اكثر من اربع سنوات اعيد الى الوطن، الى البصرة كمساعد للمطران مار يوسف كوكي· ولم يبق هناك طويلا، بل عاد الى بغداد الى البطريركية ليعمل بصفة امين سر البطريركية· ثم بناء على طلب جماعة ديترويت رجع اليها في ايلول ١٩٦٦·

في ١٩٦٨ انتخب مطرانا لابرشية اربيل فاعتذر، ثم انتخب للموصل فقبل وتمت رسامته في ديترويت في ١٤ ايلول ١٩٨٠٠ سعى في اكمال كنيسة العذراء في الدركزلية وكنيسة مار بولس و شيد في الموصل صرحا كبيرا للمطرانية على ارض كنيسة الطاهرة. نشر كتبا عديدة ، وفتح الدورة اللاهوتية في الموصل، ظهرت عليه علائم المرض فقصد بغداد في ٢٢ آذار ١٩٩٩ ثم الى الولايات المتحدة ، حيث تبين انه مصاب بمرض خبيث ، فقدم استقالته من خدمة الابرشية في ايار من السنة عينها و بارح الدنيا في ٩ ايلول ١٩٩٩ في ديترويت ودفن هناك.



الاب روفائيل كانونا

ولد موسى شمو كانون في ٢٥ نيسان ١٩٢٤ في تلكيف، دخل المعهد الكهنوتي البطريركي في الموصل في ٢٣ ايلول ١٩٤٠. رسم كاهنا في ٤ حزيران ١٩٥٠ في الموصل ودعي روفائيل. خدم في تلكيف. توفي في ٦ تموز ١٩٩٧ دفن في مسقط راسه.

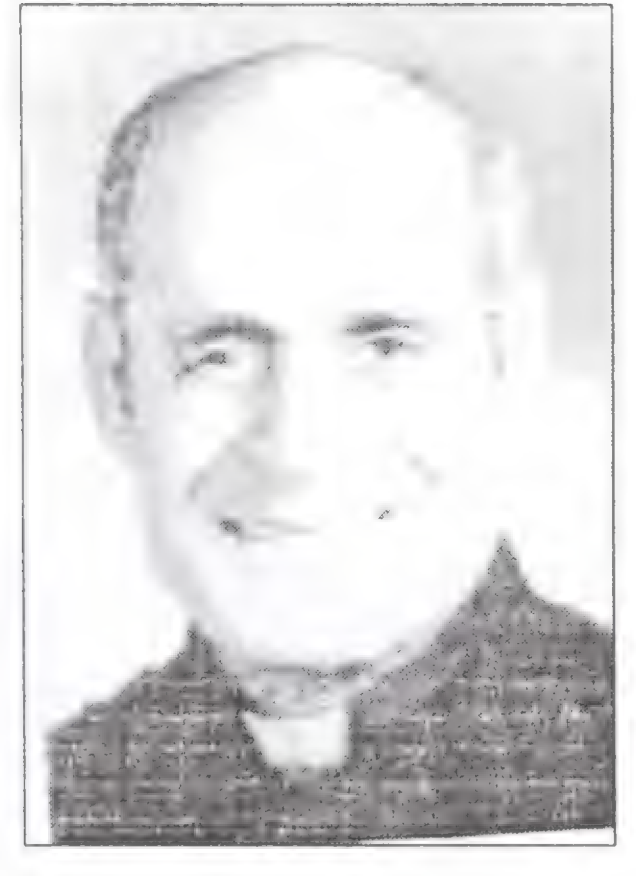


الاب جبرائيل باكوس

ولد في ٢٦ ايار ١٩٢٣ في الموصل من سمعان نعوم باكوس وكليلة انطون القس نعمان. وهو الثالث بين خمسة اخوة واخت واحدة. انهى دراسته الابتدائية في مدرسة

شمعون الصفا في الموصل وكذلك الفلسفة واللاهوت. نال الرسامة الكهنوتية في ٤ حزيران ١٩٥٠. في كنيسة الشهيدة مسكنته. من نشاطاته الرعوية، السهرات الانجيلية وزيارة العوائل. عرف عنه البساطة والبراءة وطيب القلب.

الاب حنا ججيكا



ولد سنة ١٩٣٢ في كرمليس من زورا ججيكا توما وانيسة اسحق ساكا. وهو السادس بين عشرة اخوة واخوات. عمه بولس ججيكا كان كاهنا من الرهبنة الانطونية الكلدانية.
اكمل دراسته الابتدائية في مسقط راسه، ثم التحق بمعهد شمعون الصفا الكهنوتي حيث اكمل دراسته الثانوية والفلسفية واللاهوتية.

رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٥٧ بالموصل. في عام ١٩٥٩ عين معلما في المعهد الكهنوتي. وفي عام ١٩٦٠ – ١٩٦٢ اصبح راعيا لكنيسة مار يوسف في بغداد . ثم نقل الى كرمليس من عام ١٩٦٣ – ١٩٧٨. ومن ١٩٧٩ يخدم في الموصل...

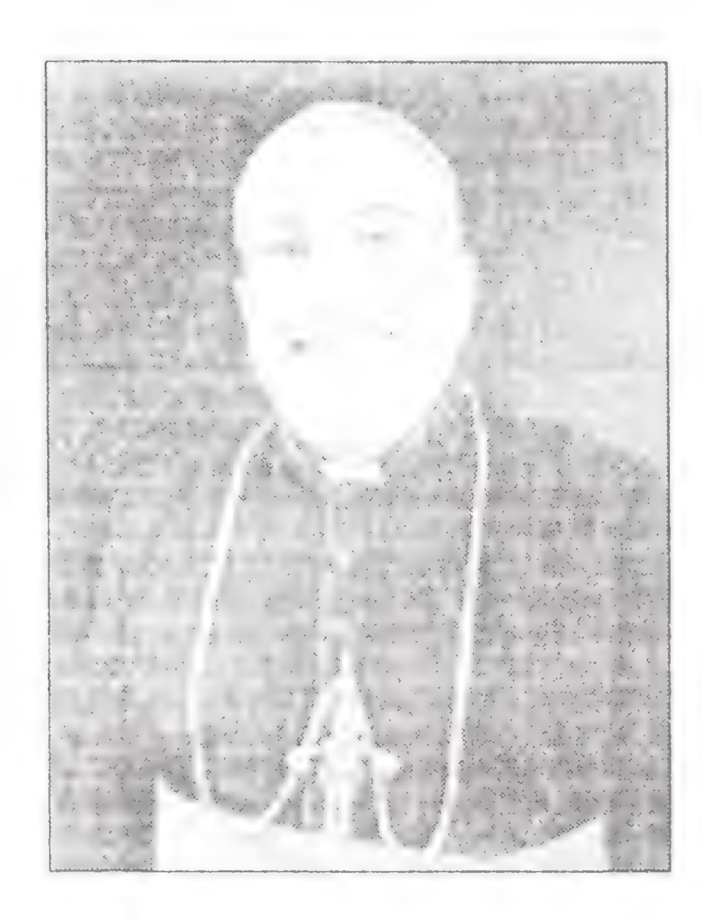
من نشاطاته الرعوية، مرشد للاخوية المريمية، واخوية الحبل بلادنس، اخوية قلب يسوع، والاشراف على الجوقات الكنسية والسهرات الانجيلية.

له مقالات عديدة نشرت في مجلات: المسرة، الوحدة المسيحية، بين النهرين، الفكر المسيحي، ربنوثا.

الاب يوحنا جولاغ

ولد ابلحد بنو جولاغ في القوش سنة ١٩٣٦· دخل المعهد البطريركي في ٢ تشرين الاول ١٩٥١· رسم كاهنا في ٩ حزيران ١٩٦١· ارسل الى سان سولفيس في باريس في ١٤ ايلول ١٩٦٧ وعاد في سنة ١٩٨٦· يخدم في كنيسة مار اشعيا في الموصل· بارع في الكلدانية والالحان والطقسيات· توفي يوحنا جولاغ" مساء الثلاثاء ٤ تموز ٢٠٠٦ في الموصل·

المطران بولس فرج رحو



ابصر النور في ٢٠ كانون الاول ١٩٤٢ من مجيد اسطيفان رحو ومادلين سموعي يعقوب السقا· وهواصغر اخوته الاربعة واخواته الثلاث· انهى دراسته الابتدائية في مدرسة شمعون الصفا بالموصل، والثانوية في معهد شمعون الصفا الكهنوتي البطريركي ١٩٥٤– ١٩٦٠، وفي بغداد ١٩٦٠– ١٩٦٥ ثم اكمل دراسته الفلسفية واللاهوتية في نفس المعهد· سافر الى روما للدراسة فحصل على على ليسانس في اللاهوت الرعوي من كلية مار توما الاكويني للاباء الدومنيكان (انجيليكوم) ١٩٧٤–١٩٧٦· رسم كاهنا في ١٠ كانون الثاني ١٩٦٥ في بغداد، ثم رقي الى المصف الاسقفي في ١٦ شباط ٢٠٠١ في بغداد·

كان ومازال احد كهنة يسوع الملك منذ ١٩٧٦· خدم في كنيسة مار اشعيا، ام المعونة ومار بولس بالموصل· وقد اشرف ككاهن على الاخويات

المريمية والطلابية : ندوات الشباب، العمال، الموظفين...

قام ككاهن ايضا بتاسيس جماعات عديدة كخلايا حية ونشطة في الكنيسة:

- جماعة المحبة والفرح للقاء المتخلفين عام ١٩٨٦ في كنيسة مار بولس، واصبحت فيما بعد جماعة كنسية مسكونية في عدة كنائس من شمال العراق حتى جنوبه.
- واحة المحبة والفرح عام ١٩٩٧ للعيش مع الاخوة المتخلفين الايتام.
- جماعة اصدقاء الناصرة عام ١٩٩٦ التي تهتم بالاسر الجديدة.
- جماعة اصدقاء عائلة يسوع عام ١٩٩٣ التي تهتم بالعوائل الفقيرة والمتعففة.
- اقامة لقاءات مكثفة للشباب لمدة اسبوع، مرتين في كل سنة منذ عام ١٩٩٣ يدعى " اسبوع الشباب " يقدم موضوعا حيويا خلال اربعة ايام مع لقاءات روحية وثقافية وترفيهية لهم.

ومن النشاطات الفكرية والثقافية، له كتاب عن كنيسة مار اشعيا بر قوسري وكنائسه، ومقالات عديدة ثقافية ورعوية في المجلات المحلية.

الاب ابلحد كوركيس الهوزي

ولد في تلكيف عام ١٩٤٦. انهى دراسته الابتدائية والمتوسطة في تلكيف. رسم كاهنا في ٢ حزيران ١٩٦٨ بعد تخرجه من المعهد البطريركي في بغداد. خدم في كنيسة مار يوسف في الموصل حتى ١٩٧١. سافر الى فرنسا عام ١٩٧٣. توفى في بغداد في ١٨ نيسان ١٩٨٤، ودفن في تلكيف في ٢٠ نيسان ١٩٨٤. كان خطاطا ماهرا.

الاب يوحنا عيسى



خدم في ابرشية الموصل، وهو وكيل بطريركي لعقرا وتوابعها يوفر لها الخدمات الرعوية.

درس في معهد مار يوحنا الحبيب وفي الدورة اللاهوتية في الموصل، له مقالات لاهوتية خاصة في الفكر المسيحي.

الاب يوسف شمعون القهوجي

ولد في تشرين الثاني ١٩٤٣ في كرمليس، رسم كاهنا في ٢ حزيران ١٩٦٨. خدم في خورنة مار افرام في بغداد ثم في كرمليس منذ ١٩٧٠. قام بالعديد من المشاريع الترميمية والتوسيعية في كنيسة القرية ومزاراتها.

الاب سالم حبيب كني

ولد في كانون الثاني ١٩٤٢ في كرمليس. بعد الابتدائية دخل المعهد البطريركي عام ١٩٥٧ وكان عمره ١٥ سنة. سافر الى لبنان ودرس في اكليريكية مار يعقوب في كرمسدة شمالي لبنان عام ١٩٦٩. عاد الى كرمليس ورسم كاهنا في ٥ تشرين الثاني ١٩٧١. التحق بالبصرة وخدم فيها حتى ١٩٧٤ حيث فقد بصره اثر قصر نظر من الطفولة. سافر الى لبنان للعلاج لكن دون جدوى. فاستقر في كرمليس، ولم يتقاعس عن خدمته رغم فقدانه البصر.

الاب جليل منصور عقراوي

ولد سنة ١٩٥٦ في عقرا· دخل معهد مـــار يوحنـــا الحبيـــب (١٩٦٩-١٩٧٦)· خريج كلية الزراعة في جامعة الموصل عام ١٩٨٠· خريج الدورة اللاهوتية الاولى في الموصل (١٩٣٨- ١٩٨٦)· متزوج· رسم كاهنا في ٨ كانون الاول ١٩٩١ في الموصل·

الاب ادي الزيباري

ابصر النور في ١٩٦٩ في كرمليس مـــن بطـــرس فرنـــسيس وشـــوش سليمان· انهى دراسته الابتدائية والمتوسطة في مسقط راسه· دخـــل المعهـــد البطريركي في ١٧ تشرين الاول· رسم كاهنـــا فـــي ٣ ايـــار ١٩٩٢ فـــي كرمليس· وترك الكهنوت ·

الاب اسعد قسطو



ولد في ٢٤ تشرين الثاني ١٩٧٠ فـــي كرمليس من قسطو شمعون حنونا ومـــريم متي منصور جيجو· له خمسة اخوة وخمس اخوات· ترتيبه السابع بينهم · اكمل دراسته الابتدائية في كـــرمليس والمتوســـطة فـــي قرقوش· تخرج من كليـــة بابـــل الحبريـــة ورسم كاهنـــا فـــي ٢ تمـــوز ١٩٩٥ فـــي

كرمليس. خدم في الموصل لسنة ونصف السنة. وفي تلكيف لست سنوات. من نشاطاته، اخوية للشبيبة، ومشاركات في لقاءات صلاة.. ترك الكهنوت سنة ١٩٩٦.

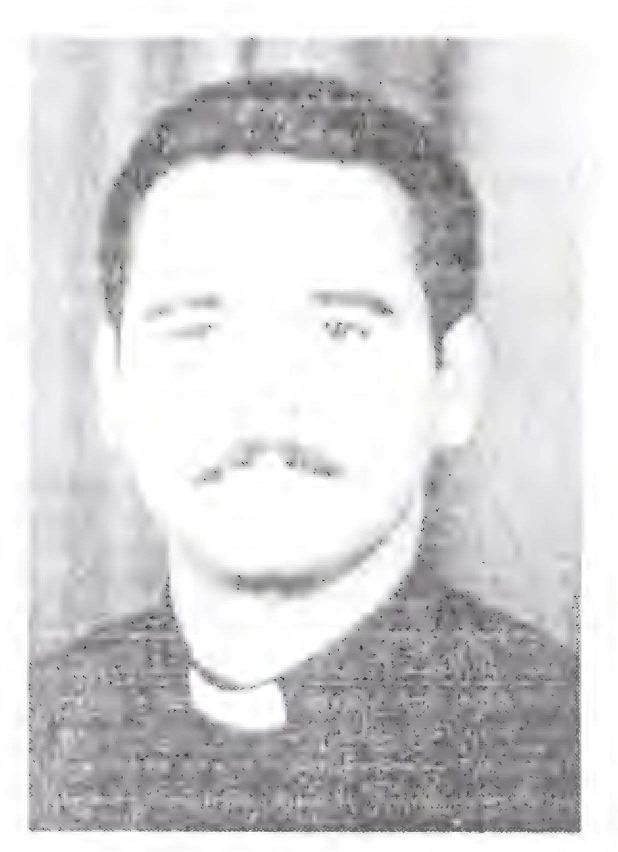
الاب صباح بولص كمورة



ولد في ٢٧ نيسان ١٩٥٧ في الموصل من بولص كمورة اسمر ال كنو وكاترينة وردة ميخائيل ال زيا. له ٥ اخوة وثلاث اخوات وهو البكر بينهم. وله اخت راهبة من بنات مريم الكلدانيات. انهى دراسته الابتدائية في الموصل ودخل معهد مار يوحنا الحبيب فاكمل المتوسطة والاعدادية. ودرس فيه الفلسفة واللاهوت لمدة سنة واحدة. ثم اكمل دراسته في كلية العلوم - جامعة الموصل وتخرج منها سنة ١٩٨٠. كما تخرج من الدورة اللاهوتية سنة ١٩٩٣.

رسم كاهنا في ٨ شباط ١٩٩٧ في الموصل. وخدم في كنيسة مسكنته لمدة عام ١٩٩٧ - ١٩٩٨ ثم في كنيسة ام المعونة لاكثر من سنتين ١٩٩٨ - ٢٠٠١، ثم عاد الى كنيسة الشهيدة مسكنته سنة ٢٠٠١. من نشاطاته الراعوية، تنشئة الشمامسة طقسيا، والاخويات المختلفة. حاليا يخدم في تلكيف.

الأب سمير بطرس الخوري



ولد سنة ١٩٧٥ في الموصل· دخل المعهد البطريركي في ١ تشرين الاول ١٩٩١ ، انهى دراسته الاعدادية في ١٩٩٤· رسم كاهنا في ٢٦ حزيران ١٩٩٩ في بغداد· خدم في الموصل ثم ارسل الى روما للدراسة سنة ٢٠٠٤·

ابرشية كركوك
وبضمنها اربيل حتى عام ١٩٨٦

ابرشية كركوك عرفت في التاريخ باسم (كرخ سلوخ)، او بيت كرماي (باجرمي) · وهي من الابرشيات القديمة· تاسست منذ الاجيال الاولى وتعاقب عليها رؤساء اساقفة حتى ١٥٥٢· وفي ظل الكثلكة اعيد تاسيسها عام ١٧٨٩ · وفي عام ١٩٦٨ اقتطعت منها اربيل لتكون ابرشية مستقلة. والسليمانية لتصبح نيابة بطريركية· فيها دار مطرانية وثلاث كنائس وبقايا كنيسة اثرية على اسم مار طهمزكرد تعرف بالكنيسة الحمراء·

الاب صليوا بيا

من مواليد شقلاوا· دخل المعهد البطريركي عام ١٨٩٢· رسم كاهنا في ٩ ايلول ١٩٠٠· خدم في مسقط راسه· في صيف ١٩٣٨ مرض فجاء الى بغداد للعلاج وتوفى فيها في ٦ آب من العام نفسه، ودفن في ام الاحزان·

الاب صليوا بويا توما مامكا الاسحاقي

من مواليد شقلاوا، ارسله مار كوربيل ادمو رئيس اساقفة كركوك الى المدرسة البطريركية في الموصل· رسم كاهنا سنة ١٩٠٣· عين في السليمانية ثم نقل الى وان – تركيا ليعمل مع مار يعقوب اوجين·

الاب حنا قرياقوس شابيلا ككوني

من مواليد شقلاوا، دخل المدرسة البطريركية في الموصل. رسم كاهنا سنة ١٩٠٦. خدم في شقلاوا ، وتوفي فيها سنة ١٩١٨.

الاب بطرس القس يعقوب شير

ولد حنا في شقلاوا. رشح من قبل جماعة شقلاوا ليخلف والده، فامر مار ثيودور مسيح رئيس اساقفة كركوك بدخول حنا المدرسة الكهنوتية. فدرس فيها ورسم كاهنا في ١٩٠٦، واتخذ اسم بطرس وهو اخ المطران ادي شير.

الاب بولس عجمايا

ولد في عنكاوا سنة ١٨٧٨. دخل المعهد البطريركي ورسم كاهنا في ١٦ آب ١٩٠٦ في عنكاوا. توفى في ١٩٥٩ ودفن فيها.

الاب عبدالاحد شيشا كوندا

ولد في ٣٠ تموز ١٨٨٣. دخل مدرسة الاباء الدومنيكان وقضى فيها ١١ سنة. رسم كاهنا سنة ١٩٠٦. وتعين في مدرسة شمعون الصفا في الموصل حتى ١٩٠٨. تعين مديرا لمدارس الذكور والاناث في كركوك حتى عام ١٩١٨، ثم معلما للغات في المدارس الحكومية حتى١٩٢٠ ثم عاد الى الوظيفة الاولى مديرا للمدارس الكلدانية. توفى في الموصل في ١٣ شباط ١٩٣٤ ودفن في عنكاوا.

الاب يوسف نباتي بن القس الياس نباتي

ولد في عنكاوا· رسم في ١٦ آب ١٩٠٦ في عنكاوا· كان متزوجا· ودار خورنة عنكاوا، توفى سنة ١٩٤٩ ودفن فيها·

المطران افرام كوكي

من اهالي مدينة سعرد – تركيا ومن مواليدها سنة ١٨٨٨· دخل معهد مار يوحنا الحبيب عام ١٩٠٤· وقبل انهائه الدراسة المقررة اغلق المعهد ابوابه بسبب نشوب العظمى الاولى ١٩١٤ فانتقل الى المعهد البطريركي لاكمال الدراسة· نكبت عائلته في الحرب بمقتل سبعة اشخاص من افرادها فوصله الخبر بعد رسامته كاهنا في ٢٧ حزيران ١٩١٥· خدم سنين عديدة في بغداد وعلم في مدارسها· ثم قدم الى كركوك وعين نائبا عاما للمطران المثلث الرحمات مار اسطيفان جبري الذي بعد وفاته انتخب خلفا على كرسي كركوك ، ورسم اسقفا في ١٣ حزيران ١٩٥٤ في الموصل مع رفيقيه مار يوسف كوكي للبصرة ومار سليمان صائغ على ابرشية الموصل· وبعد بضعة ايام التحق بابرشيته غير ان ايامه كانت قصيرة فلم يلبث ان توفى في ايار ١٩٥٦ ودفن في كنيسة ام الاحزان بالقلعة في كركوك·

الاب توما عظمت

ولد سنة ١٨٩٠ في عنكاوا، وهو ابن اخ القس انسلموس· رسم كاهنا في ١٩١٨· كان كاتبا وخطاطا ماهرا· توفى سنة ١٩٦٤ ودفن في عنكاوا·

الاب جبرائيل القس بطرس شيبو

ولد في ١٨٨٧ في شقلاوا· دخل مدرسة الاباء الدومنيكان في الموصل نحو ١٩٠٧· ولما توقفت المدرسة بسبب الظروف السياسية انذاك، عاد الى شقلاوا· واختير ليخلف والده القس بطرس· فرسمه مار اسطيفان جبري كاهنا هو والشماس حنا يوسف مع اخرين من الابرشية في ٣٠ آذار سنة ١٩١٩·

الاب حنا يوسف بابكا

ولد في كانون الثاني ١٨٨٠ في شقلاوا· رسم كاهنا في ٣٠ آذار سنة ١٩١٩· خدم في مسقط راسه مدة كهنوته· توفى في ١٤ تشرين الاول مخلفا بعض الكتابات والمخطوطات بالسريانية·

الاب بولس عبدوكا

ولد في عنكاوا سنة ١٨٩٨· رسم كاهنا سنة ١٩٢٠· خدم في كركوك وكويسنجق وعنكاوا·

وكان معلما في مدرسة عنكاوا الابتدائية· توفي سنة ١٩٧٧ ودفن في عنكاوا·

الاب بهنام سياوش

ابصر النور سنة ١٨٩٢ في عنكاوا· رسم كاهنا سنة ١٩٢٦، كان متزوجا· خدم في كنيسة اربيل ثم في عنكاوا· توفى في ١٧ آب سنة ١٩٨٤ ودفن فيها·

المطران روفائيل ربان

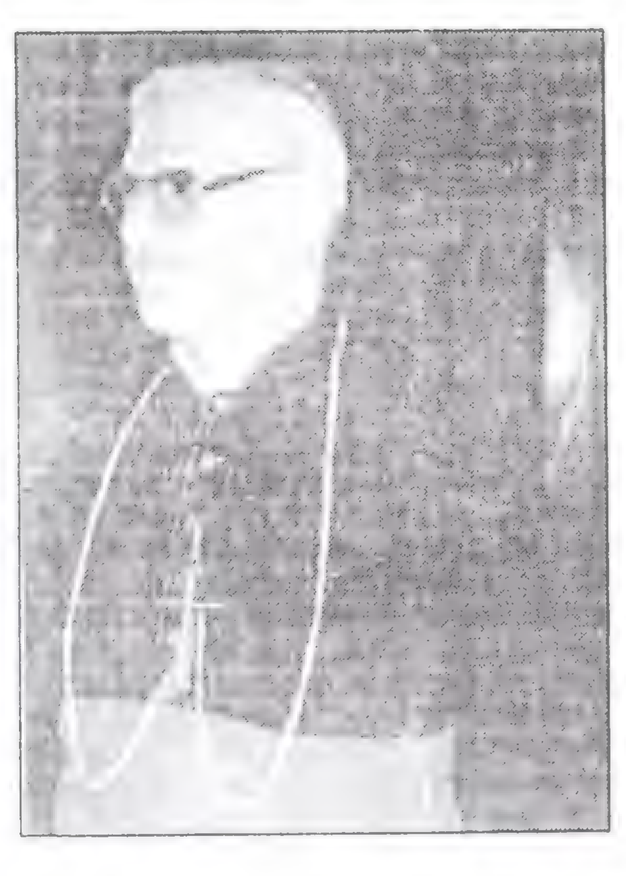
ولد في ٦ شباط ١٩١٠ في الموصل من شمعون يوسف ربان وحياة حنا. وكان والده قد نزح من سناط قريته. دخل المعهد البطريركي في الموصل وبعد اربع سنوات اوفد الى روما التي وصل اليها سنة ١٩٢٩. وحصل على الدكتوراه في الفلسفة واخرى بالدروس الشرقية مع اتقان لغات عديدة في مقدمتها اللاتينية، بالاضافة الى الايطالية والفرنسية والكلدانية والعربية. رسم كاهنا في روما في ٣ كانون الاول ١٩٣٣. عاد الى العراق سنة ١٩٣٧ واتخذه البطريرك سكرتيرا له في بغداد للغات الاجنبية مدة سنتين ثم عاد الى الموصل فشرع يدرس اللاهوت النظري والفلسفة والتاريخ في المدرسة البطريركية. رسم اسقفا على العمادية في ٤ ايار ١٩٤٧مع رفيقيه مار اسطيفان كجو ومار بولس شيخو فى كنيسة مسكنته. التحق بابرشيته وجعل مقره في مركز العمادية فبنى دارا للاسقفية ومعبدا. وخدم في ابرشيته مدة عشر سنوات الى ١٩٥٧. نقل الى رئاسة اسقفية كركوك في تشرين الثاني من نفس السنة خلفا للمثلث الرحمات مار افرام كوكي. واهتم بالاكليريكية الصغرى التي افتتحها سنة ١٩٦٤، وبناء مطرانية وكنيسة مريم العذراء وهي التي دفن فيها بعد موته المفاجئ في ١٨ تشرين الثاني ١٩٦٧ عن ٥٧ عاما في بغداد. نشر كتابا عن البطريرك مار يوحنا سولاقا (شهيد الاتحاد). اشترك في جلسات المجمع الفاتيكاني الثاني (١٩٦٢- ١٩٦٥).

المطران كوريبل قودا

ولد في ٧ كانون الثاني ١٩٠٩ في القوش من بني قودا ونني خوشو. دخل المعهد البطريركي في الموصل عام ١٩٢١. ارسل الى روما عام

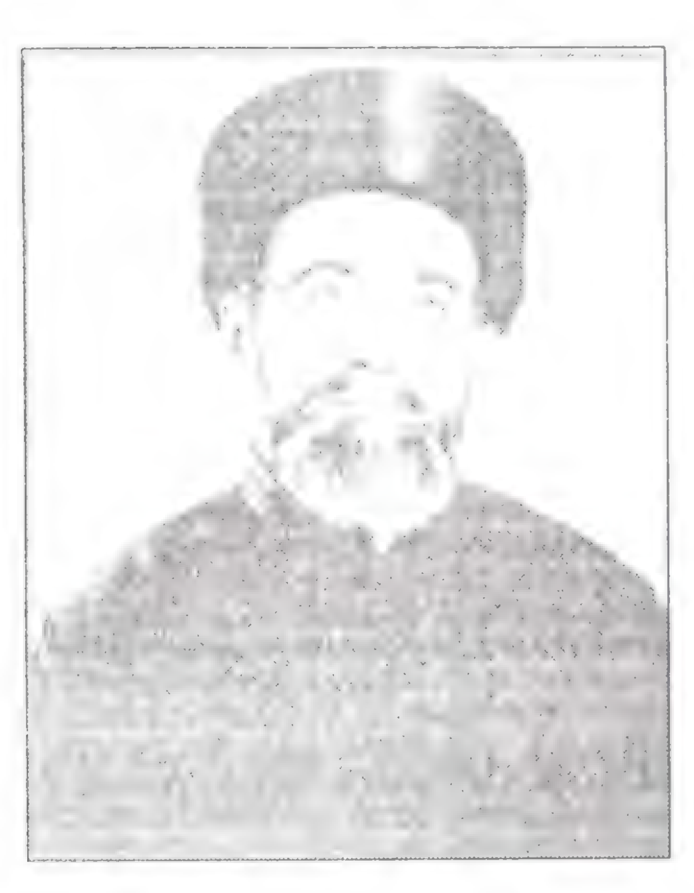
١٩٢٩ حيث مكث ثلاث سنوات واضطر الى العودة قبل رسامته لاسباب صحية، فرسم كاهنا في ١٩ كانون الثاني سنة ١٩٣٣· خدم في المعهد البطريركي معلما للفلسفة واللغة اللاتينية ثم عين مديرا له في نهاية سنة ١٩٣٧· وفي السنة التالية خدم في الحبانية حيث بنى كنيسة جديدة وبقي فيها الى سنة ١٩٥٦ ، نقل منها الى ديترويت وبعد انهاء ثلاث سنوات فيها عاد الى بغداد وعين في كنيسة مار يوسف· رسم اسقفا على ابرشية زاخو ٢٥ آذار ١٩٦٦ خلفا للمثلث الرحمات توما رئيس المتوفى في تموز ١٩٦٦· ثم نقل الى ابرشية كركوك عام ١٩٦٨ و استقال في ٢٣ تشرين الثاني ١٩٧٧· قضى بقية ايامه بين بغداد والقوش· توفى في ٢٤ آذار ١٩٩٢ ودفن في مسقط راسه·

المطران اندراوس صنا



ولد في ٢٠ كانون الاول ١٩٢٠· دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل عام ١٩٣٣· رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٤٥ مع رفيقه الاب اوغسطين صادق· عين في الداؤدية وتنا، ثم في العمادية عام ١٩٤٧ وقرى كوماني وديري وحمزية ·عين نائبا عاما على الابرشية· رسم اسقفا لعقرا في ٦ حزيران ١٩٥٧ مع رفيقه مار روفائيل بيداويد على العمادية· ولم يلبث ان التحق بابرشيته ومكث فيها الى اواخر ١٩٦١، ثم اضطر الى مغادرتها بعد ان تركها معظم ابنائها بسبب حوادث

الشمال المؤسفة· حل في مطرانية الموصل واشترك في جلسات المجمع الفاتيكاني الثاني وعهد اليه تدبير ابرشية العمادية (١٩٦٦– ١٩٦٨)· وفي اول سنة ١٩٧٨ التحق بابرشية كركوك التي نقل اليها بعد استقالة المطران السابق· ومن ماثره فيها تشييد كنيسة القلب الاقدس· كان قد قام برسامة البطريرك روفائيل بيداويد في ٢٦ ايار ١٩٨٩· كان عضوا في الهيئة السريانية ضمن المجمع العلمي العراقي منذ ١٩٧٤، ثم انتخب رئيسا للهيئة ونشر مقالات عديدة في مجلة المجمع وفي مجلة نجم المشرق· له الكثير من المقالات والبحوث· قدم استقالته من ادارة الابرشية عام ٢٠٠٣ وتقاعد في دار انشاها في كركوك·



الاب يوسف توما زورا

ولد في ١٤ ايار ١٩١٩ في شقلاوا· انهى دراسته الابتدائية فيها· دخل المعهد البطريركي سنة ١٩٣٤· رسم كاهنا في ٢ شباط ١٩٤٦· خدم في كركوك طيلة حياته· كان معروفا بجراته وخدمته· عين وكيلا عاما للابرشية عام ١٩٦٨· اسس اخوية القلب الاقدس سنة ١٩٤٧· توفى في ١٧ اذار ٢٠٠٠ ودفن في كركوك· عرف عنه تفانيه وجراته مع قليل من الغالاة البريئة والحلوة في احاديثه·

الاب اسطيفان ربان

ولد سنة ١٩٣٤ في شقلاوا من ابليا اورها وهيلاني بيا خوشناو· هو

الاول بين خمسة اخوة واختين. له اخ كاهن هو الاب بـول ربـان. اكمـل دراسته الابتدائية في شقلاوا، والمتوسطة والاعدادية في معهد مـار يوحنـا الحبيب. رسم كاهنا في ٥ حزيران ١٩٦٠ وخدم مذاك في ابرشية كركـوك. اصبح مديرا لمعهد مار يوسف الكهنوتي في كركوك مـدة ٩ سـنوات مـن ١٩٦٤-١٩٧٥. اسس الجيش المريمي منذ ١٩٦١، له لقاءات مختلفـة مـع ابناء الخورنة.



الاب بول ربان

ولد في ٢٤ تموز ١٩٤٣ في شقلاوا. انهى دراسته الابتدائية في شقلاوا. دخل معهد مار يوحنا الحبيب. اكمل دراسته في روما. ورسم في ١٢ حزيران ١٩٦٦. علم لسنة واحدة في المعهد الكهنوتي في كركوك. حـصل علـى الدكتوراه في القانون الكنسي. درس في معهد مار يوحنا الحبيب منذ ١٩٨١-١٩٨٥ وخلال هذه الفترة خدم في مجموعـة شركات (جيمود). كما خدم في بعض الخورنات فـي الموصـل، ثـم فـي كركوك، وايضا في بغداد في كنيسة الرسولين، ثم عاد الى كركوك. تعين في خريف ٢٠٠٥ لخدمة الجالية الكلدانية في السويد ووصل العاصمة فـي ١٠ كانون الاول من نفس العام. له مقالات وكتابات عديدة.

الاب دانيال كوركيس شمعون

ولد في ٧ ايار ١٩٤٩. وبعدما انهى دروسه الاعدادية في ثانوية كركوك.

ارسل الى روما لدراسة الفلسفة واللاهوت. رسم كاهنا في ٥ آب ١٩٧٣. انتمى الى الكنيسة الشرقية وهو حاليا في جنوب السويد.

المطران لويس ساكو



ولد سنة ١٩٤٨ في صطبلاني – زاخو من روفائيل موشي ومريم توما. اكمل دراسته الابتدائية في الموصل. دخل معهد مار يوحنا الحبيب في ١٩٦٣. رسم كاهنا في ١ ايار ١٩٧٤ في الموصل. حاصل على شهادة الدكتوراه في علم اباء الكنيسة من روما عام ١٩٨٣. وعلى الماجستير في الفقه الاسلامي من روما عام ١٩٨٤. وعلى الدكتوراه في تاريخ العراق القديم من باريس عام ١٩٨٦. خدم في كنيسة ام المعونة في الموصل مدة ١١ عاما. عين مديرا للمعهد البطريركي واستاذا في كلية بابل الحبرية في بغداد من ١٩٩٧ – ٢٠٠١. رسم اسقفا على ابرشية كركوك في ١٤ تشرين الثاني ٢٠٠٣. وهو مستشار المجلس البابوي للحوار بين الاديان. له اصدارات ومقالات وبحوث كثيرة في مجلات محلية وعالمية، فضلا عن المحاضرات العديدة التي القاها في مختلف الاندية الدينية والثقافية وفي الدورات اللاهوتية في الموصل التي ادارها لزمن. اشترك في عدة محافل ومؤتمرات دولية، وكان عضوا في الهيئة السريانية في المجمع العلمي العراقي، وعضوا في هيئة تحرير مجلة بين النهرين ومجلة نجم المشرق. كما علم في كلية اللاهوت بالمعادي – القاهرة سنة

١٩٨٨. وهو ايضا عضو في مؤسسة برو اورينتي من اجل الشرق ومقرها النمسا.

الاب افرام بني

ولد في ٤ تموز ١٩٦٦ من بني متي وحياة دانيال في كركوك، من تلامذة معهد مار يوحنا الحبيب. دخل المعهد البطريركي في بغداد في ١ تشرين الاول ١٩٨٤. رسم كاهنا عام ١٩٨٩ في بغداد. ارسل الى روما لاكمال دراسته وحصل على الدكتوراه في اللاهوت الرعوي. لم يعد للعراق. وترك الكهنوت عام ١٩٩٩.

ابرشية بغداد

كان الكرسي قديما في المدائن (سلوقية- قطيسفون- كوخى)، وسكن بطاركة كنيسة المشرق بغداد منذ عهد مار طيمثاوس الكبير (٧٨٠- ٨٢٣) حتى سنة ١٢٩٤، ثم انتقل الكرسي الى اماكن اخرى. ترجع تسمية بطريركية بابل الكلدانية الى عام ١٥٥٣ حين وقع البطريرك يوحنا سولاقا على صك الاتحاد مع روما واقتبل الرسامة الاسقفية من يد البابا يوليوس الثالث الذي اعلنه "بطريرك بابل على الكلدان" وجعل كرسيه في ديار بكر. ثم نقل خلفاؤه كرسيهم الى سعرد اولا ومن ثم الى اورمية والقوش والموصل. ثم عاد بطاركة الكلدان رسميا الى بغداد عام ١٩٦٠. تحتضن اليوم الابرشية البطريركية اكثر من ٢٧ خورنة، من ضمنها بعقوبة والحبانية والحلة. فيها المعهد الكهنوتي بقسميه، وكلية بابل الحبرية للفلسفة واللاهوت والاديرة العامة للرهبان الكلدان، وراهبات الكلدان بنات مريم المحبول بها بلا دنس، والراهبات بنات قلب يسوع الاقدس، اضافة الى رهبان وراهبات من رهبنات اخرى. تضم اكثر من نصف الكلدان في العالم.



البطريرك يوسف السابع غنيمة

ابصر اسكندر النور في الموصل سنة ١٨٨١ من عبدالاحد ولولو غنيمة. درس في معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل، ودخل معهد مار

يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في ١٥/ ٥/ ١٩٠٤ في الموصل. كان سكرتيرا لغبطة البطريرك ومديرا للمدارس الرسمية في الموصل. ثم عينه البطريرك مديرا للمدرسة الاكليريكية البطريركية. وفي ١٩١٨ نصب وكيلا عاما على الابرشية البطريركية في الموصل ، وبقي فيها حتى ١٩٢٥. رسم اسقفا في ١٠ ايار ١٩٢٥ واتخذه البطريرك يوسف عمانوئيل الثاني معاونا عاما على جميع الابرشية البطريركية. عين مدبرا رسوليا من قبل الكرسي خلفا للراحل مار يوسف عمانوئيل الثاني.

رسم بطريركا في ١٩٤٧/٩/١٢ في دير السيدة في القوش . قضى مدة رئاسته في بغداد. صال وجال عديد البلدان لتفقد رعاياه فزار ايران وباريس ولندن ومصر ولبنان وسوريا. شيد كنيسة ماريوسف في بغداد . قام برسامة عدة مطارين. شيد كنيسة مار يوسف – خربندة في بغداد واعاد ابرشية البصرة الى حيز الوجود سنة ١٩٥٤. توفى في ٨ تموز ١٩٥٨، ودفن في كنيسة مار يوسف في بغداد .

الاب داود قينايا

ولد في تلكيف ١٨٧٨. دخل المعهد البطريركي سنة ١٨٩٥. ثم ترك المعهد، لكنه رسم كاهنا في الموصل سنة ١٩٠٦. خدم في الكوت ثم في بغداد. توفى في ١٠ تموز سنة؟ ودفن في مار كوركيس حسب وصيته.

الاب يواقيم صمونيل

ولد في ايلول ١٨٨٤ من صمونيل والبشواع في تشيش – العمادية. انهى دراسته الابتدائية في دير مار يعقوب للاباء الدومنيكان. والفلسفة واللاهوت

في معهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩١٣. عمل مدرسا لعشرات السنين عند الكرمل في بغداد.

الاب يوسف كادو

ولد اسحق في القوش سنة ١٨٩٢ من منصور سمعان كادو و بربارة متي ككميخا. دخل المعهد البطريركي في ١٥ ايلول ١٩٠٨. رسم كاهنا في ٢٧ حزيران ١٩١٥ ودعي يوسف. خدم في مسقط راسه، وفي سنة ١٩٢٦ نقلت خدماته الى بغداد وبقي فيها، الا سنوات قليلة ١٩٥٦ - ١٩٥٩. فخدم في كنيسة ام الاحزان، وفي كنيسة مار يوحنا المعمدان عام ١٩٦٨، ثم في سلطانة الوردية عام ١٩٦١ وانزوى في السنتين الاخيرتين اولا في ميتم القديسة حنة ثم في دير الابتداء لراهبات الكلدان حيث انعكف على الصلاة والمطالعة . توفى في ٢٠ ايار ١٩٧١ في بغداد. يرجع الفضل له في شراء الارض الواسعة حيث مركز جمعية الرحمة الكلدانية.

الاب يوسف تمو

ولد في ١٠ شباط ١٨٨٨ في كرمليس. تلقى دروسه في معهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في ١٥ حزيران ١٩١٣. خدم في كرمليس وبغداد وكرمنشاه - ايران والعمارة ثم في كنيسة المحبول بها بلا دنس لمدة ١٤ عاما. توفى عام ١٩٦٨ في كرمليس حيث كان قد ذهب الى مسقط راسه طلبا للراحة.

الاب اسطيفان داود

ولد سنة ١٨٩٤ في ارادن. رسم كاهنا سنة ١٩١٧. خدم اكثر من نصف

قرى في كنيسة ارادن، مهتما ايضا براهبات القلب الاقدس. وانتقل الى بغداد سنة ١٩٦١ وختم في كنيسة القلب الاقدس الى يوم وفاته في ١٦ تشرين الثاني ١٩٧٥.

الاب حنا خوشابا

ابصر النور في شرانش العليا سنة ١٨٩٤. دخل المعهد البطريركي في الموصل سنة ١٩١٠. رسم كاهنا في ٤ تشرين الثاني ١٩٢١. امضى سنة في التدريس في نفس المعهد. في سنة ١٩٢٢ خدم في قرية هربول التركية، ثم في مطرانية زاخو. عين راعيا في فيشخابور سنة ١٩٢٣، خلفا للاب بولس البيداري. وتنقل في القرى المجاورة ايضا حتى سنة ١٩٧٥. شارك اهالي القرية في هجرتهم الى سوريا والى مناطق اخرى من العراق. واستقر اخيرا في بغداد، فخدم في اواخر حياته في كنيسة مار ايليا الحيري. توفى في ٢ كانون الثاني سنة ١٩٨٦ ودفن في بغداد.

المطران توما رئيس

ولد في ١٨ كانون الاول ١٨٩٨ في ارادن من دانيال رئيس واسمر ال صنا. اتم دراسته الابتدائية في معهد مار يوحنا الحبيب. واكمل دراسته الفلسفية واللاهوتية في المعهد البطريركي بسبب نشوب الحرب العظمى الاولى. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٣. خدم في ارادن وبغداد. ورئيسا للمعهد البطريركي للفترة من ١٩٤٧– ١٩٤٩. ثم عمل في معلما في ميتم الاباء الكرمليين في بغداد. وخدم ايضا في ديترويت. سقف على زاخو سنة ١٩٥٧. توفى سنة ١٩٦٥.

الاب يوسف شيخو

ولد في ٥ نيسان ١٨٩٤ في ماردين من منصور شيخو ووردة جزراوي. درس في مدرسة الاباء الكبوشيين في اسطنبول ثم في روما. رسم كاهنا في ٢٤ كانون الاول ١٩٢٣. عين في بغداد في ٣ تشرين الثاني ١٩٢٤ معلما في المدرسة الكلدانية ومرشدا للجمعية الخيرية الى حزيران ١٩٢٧. ثم معلما في مدرسة الاباء الكرمليين لاربع سنوات. ومعلما في كلية بغداد للاباء اليسوعيين لخمس سنوات. ثم وكيلا لغبطة البطريرك في بغداد، اضافة الى الخدمة في الخورنات.

الاب قرياقوس حكيم

ولد نعوم في ٥ ايار ١٩٠٧ في تلكيف من منصور حكيم وبربارة سامونا. درس في مسقط راسه ثم دخل المعهد البطريركي في ٢ تشرين الثاني ١٩٢١. رسم كاهنا في ٢٧ ايلول ١٩٣١ ودعي قرياقوس. عمل معلما في المدرسة البطريركية ثم معلما للدين في المعارف. نقل الى بغداد وخدم في كنيسة مار يوسف. توفي سنة ١٩٨٩ في بغداد.

الاب ميخائيل سليمان كني

ولد الياس سليمان كني في ٧ كانون الثاني ١٩٠٢ في كرمليس. دخل المعهد البطريركي في الموصل في ٨ شباط ١٩٢١. رسم كاهنا في ١٧ شباط ١٩٣٠ ودعي ميخائيل. خدم في دير الزور والاسكندرونة وحلب وزحلة، وفي البصرة وفي باقوفا ١٣ سنة ثم في الحبانية، واخيرا في بغداد منذ سنة ١٩٥٨ في العائلة المقدسة حتى وفاته في ١٦ تشرين الاول ١٩٨٤.

البطريرك بولس الثاني شيخو

ابصر صادق النور في ١ تشرين الثاني ١٩٠٦ من ججو شيخو وشموني ميخا برنو· دخل المعهد البطريركي في الموصل في ٢٩ تشرين الثاني ١٩٢١· رسم كاهنا في ١٦ شباط ١٩٣٠· ثم سافر الى روما لاكمال دراسته في ٨ ايلول ١٩٣٠· نال الدكتوراه في العلوم الشرقية· عين مدرسا في المعهد البطريركي في الموصل ثم مديرا له عام ١٩٣٨·رسم اسقفا على ابرشية عقرا في ٤ ايار ١٩٤٧ ونقل الى ابرشية حلب سنة ١٩٥٧· وانتخب بطريركا في ١٣ كانون الاول ١٩٥٨· نقل الكرسي البطريركي الى بغداد عام ١٩٦٠، كما نقل المعهد البطريركي ايضا الى بغداد في نفس العام· عقب ذلك نقل دير الابتداء للراهبات الكلدان سنة ١٩٦٣ بسبب احداث الشمال· اشتهر بغيرته على بناء بيوت الله فبنى عشرات الكنائس، وانشا عدة اديرة ومدارس في عقرا وبغداد · وفي الجانب الثقافي نشر مقالات وكتبا عديدة· ورسم العشرات من الاساقفة والكهنة والشمامسة· شارك في لجان وجلسات المجمع المسكوني الفاتيكاني الثاني، وشارك في مجمع الاساقفة والحق الكنسي الشرقي· انتقل الى رحمة الباري في ١٣ نيسان ١٩٨٩· ودفن في كاتدرائية ام الاحزان ببغداد ·

الاب اسحق بطرس البيداري

ولد في قرية بيدار قرب زاخو عام ١٩١٠· رسم كاهنا عام ١٩٣٤

لابرشية زاخو وخدم فيها الى عام ١٩٦٩ حيث قدم الى بغداد التي خدم فيها حتى وفاته. وهو كاهن متزوج.

الاب يوسف كجه جي



ولد جميل في ٢٤ ايار ١٩٠٨ في الموصل من حنا كجه جي واسومة داود. رسم كاهنا في ١٤ تشرين الاول ١٩٣٥ ودعي يوسف ، وخدم حوالي ربع قرن في كنيسة مسكنته في الموصل، وكان يلقي دروس اللغة العربية في المعهد البطريركي. انتقل الى بغداد سنة ١٩٦٠ حيث خدم في كنيسة مار توما الى يوم وفاته في ٧ تشرين الثاني ١٩٧٥. ترك مقالات في نشرة (الكنيسة).

الاب كوربيل كوركيس

ولد في قرية بيدار عام ١٩٠٨. رسم كاهنا عام ١٩٤٠، خدم في مسقط راسه عدة سنوات. ثم قضى ١٨ سنة في خدمة منطقة مركا في قرى ليفو ونافكندالة والقرى المجاورة. عام ١٩٦١ نزح الى زاخو وخدم فيها حتى ١٩٧٢ حيث انتقل الى دهوك ومنها الى بغداد عام ١٩٧٥ فخدم في كنيسة مار يوسف (خربندة) حتى وفاته. كاهن متزوج ، توفي في ١٦ شباط ١٩٨٢ في بغداد.

الاب فرنسيس دقاق

ولد نجيب توفيق دقاق سنة ١٩١٩ في الموصل. دخل المعهد البطريركي

في ٤ تشرين الاول ١٩٣١· رسم كاهنا فـــي ١٥ ايـــار ١٩٤١ ودعـــي فرنسيس· عمل مدرسا في المعهد المذكور لمدة سنة ثم انتقل الى بغداد ليخدم في كنيسة ام الاحزان· في ١٩٥٩ انتقل الى الصالحية ثم الى الصليخ، ثم عاد الى ام الاحزان عام ١٩٦٨· عين راعيا عام ١٩٧٤ لكنيسة مار كـــوركيس حتى وفاته في ١١ كانون الثاني ١٩٨٥· وقد عمل في تدريس الـــدين فـــي بعض مدارس العاصمة· وبهمته شيدت كنيسة مار كوركيس نهايـــة ١٩٨٣ وافتتحت في ١ كانون الثاني ١٩٨٤·

الاب يوسف شليطا

ولد في قرية كركلـــي – زاخـــو ١٩١٨· انهى دراسته الابتدائية في فيشخابور · دخـــل معهد مار يوحنا الحبيب فـــي ١٩٣١· رســـم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٤٣ في كنيسة مـــسكنته في الموصل· خـــدم فـــي زاخـــو، ديربـــون، افزروك، بغلوجة، صوريا، باجدة، فيشخابور، قرولا· انتقل الى بغداد ســـنة ١٩٧٠ وفي عام ١٩٧٥، عين فـــي كنيـــسة العائلـــة المقدســـة، اهـــتم باعـــداد واخـــراج المسرحيات الدينية· توفى في ١٩ كانون الثاني ٢٠٠١ في بغداد·



البطريرك روفائيل بيداويد

ابصر النور في ١٧ نيسان ١٩٢٢ وتلقـــى

دراسته الابتدائية في مدرسة القديس عبد الاحد في الموصل · دخل المعهد البطريركي في عام ١٩٣٣ ثم ارسل الى روما لاكمال دراسته العليا في الجامعة الاوربانية عام ١٩٣٦· رسم كاهنا في ٢٢ تشرين الاول ١٩٤٤ في روما· وحاز على شهادة الدكتوراه في الفلسفة· ثم بعد سنتين نال الدكتوراه في اللاهوت· وعاد في نفس العام ١٩٤٧ الى الوطن وتعين معاونا لمدير المعهد البطريركي في الموصل واستاذا للفلسفة واللاهوت فيه·

القى دروس الدين على طلاب المدارس الثانوية في الموصل طوال تسع سنين· وكتب مقالات عديدة في الدين والفلسفة والتاريخ خاصة في مجلتي والنور والنجم· ونشر عدة كتب ايضا· وفي سنة ١٩٥٦ تم تعيينه مدبرا بطريركيا لابرشية كركوك واربيل والسليمانية· انتخب مطرانا لابرشية العمادية رسم في ٦ تشرين الاول ١٩٥٧· واشترك في جميع دورات المجمع المسكوني الفاتيكاني الثاني· وفي عام ١٩٦٦ نقل الى ابرشية بيروت وشيد فيها كاتدرائية فخمة ومركز بابل الكلداني بجانبها· وفي ٢١ ايار ١٩٨٩ اختير خلفا للراحل مار بولس الثاني شيخو كبطريرك للكلدان· ورسم في ٢٦ ايار ١٩٨٩ في بغداد· انشا كلية بابل الحبرية للفلسفة واللاهوت، وعقد مؤتمر الكنيسة الكلدانية سنة ١٩٩٥، استحصل موافقة اجازة لاصدار مجلة دينية ثقافية باسم البطريركية وهي مجلة (نجم المشرق)، اسس اخوية المحبة (كاريتاس) لتقديم المساعدات للمنكوبين من عموم ابناء العراق· واسس ايضا مجلس الاساقفة الكاثوليك في العراق ومجلس رؤساء الطوائف المسيحية في العراق · توفى في ٧ تموز ٢٠٠٣ ودفن في لبنان حسب وصيته·

الاب يوسف خوشابا يوسف

ولد سنة ١٩١٠. رسم كاهنا في ٨ كانون الاول ١٩٤٨. خدم في كرمليس بعض الوقت ثم انتقل الى بغداد.

الاب افرام رسام



ولد كامل يوسف بحو الرسام في ٢٥ تشرين الاول ١٩٢٤ في الموصل. دخل المعهد البطريركي في ١٦ تشرين الاول ١٩٤٤. رسم كاهنا في ٤ حزيران ١٩٥٠ في الموصل ودعي افرام، وخدم فيها حتى ١٩٦٥ حيث نقل الى بغداد. عرف عنه اهتمامه بجمع وتسجيل التراتيل الطقسية وتصوير الاثار المسيحية والمناسبات الدينية. وايضا اهتمامه بالمقبرة وحسن تنظيمها وتشجيرها. كان عميدا لكهنة بغداد. توفى سنة ١٩٩٤ ودفن في تلك المقبرة.



الاب البير ابونا

ولد يوسف سنة ١٩٢٨ في بلدة فيشخابور من ميناس يلدا ابونا وكاترينة عبدالاحد الجزراوي. تلقى دروسه الابتدائية في قريته زاخو. دخل معهد مار يوحنا الحبيب في

تشرين الاول ١٩٤٠. وامضى فيه ١١ سنة. رسم كاهنا في ١٧ حزيران ١٩٥١. خدم في قرى ابرشية زاخو من ١٩٥١ الى ١٩٥٥. سنة ١٩٥٥ استدعي الى الموصل للتدريس في معهد مار يوحنا الحبيب. وتخصص باللغة الارامية وادابها وبالتاريخ الكنسي الشرقي. وشرع يكتب ويترجم. وعلم اللغة الفرنسية سنتين في جامعة الموصل. نقل الى بغداد سنة ١٩٧٣ امضى بضعة اشهر في كنيسة مار كوركيس وحاضر في جامعة بغداد في اللغة الارامية وادابها. ثم انزوى في دير لراهبات الكلدان لمواصلة الكتابة. وفي سنة ١٩٧٦ انضم الى الرهبنة الكرملية، وعاد صيف ١٩٧٧ الى بغداد وعاش في دير الاباء الكرمليين حتى سنة ١٩٩٠، حيث فضل الانضمام الى الرهبنة الكلدانية، وامضى فيها اربع سنوات ثم تركها وسكن سنة في كلية بابل حيث كان يدرس، ثم عين في كنيسة سلطانة الوردية منذ ١٩٩٥- ٢٠٠١، فتقاعد وانصرف الى الكتابة والتاليف.

له من المقالات الكثير ومن الترجمات والتاليفات اكثر من ٧٠ مؤلفا.

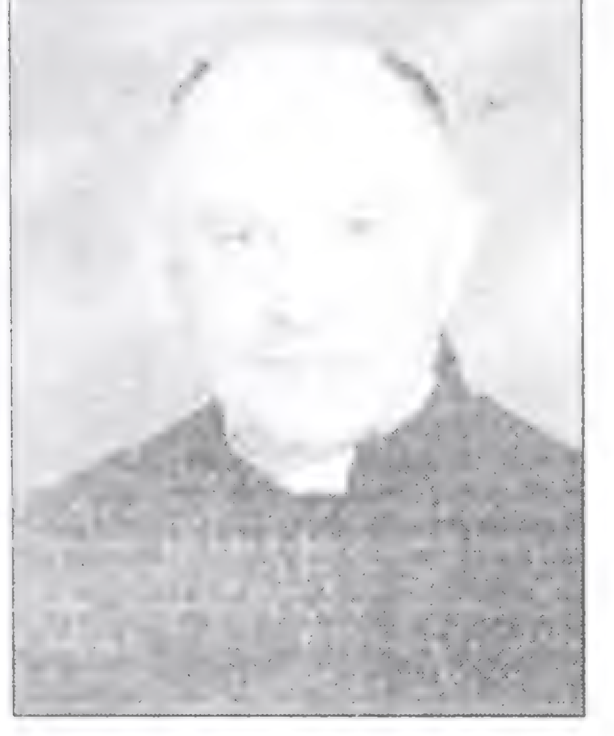
البطريرك عمانوئيل الثالث دلّي



ولد كريم في ٢٧ ايلول ١٩٢٧ في تلكيف. دخل المعهد البطريركي عام ١٩٤٠. ارسل الى روما لاكمال دراسته، فحاز على الليسانس في الفلسفة عام ١٩٤٩ وعلى الليسانس في اللاهوت عام ١٩٥٣ في روما. رسم كاهنا عام ١٩٥٢ واتخذ اسم عمانوئيل. نال الدكتوراه في اللاهوت عام ١٩٥٤

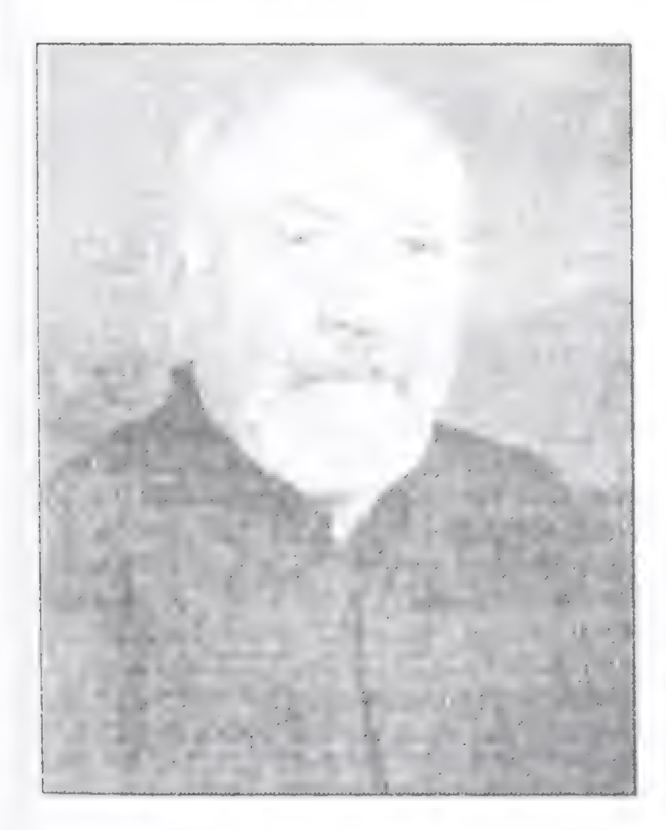
ودكتوراه في القانون الكنسي عام ١٩٥٩· عمل كاتما لاسرار البطريركية في عام ١٩٦٠· رسم اسقفا عام ١٩٦٣ ومنح لقب رئيس اساقفة كشكر· شارك في اعمال الدورة الاولى للمجمع المسكوني الفاتيكاني الثاني بصفة خبير ثم بصفة عضو في الدورات الاخرى· القى دروسا في المعهد البطريركي وفي كلية بابل الحبرية في بغداد· نشر مقالات وكتبا عديدة·

انتخب بطريركا في روما، خلفا للراحل البطريرك روفائيل الاول بيداويد· ورسم في بغداد في ٢١ كانون الاول ٢٠٠٣·



الاب جبرائيل ماري

ابصر النور في عنكاوا في ١٠ ايلول ١٩٣٠· اكمل الدراسة الابتدائية في مسقط راسه، دخل معهد مار يوحنا الحبيب عام ١٩٤٤· رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٥٤· عين في السليمانية فخدم فيها لغاية ٦ كانون الثاني ١٩٦٣، ثم انتقل الى بغداد فعين في كنيسة سيدة الانتقال عام ١٩٦٣· وعمل رئيسا للمحاكم الكنسية لمدة ١٧ عاما للفترة ما بين ١٩٧٢-١٩٨٩· توفى في ٥ كانون الاول ٢٠٠٤ ودفن في بعقوبة في ٦ كانون الاول·



الاب فرنسيس شير

ابصر النور في ٢٧ اب ١٩٢٩ في شقلاوا من القس جبرائيل القس بطرس القس

يعقوب شير وميرم القس حنا يوسف شير· وهوالثالث بين اخوته الخمسة· دخل معهد مار يوحنا الحبيب حيث اكمل دراسته الابتدائية لعشر سنوات· وفي المعهد نفسه واصل دراسته الثانوية ومن ثم درس الفلسفة واللاهوت· رسم كاهنا في ١٧ حزيران ١٩٥٦ في الموصل· خدم في مسقط راسه ١٨ سنة من ١٩٥٦ الى ١٩٧٤· ثم انتقل الى الموصل الى مار معهد مار يوحنا الحبيب ليعمل معاونا للمدير لمدة عام واحد، ثم مديرا لمدة ١٠ اعوام· في ٢٧ تشرين الاول ١٩٨٥ نقل الى اربيل ليعين راعيا لخورنة القلب الاقدس· في١ ايلول ١٩٩٣ نقل الى بغداد حيث عين في خورنة مار بولس··· درس الفلسفة لمدة سنة، والحركة المسكونية لمدة سنتين في كلية بابل الحبرية· وهو مرشد للمعهد البطريركي بقسميه· عضو في المحاكم الكنسية بصفة حاكم منذ ١٩٨٩·· ومرشد لراهبات الكلدان منذ ١٩٩٣·· عضو جماعة كهنة يسوع الملك· له عدة مقالات منشورة·

الاب فيليب هيلايي



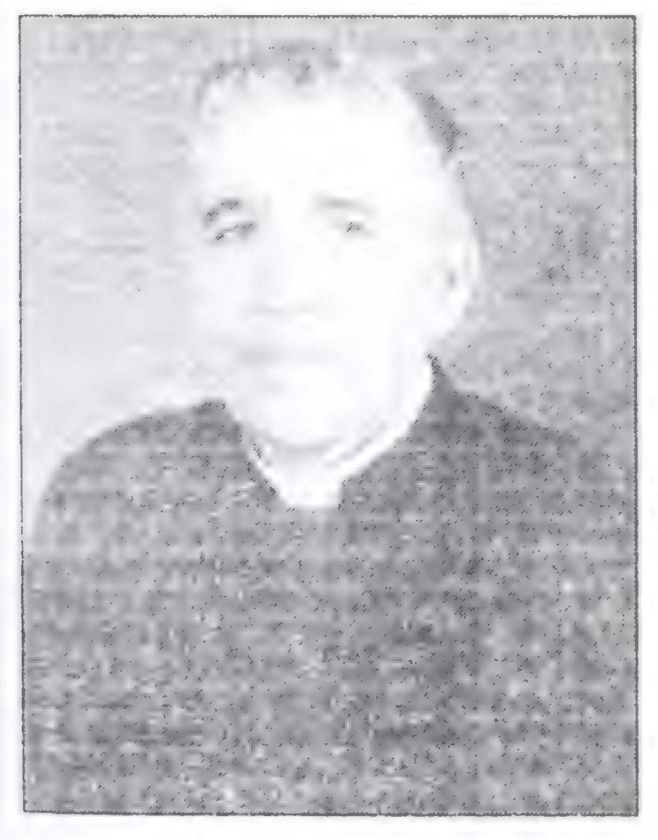
ولد في٢ شباط ١٩٣٢ في الموصل· تلقى دروسه الابتدائية في مدرس شمعون الصفا· دخل معهد مار يوحنا الحبيب في ٢٦ ايلول ١٩٤٤، تلقى دروسه الفلسفية واللاهوتية· رسم كاهنا في ١٧ حزيران ١٩٥٦ في الموصل· عين في كنيسة ام الاحزان في بغداد منذ ١٩٥٦ حتى ١٩٦٤· نقل الى معبد مار كوركيس من ١٩٦٤ ولغاية ١٩٦٦· ثم

خدم في كنيسة العائلة المقدسة من ١٩٦٦ـ ١٩٧٥· انتقل بعد ذلك الى كنيسة مار ايليا الحيري، حيث خدم فيها حتى وفاته في ٢٣ آذار ٢٠٠٢ حيث قضى في حريق شب في مسكنه في الكنيسة· ودفن في المقبرة في بعقوبة· امتاز بموهبة الموسيقى وعلم اجيالا ونشر كتبا حولها·

الاب توما مركو



ولد توما نعوم مركو سنة ١٩٣٥ في تللسقف· دخل المعهد البطريركي في ٢٤ ايلول ١٩٥٩· رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٥٩ في كنيسة مسكنته في الموصل· تعين في مسقط راسه، ثم انتقل الى بغداد ثم الى البصرة، حاز على الدكتوراه في الفلسفة من فرنسا· خدم في كنيسة ام الاحزان وفتح عيادة طبية وصيدلية اضافة الى مشغل للخياطة· توفى في ١٩٩٧·



الاب بطرس حداد

ولد سنة ١٩٣٨ التحق بالمعهد البطريركي في الموصل· سنة ١٩٥٤ ارسل الى روما لاكمال دراسته، فحصل على الدكتوراه في اللاهوت الكنسي· رسم في ٢٠ كانون الاول ١٩٦١· عاد الى مسقط راسه

سنة ١٩٦٤ فعين في كنيسة ام المعونة. انتقل الى بغداد سنة ١٩٦٦ فخدم في المعهد البطريركي الى سنة ١٩٦٨. ثم انتقل للخدمة في كنيسة مار يوسف، وكنيسة مار بثيون للفترة من ١٩٧٨ ولغاية ٢٠٠١. ثم عين في كنيسة سلطانة الوردية... وهو مدير الديوان البطريركي . ينشط في مجال التاليف والكتابة، له فيها العشرات من المؤلفات والترجمات والتحقيق، عدا عن المقالات التي نشرت على صفحات عشرات المجلات المحلية والعالمية. وهو احد اعضاء هيئة تحرير مجلتي "بين النهرين" و "نجم المشرق".

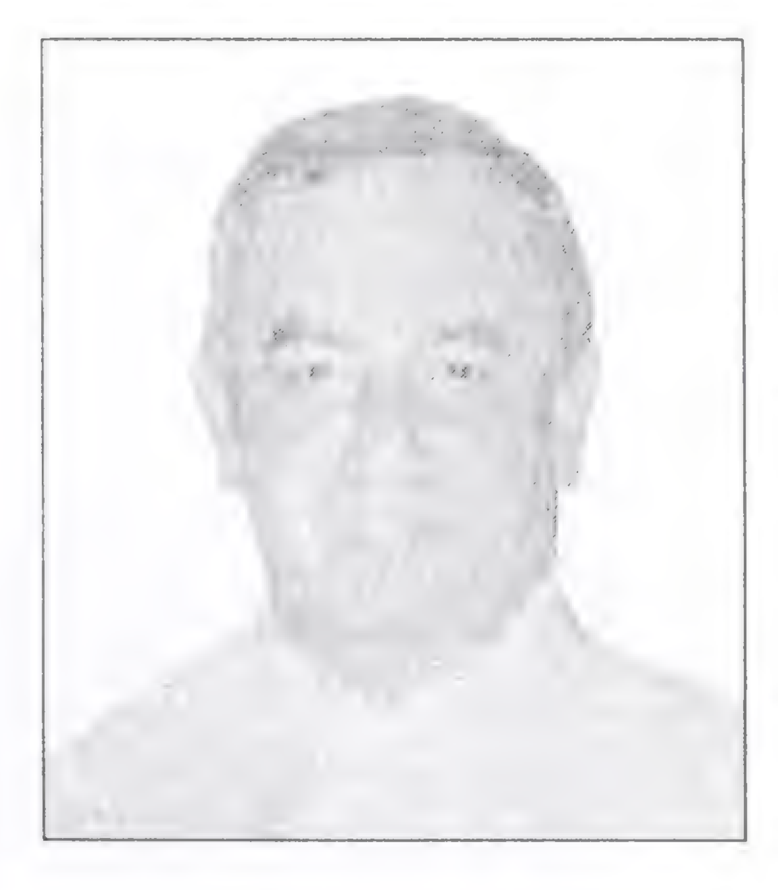
الاب يوسف حبي



ولد فاروق بن داؤد يوسف في ٢٣ كانون الاول ١٩٣٨ في الموصل. اتم دراسته الابتدائية في الموصل. دخل المعهد البطريركي في الموصل عام ١٩٥٠. ارسل الى روما للدراسة صيف ١٩٥٤ واكمل دراسة الفلسفة واللاهوت في الجامعة الاوربانية وحاز على الليسانس في الفلسفة واللاهوت. رسم كاهنا في ٢٠ كانون الاول ١٩٦١. حاز على الدكتوراه في القانون الكنسي من جامعة اللاتران في روما، كما حصل على دبلوم في تاريخ الالحاد، ودبلوم في المريميات، واخر في علم الاجتماع، واخير في وسائل الاتصال. عاد الى الوطن عام ١٩٦٧ وخدم في المطرانية وفي كنيسة مسكنته والطاهرة ومار افرام، وكان من مؤسسي الدورة اللاهوتية في الموصل. كان

من مؤسسي مجلة بين النهرين عام ١٩٧٢ ورئيس تحريرها حتـــى وفاتـــه· وانتقل الى دهوك عام ١٩٨٦ وعمل هناك لمدة سنتين راعيا ومنشطا للعديد من النشاطات الشبابية واللقاءات الثقافية، وعاد بعدها الى الموصل· ثم انتقل الى بغداد عام ١٩٩٠، خدم في كنيسة الصليخ والتي اسماها الحكمة الالهيـــة ثم في كنيسة ماركوركيس· واسندت اليه ادارة كلية بابل الحبرية سنة ١٩٩٠· وعين نائبا بطريركيا للشؤون الثقافية واول عميد لكلية بابل الحبرية، وكـــان عضوا في عشرات الاتحادات والجمعيات و اللجان الكنسية وغير الكنـــسية· شارك في العديد من المؤتمرات واللقاءات الدولية وكان محاضرا دائما فـــي معهد الدراسات الشرقية في روما· تميز بنشاطه الفعال في سكرتارية لجنـــة التعليم المسيحي في العراق، ويشهد له دوره المتميز في المؤتمر البطريركي الكلداني عام ١٩٩٥· وفي الجانب الفكري له عشرات الكتب ومئات المقالات والبحوث في المجلات المحلية، العربية والعالمية في مختلـــف المجـــالات··· توفى في ١٥ تشرين الاول ٢٠٠٠ اثر حادث سيارة مؤسف علـــى طريـــق بغداد – عمان·

الاب جميل نيسان



ابصر النور في ٧ آب ١٩٤٠ فـــي زاخو من نيـــسان بـــولص كـــوركيس السناطي وتريزة حنا طليـــا الـــسناطي· ترتيبه الثالث بين اربعة اخوة واختـــين· درس الابتدائية في زاخو، اما المتوسطة والاعدادية في المعهد البطريركي فـــي

الموصل، وكذلك الفلسفة واللاهوت في الموصل وبغداد. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٦٢ في كنيسة ام الاحزان في بغداد. خدم في المعهد البطريركي معلما لمادة الجغرافيا واللغة السريانية للصغار لسنة واحـدة ١٩٦٢ – ١٩٦٣ في بغداد. ثم في كنيسة مار كوركيس من ١٩٦٣ – ١٩٧٢ في زاخو. وكان كاهنا متجولا لبضعة اشهر في القرى الشمالية لابرشية زاخو: سناط، ديرشيش (امرا)، يردا، الانش، بهنونة، عام ١٩٧٢. ومن نهاية ١٩٧٢ – ١٩٧٤ خدم فى كنيسة الانتقال في دهوك. ارسل الى روما لاكمال دراسته عام ١٩٧٤، حصل على الليسانس في اللاهوت الادبي (عن المراة)، ودبلوم في العلوم الاسلامية. عاد الى العراق وعين في كنيسة الصعود في بغداد منذ ١٩٧٨ ومازال.. عمل عضوا في محكمة الكنسية، ومحاضرا في دورة اعداد المخطوبين. من نشاطاته الرعوية: لقاء المراة، دورات سنوية في اللغة السريانية، دورات للشمامسة والشماسات في الالحان الطقسية، اخوية قلب يسوع، دورات تقوية الطلبة في الدروس المهجية المدرسية. وفي الخورنة ايضا: مركز طبي خيري، روضة، ونشرة موسمية...

المطران جاك اسحق



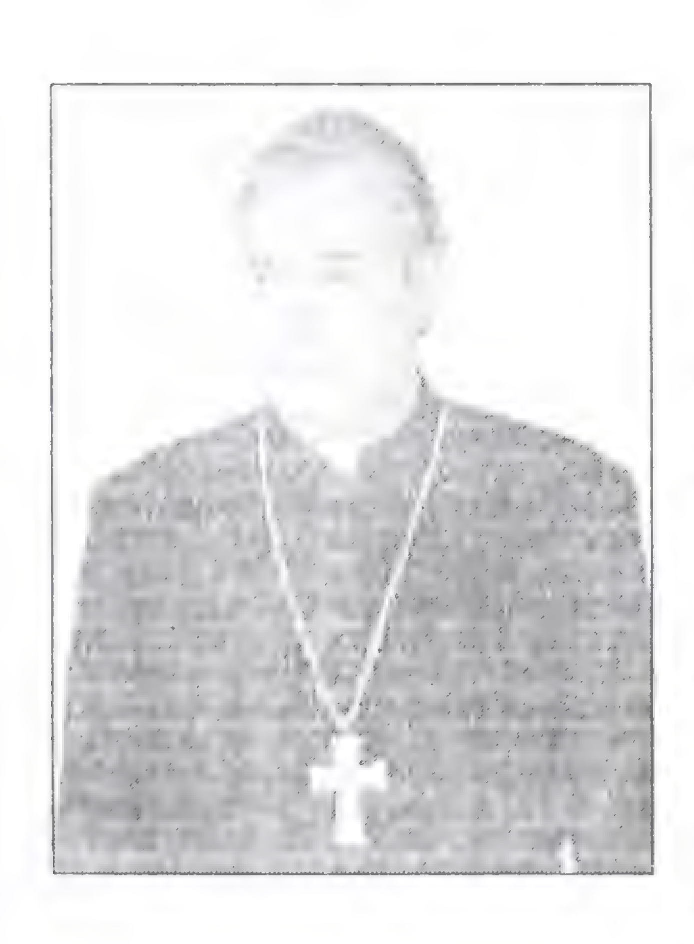
ابصر النور في ٢٧ شباط ١٩٣٨ في الموصل. انهى دراسته في معهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في ٢١ حزيران ١٩٦٣. حاز على الدكتوراه عام ١٩٧٠. خدم في كنيسة الشهيدة مسكنته في الموصل حتى ١٩٧٣. وانتقل الى بغداد الى خورنة مريم العذراء، درس

الليترجيا في المعهد البطريركي، ثم في كلية بابل. شغل مهمة النائب الرعوي العام للابرشية البطريركية في بغداد، يراس تحرير مجلة نجم المشرق. رسم اسقفا على اربيل في ٢٦ ايلول ١٩٧٧ في بغداد. بعد قضائه اربع سنوات في ابرشية اربيل عاد الى بغداد. وعين عميدا لكلية بابل الحبرية خلفا للراحل يوسف حبي. نشر مقالات وكتبا عديدة.

الاب نجيب بطرس ككو

ولد في شهر كانون الثاني ١٩٣٩ في تلكيف. دخل المعهد البطريركي، رسم في كاهنا في ١٠ كانون الثاني ١٩٦٥ في بغداد. عين في ابرشية البصرة. ثم عاد الى مسقط راسه ومنها انتقل الى بغداد سنة ١٩٧٤ في كنيسة مار يوحنا المعمدان. درس اللغة السريانية في المعهد وكان معرفا للتلاميذ. توفى في ١٩٩٦. عرف بطيبته ووداعته..

المطران اندراوس ابونا



ولد في ٢٣ آذار ١٩٤٣ في زاخو. دخل المعهد البطريركي في الموصل سنة ١٩٥٧. رسم كاهنا في ٥ حزيران ١٩٦٦. خدم في ابرشية البصرة من ١٩٦٧– ١٩٧١. ثم نقل الى بغداد وخدم فيها من ١٩٧١– ١٩٩١. عمل مدرسا للتعليم المسيحي في ثانوية راهبات التقدمة سابقا – الباب الشرقي من ١٩٧٣– ١٩٨٦. اتخذه غبطة البطريرك

روفائيل بيداويد سكرتيرا شخصيا له من ١٩٨٩ – ١٩٩١. حتى تعين في لندن وخدم فيها من ١٩٩١ – ٢٠٠٢. حصل على دبلوم في اللاهوت الرعائي في ١ آب ١٩٩٣، ثم على دبلوم في الصحافة في ٢٨ تشرين الثاني ١٩٩٦ من لندن. رسم اسقفا على زنوبيا، ثم تم تغيير اللقب الى مطران على ابرشية الحيرة في ١ ايلول ٢٠٠٣.

المطران شليمون وردوني



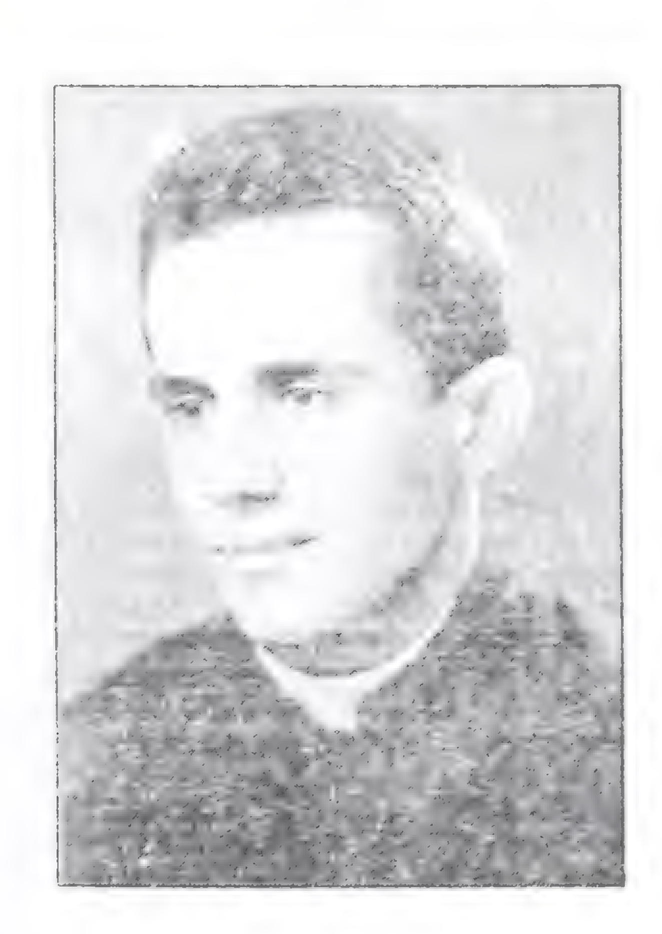
ابصر النور سنة ١٩٤٣ في باطنايا من عوديش اسخريا ونجمة كوركيس حنا. انهى دراسته الابتدائية في باطنايا والمتوسطة والاعدادية في المعهد البطريركي، ثم اكمل دراسته اللاهوتية في روما. حصل على الدكتوراه في الفلسفة، وماستر في اللاهوت وتاريخ الكنيسة الشرقية، ودبلوم في المريميات والتعليم المسيحي والعلوم الاجتماعية والالحاد. رسم كاهنا ٢٩ حزيران ١٩٦٨. خدم في مسقط راسه سبع سنوات. ثم في كنيسة الرسولين في بغداد لخمس سنوات. ثم في كنيسة مريم العذراء منذ ١٩٩٧... كان مديرا للمعهد البطريركي بقسميه منذ ١٩٧٨ الى ١٩٩١. ثم مديرا لقسم الكبار منذ ١٩٩١ حتى ١٩٩٧. درس في المعهد منذ ١٩٧٨ ومن ثم في كلية بابل منذ تاسيسها في عام ١٩٩٠ . عمل في محكمة الاستئناف الثانية منذ ١٩٩٢ – ١٩٩٨. ورئيسا لمحكمة البداءة الموحدة منذ ١٩٩٨ – ٢٠٠١. من النشاطات الرعوية،

اخوية قلب يسوع الاقدس وكلمة الحياة واخوة الفوكولاري والاخوة المريمية·
وفي الجانب الفكري له بعض المقالات··

الاب مشتاق زنبقة

ولد في ٢٥ اذار ١٩٤٢ في بغداد من ميخائيل ريشا زنبقة ومريم بصمجي · اكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في بغداد· ثم دخل المعهد البطريركي في الموصل عام ١٩٥٧· ارسل الى روما عام ١٩٦١ لدراسة الفلسفة واللاهوت· رسم كاهنا في ٤ ايار ١٩٦٩ في روما· درس اللاهوت الادبي لسنتين· عاد الى العراق عام ١٩٧١ وعين في كنيسة الانتقال في المنصور وكان يدرس في المعهد البطريركي· ثم عين معاونا في المعهد· وخدم ايضا في كنيسة الصليخ ثم في تهنئة العذراء سنة ١٩٨٩ ومازال ·· وبقي يدرس في المعهد حتى عام ١٩٩٦· عمل في المحاكم ، مسجلا وقاضيا ومازال في محكمتي البداءة والاستئناف·

الاب نوئيل حنونا



ولد في كرمليس في ٣٠ تشرين الاول ١٩٤٢· دخل المعهد البطريركي عام ١٩٥٨· رسم كاهنا في ٢ حزيران ١٩٨٦، وخدم في كنائس البصرة، ثم انتقل الى بغداد سنة ١٩٨٧ فخدم في كنيسة مار ماري ، ثم عين راعيا لخورنة العائلة المقدسة في ١٩٩٥ حتى وفاته في ١١ حزيران ٢٠٠٣ اثر مرض عضال·

الاب لويس الشابي



ابصر النور في ٢٢ تشرين الاول ١٩٣٩ في كرمليس من سعيد الياس يوسف الشابي وشمي بحودا حنا الشابي· له اربعة اخوة وخمس اخوات وهو الاصغر بينهم· انهى دراسته الابتدائية في مسقط راسه، ثم دخل المعهد البطريركي في الموصل· واكمل دراسته في روما من ١٩٦٠ - ١٩٧٠ فحصل على الليسانس في الفلسفة واللاهوت وماجستير في اللاهوت· رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٦٨ في روما··· خدم ومازال يخدم في كنيسة مار يوسف· من نشاطاته الرعوية، التعليم المسيحي والاخويات وزيارة العوائل·

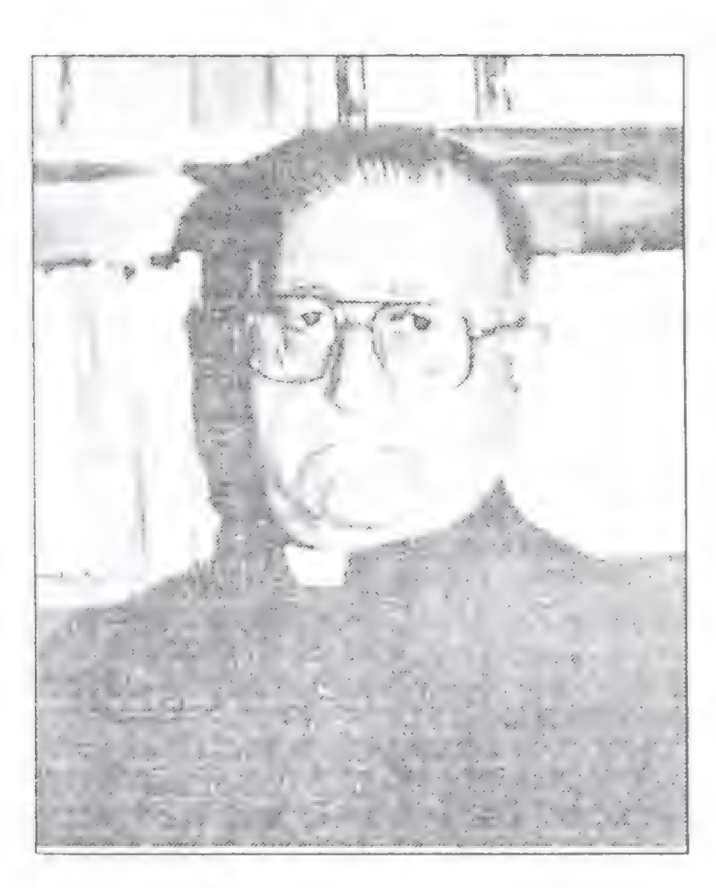
الاب جبرائيل شمامي



ولد سنة ١٩٥٠ في تنا التابعة لسرسنك من ايليا عوديشو سفر ومسكنته اسطيفو كوريال· له ثلاثة اخوة وخمس اخوات، وترتيبه الخامس بينهم· له اخت راهبة من راهبات القلب الاقدس· انهى دراسته الابتدائية في الداؤدية، ثم دخل معهد مار يوحنا الحبيب عام ١٩٦١· رسم كاهنا في ٦

ايار ١٩٧٣ في الموصل. اتم خدمة العلم وخدم في الجيش العراقي. اما رعويا فقد خدم في: بادرش – سرسنك واينشكي وبيناثا التابعة لابرشية العمادية. وخدم ايضا في بعقوبة، وكنيسة مريم الطاهرة، وفي كنيسة مار يوسف شفيع العمال منذ ١٩٩١... ومن نشاطاته، التعليم المسيحي والمحاضرات والندوات والنشرات. تخرج من الدورة اللاهوتية – بغداد، وكان قد انتمى الى مدرسة مار ايليا للفلسفة والروحانيات (الكرمليين). وهو احد اعضاء كهنة يسوع الملك. عمل محاميا للوثاق في محكمة البداءة الكنسية ١٩٩٥–٢٠٠١.

الاب ليون نيسان



ولد سنة ١٩٣١ في قرية الانش – زاخو من نيسان حنا كفرا مراد وسرو هرمز خننيا مراد وترتيبه الثاني بين اربعة اخوة واختين. درس الابتدائية في القرية ثم انتقل الى زاخو عام ١٩٣٩. ثم في المعهد البطريركي في الموصل عام ١٩٤١. ترك المعهد عام ١٩٤٦ وتزوج من مريم جبو شانا ورزق منها سبعة اولاد احدهم كاهن هو الاب فادي، وثلاث بنات. عام ١٩٧٢ دعي من قبل المطران يوسف ببانا للدراسة في مطرانية زاخو الى جانب الاباء: بولس حنا الهوزي وعوديش سليمان وشليمون داود. ورسم كاهنا في ٢٨ تشرين الاول ١٩٧٣ في كنيسة مار كوركيس في زاخو. خدم في قرية الانش من ١٩٧٣– ١٩٧٦

ثم هجرت القرية والقرى المجاورة فخدم في تلكيف مدة ستة اشهر. بعد ذلك خدم في شيوز وسميل وبدلية وغيرها الى سنة ١٩٨٥، ثم انتقل الى بغداد وخدم في كنيسة مار ايليا الحيري. ترجم بعض الطقسيات من العربي الى السورث وبالعكس.

الاب فاروق عبد يعقوب

ولد عام ١٩٤٥ في البصرة. رسم كاهنا في العام الدراسي ١٩٧٤-١٩٧٥ . عين مؤقتا في الصالحية، بعد قضائه سنة في المعهد بعد رسامته.

الاب باسل مروكي

ولد في ٢٨ آب ١٩٤٤ من مروكي ججو القس شمعون ونعيمة مراد بطرس صباغ. رسم كاهنا في ٢٧ حزيران ١٩٧٦ في بغداد. خدم في كنيسة الثالوث الاقدس ثم عين فيكنيسة القلب الاقدس سنة ١٩٩٦ خلفا للاب جبرائيل كساب الذي سقف على البصرة...





الاب سالم ساكا

ولد في ١ كانون الثاني ١٩٦٠ في باطنايا من موشي حنا توما ساكا وامو حنا مقو بولا. ترتيبه السادس بين سبعة اخوة واربع اخوات . درس الابتدائية في مسقط راسه. اما المتوسطة والاعدادية في بغداد.

والفلسفة واللاهوت في المعهد البطريركي في بغداد. رسم كاهنا في ٤ كانون الاول ١٩٨٢ في كنيسة ام الاحزان في بغداد، خدم في باطنايا سنة ١٩٨٣، وفي القوش من ١٩٨٤- ١٩٨٦. ارسل الى روما لاكمال الدراسة فحصل على الدكتوراه في الحق القانوني. عاد الى العراق وخدم في كنيسة مار يعقوب في بغداد من ١٩٩٨- ٢٠٠١ ثم في كنيسة مار توما من ٢٠٠١ ومازال. وهو معاون عميد كلية بابل الحبرية واستاذ فيها، عمل قاضيا في محكمة بغداد الكنسية الموحدة من ١٩٩٨- ٢٠٠٢، ثم رئيسا لها منذ ٢٠٠٣.. وهو استاذ في معهد التثقيف المسيحي منذ ١٩٩٨.. على الصعيد الرعوي له اخويات لمختلف الاعمار، ولقاء للعائلة، ودورات للشمامسة. له كتب عديدة ومقالات في المجلات المحلية.

الاب جورج هرمز

ولد في ١١ شباط ١٩٦٤ في بغداد من هرمز خوشابا وملكي قرياقوس. دخل المعهد البطريركي في١ كانون الثاني ١٩٨٤. رسم كاهنا في ١٨ حزيران ١٩٨٩ خدم في كنيسة ام المعونة، ودرس في كلية بابل. ترك الكهنوت عام ١٩٩٧.

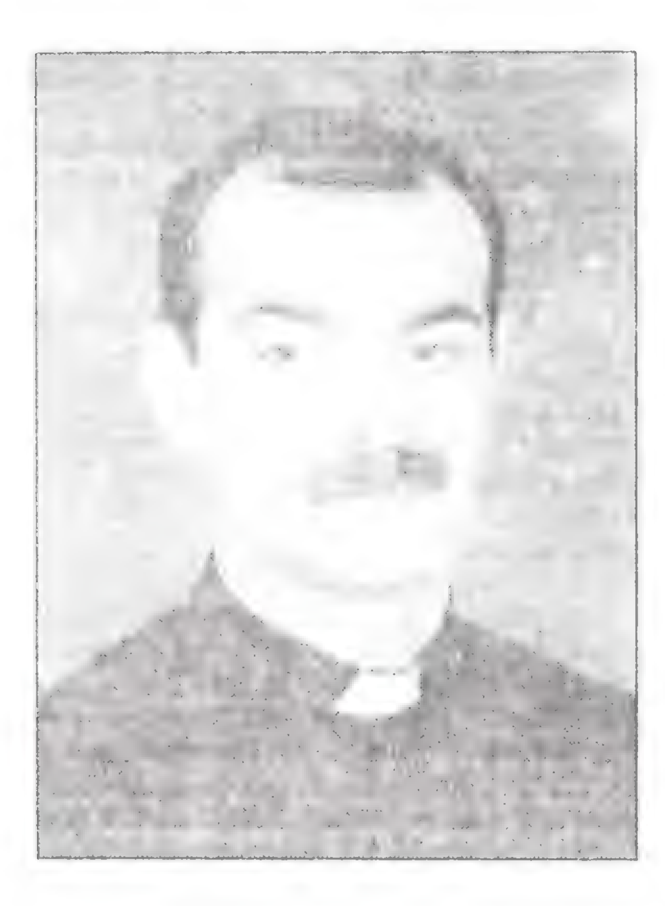


الاب سامي عبدالاحد الريس

ابصر النور في٣٠ آذار ١٩٦٧ من عبدالاحد دنحا ومركنيثه دانيال. دخل المعهد البطريركي في ١٥ ايلول ١٩٧٨. رسم كاهنا في ١١ كانون الثاني ١٩٩١. عين

معاونا في المعهد سنة ١٩٩٤. ارسل الى روما لاكمال دراسته فحصل على الدكتوراه في اللاهوت الادبي عام ١٩٩٩. عاد الى الوطن فعين معاونا في المعهد البطريركي ومسؤولا عن كنيسة الرسولين ثم مديرا للمعهد عام ٢٠٠١، وهو يدرس في كلية بابل الحبرية. له بعض المقالات والكتب المترجمة.

الاب سمير ادور



ولد في ١٧ تموز ١٩٦٧ في بغداد من ادور بطرس ورنيه جورج. دخل المعهد البطريركي في١ تشرين الاول ١٩٨٥. رسم كاهنا في ١ كانون الثاني ١٩٩١ في بغداد. خدم في كنيسة مار كوركيس حتى سنة ١٩٩٥. ثم عين في كنيسة مار ماري حتى سنة ١٩٩٨. عين في كنيسة الحكمة الالهية / وكنيسة مار افرام ومعاونا لمدير المعهد الاكليريكية الصغرى. عين في كنيسة مار يوحنا المعمدان سنة ٢٠٠٠ ثم نقل في خريف ٢٠٠٦ الى جنوب السويد لخدمة الجالية الكلدانية هناك.

الاب عامر بطرس

ولد في ١ تشرين الثاني ١٩٦٥ في بغداد من بطرس نعمو وفهيمة قرياقوس. درس الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في بغداد. دخل المعهد البطريركي في ٢٥ ايلول ١٩٨٥. رسم كاهنا في ١ ايار ١٩٩٢ في بغداد.

خدم في كنيسة القلب الاقدس والقديسة ترازيا ومريم الطاهرة وام الاحــزان وام المعونة ومار كوركيس... نظم فترة لقاء للكهنة الشباب اولا، ومــن ثــم للكهنة عامة. كان مسؤولا عن المعهد الطقــسي لتنــشئة الشمامــسة منــذ ١٩٩٥ـ ٢٠٠٤ ومازال. كون جماعة مسيحية في الفلوجة. اخذ على عاتقه زيارة السجناء في سجن ابوغريب. ويسهر على التعلــيم المــسيحي للكبــار ايضا. ونقل في خريف ٢٠٠٦ الى ليون في فرنسا لخدمة الجالية الكلدانيــة هناك.

الاب اركان حكيم

ولد في ٩ كانون الثاني ١٩٦٧ في القوش من حنا ياقو حكــيم وجميلــة يوسف ابلحد في القوش. انهى دراسته الابتدائية والمتوســطة فــي القــوش، واعدادية التجارة في الموصل. رسم كاهنا في ٨ ايــار ١٩٩٣. خــدم فــي القوش، انتقل الى بغداد وعين فترة قصيرة جدا في كنيسة ام المعونة. تــرك الكهنوت بداية ٢٠٠٥.

الاب علاء حراق

ولد في ٢٨ ايلول ١٩٥٨ فــي الموصــل مــن ادوارد اليــاس حــراق وجورجيت سمعان حراق. اكمل دراسته الابتدائية في الموصل، ثم المتوسطة والاعدادية في بغداد. ثم انهى معهد المهن الصحية العالي في بغــداد. دخــل المعهد البطريركي في ١ تشرين الاول ١٩٨٩، ثم كلية بابل الحبرية. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٥ في بغداد. عين في كنيسة الحكمة الالهية لمدة سنة ومدرسا للتعليم المسيحي في كلية بغداد ١٩٩٦ـ١٩٩٧. ثم مديرا للمعهد

البطريركي / الاكليريكية الصغرى عام ١٩٩٧ حتى عام ٢٠٠٢. ترك الكهنوت صيف ٢٠٠٢.

الاب نضير دكو

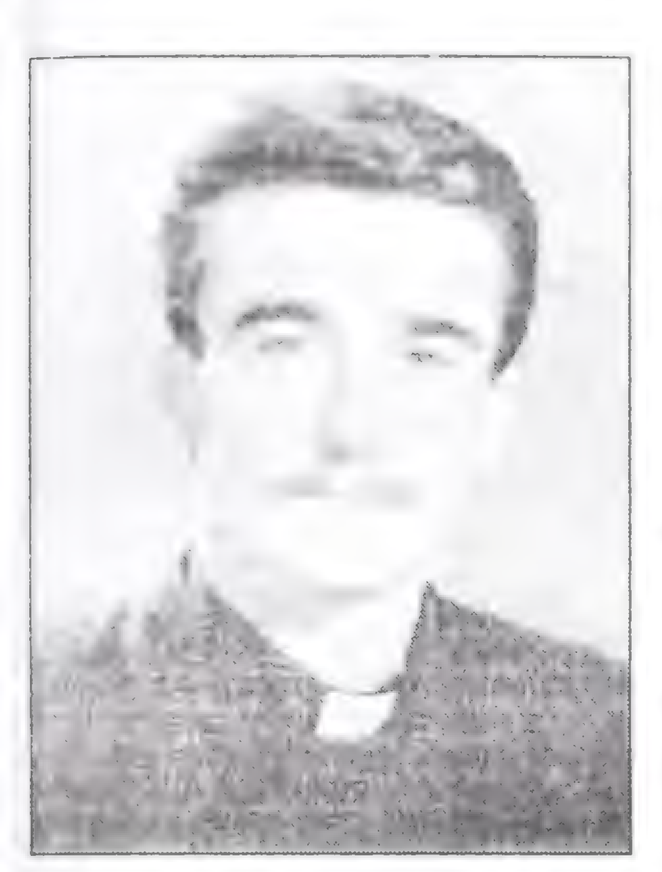
ولد في ١٨ نيسان ١٩٧٢ في باطنايا من دكو دنحا وبربارة نعمو. دخل المعهد البطريركي في ١ تشرين الاول ١٩٨٥. انهى دراسته الاعدادية عام ١٩٨٩، ثم درس في كلية بابل الحبرية. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٦ في بغداد. خدم في كاتدرائية ام الاحزان... وبهمته تم ترميم الكنيسة اليوم.

الاب صلاح خدور

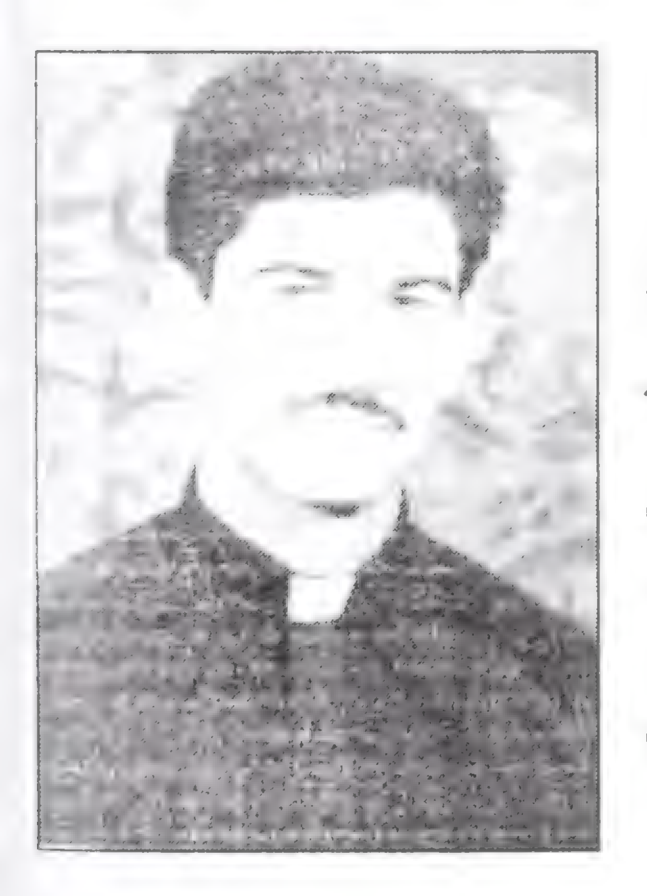


ولد في ٢ آب ١٩٥٧ في الموصل من هادي تركي خدور ونجيبة يوسف ميخائيل. له ثلاثة اخوة وترتيبه الاول بينهم. اكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في بغداد. درس الفلسفة واللاهوت في كلية بابل الحبرية. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٧ في بغداد. خدم لفترات قصيرة في كنيسة ام الاحزان ومار ماري. عين في كنيسة مريم الطاهرة منذ ١٩٩٩... واهتم بترميم الكنيسة. من نشاطاته التعليم المسيحي والسهرات الانجيلية والزيارات.

الاب دوكلاس البازي



ابصر النور في ٢ تموز ١٩٧٢ في بغداد من يوسف شمشون القس كوركيس البـازي وشوشن توما كوركيس البازي· وهو اصغر اخوته الثلاثة واكبر اخواته الـثلاث· اكمـل دراسته الابتدائية والمتوسطة والاعدادية فـي بغداد· التحق بالمعهـد البطريركـي وانهـى دراسته الفلسفية واللاهوتية في كليـة بابـل الحبرية· رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٨ في كنيسة الرسولين في بغداد· عـين معاونـا فـي المعهـد البطريركـي/ الاكليريكية الصغرى لمدة عام واحد· ثم انتقل الى كنيسة مار ماري منذ عام ١٩٩٩··· انشا فيها ملحقا كاملا للتعليم المسيحي والروضة من نشاطاته، لقاء العائلة، لقاء لشباب، دورات: موسيقى، لغات، حاسبة· ويشغل حاليا مركـز مدير معهد التثقيف المسيحي التابع لكلية بابل الحبرية·



الاب سرمد باليوس

ولد سنة ١٩٧٥ في بغداد· التحق بالمعهـد البطريركـي عـام ١٩٨٨· انهـى دراسـته الاعدادية في ١٩٩٣· تخرج من كليـة بابـل الحبرية فـي ١٩٩٩· رسـم كاهنـا فـي ٢٦ حزيران ١٩٩٩· خدم في كنيسة مار بثيون، ثم سافر الى خارج العراق عام ٢٠٠٤·

الاب نوزت بطرس الكوهاري



ولد في ٢ آذار ١٩٦٩ فــي زاخــو مــن بطرس حنا ومريم نيسان حنا. له اربعة اخــوة وثلاث اخوات وترتيبــه الاول بيــنهم. درس الابتدائية والمتوسطة والاعدادية فــي بغــداد. ودرس الفلسفة واللاهــوت فــي كليــة بابــل الحبري. رسم كاهنا في ٢٩ حزيــران ١٩٩٩ في بغداد. خدم في كنيسة الصعود لثلاثة اشهر ثم عمل كمعاون ثان في المعهــد البطريركــي لمدة سنة. ثم في كنيسة الثالوث الاقدس. منذ تــشرين الاول ٢٠٠١. ســهر على زيارة العوائل وكان مسؤولا عن اخوية الجامعيين والتعليم المــسيحي. في صيف ٢٠٠٥ انتقل للخدمة في كنيسة مار بثيون.

ابرشية البصرة

عرفت قديما باسم فرات ميشان. كانت البصرة رئاسة اسقفية منذ عام ٤١٠. غابت معالمها في القرن ١٤ إثر الغزو الفارسي والاحتلال العثماني. وعادت اليها الحياة مع بداية القرن الحالي بهمة بعض الكهنة الغيورين.

تجدد فيها الكرسي عام ١٩٥٣ بجلوس المطران يوسف كوكي (١٩٥٤-١٩٧١) كاول رئيس اساقفة عليها. تتبعها العمارة والكوت.

المطران يوسف كوكي

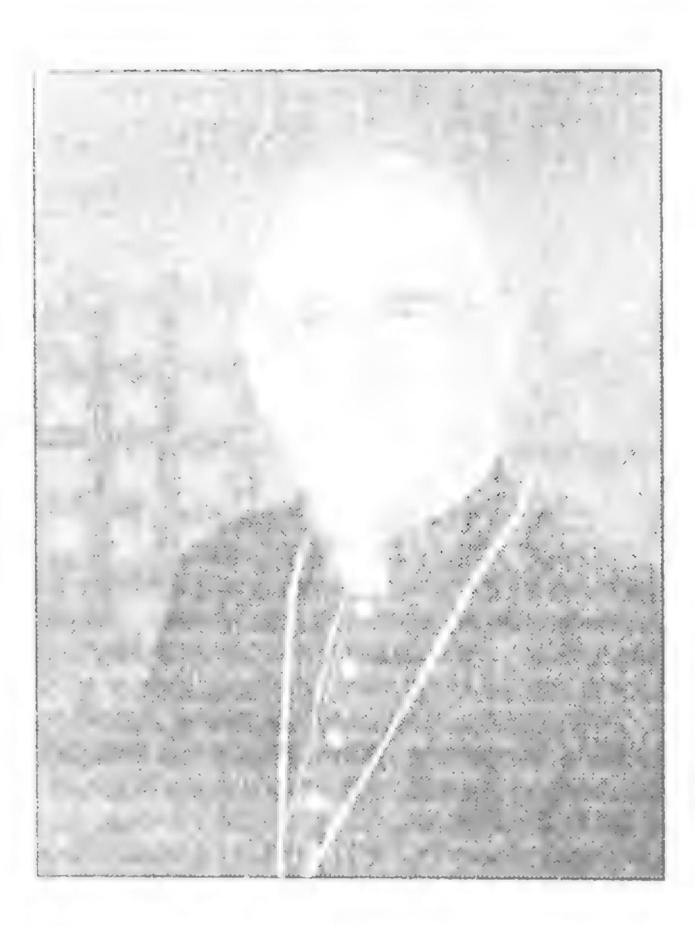
ولد سنة ١٨٨٦ في سعرد - تركيا. ارسل اولا الى الموصل ثم الى روما لاكمال الدراسة، ودرس اللغات الشرقية والغربية. رسم كاهنا سنة ١٩١٢ في روما. عاد الى الوطن فعين في المعهد البطريركي في الموصل. نقلت خدماته سنة ١٩٢٥ الى البصرة. وعندما قرر السينودس البطريركي اعادة البصرة الى سالف عهدها وجعلها كرسيا ميطرابوليطيا مستقلا، انتخبه اسقفا فرسم في ١٣ حزيران ١٩٥٤ في الموصل. وفي عهده ازدهرت البصرة وبنيت اكثر من كنيسة فيها. جمع مكتبة واسعة. وله مؤلفات عديدة دعاها (المنتخبات) يسيطر عليها روح الجدل الذي كان خطته الدائمة. توفى في ١٥ كانون الثاني ١٩٧١.

المطران جبرائيل كني

ولد سنة ١٩٠٦ في الموصل. تلقى دراسته الفلسفية واللاهوتية في المعهد

البطريركي في الموصل وفي جامعة بروبغندا بروما. رسم كاهنا في تموز ١٩٢٩ في الموصل. خدم في القامشلي، ثم عين سكرتيرا لخاله مطران العمادية (١٩٤٢). ثم بعد وفاته مدبرا للابرشية. في ١٩٥٦ رسم مطرانا معاونا للبطريرك يوسف غنيمة بعد ان كان سكرتيرا لغبطته مدة من الزمن. عين اسقفا مساعدا لابرشية بيروت عام ١٩٦٠ ثم مطرانا لها عام ١٩٦٤. ومن بعد اسقفا مساعدا لابرشية البصرة عام ١٩٦٦، ثم مطرانا لها عام ١٩٧١ حتى ١٩٨٠. توفى في ١٠ تشرين الثاني ١٩٨١ في بغداد ودفن في كرمليس الى جانب خاله المطران حنا قريو.

المطران جبرائيل كساب



ولد في ٤ آب ١٩٣٨ في تلكيف. دخل المعهد البطريركي في الموصل في ٢٤ ايلول١٩٥٢. رسم كاهنا في ٩ حزيران ١٩٦١. عين معلما في المعهد البطريركي ثم مدبرا واخيرا رئيسا للاكليريكية الصغرى حتى التحاقه بخورنة القلب الاقدس منذ حزيران ١٩٦٦. درس في المعهد في بغداد وفي كلية بابل الحبرية مادتي الفلسفة واللاهوت الرعوي. كان عضوا في محكمة الاستئناف الكنسية الاولى، وعضوا في لجنة التعليم المسيحي ولجنة الكتاب المقدس. ساهم في تاليف منهاج التعليم المسيحي الابتدائي. رسم اسقفا على ابرشية البصرة في ٥ ايار ١٩٩٦ في كنيسة القلب الاقدس. وفي ٢٠٠٦ نقل الى استراليا.

الاب عماد عزيز البنا



ولد في ٥ كانون الثاني ١٩٥٩ من عزيز رزوق اسطيفان وفيرجين عزيز توما كججي. له خمسة اخوة واخوات وترتيبه الخامس بينهم. احدى اخواته راهبة من بنات مريم الكلدانيات. رسم كاهنا في ٢٢ حزيران ١٩٨٦ في بغداد. خدم في ابرشية البصرة. من نشاطاته: زيارة العوائل المهمشة، لقاءات شبابية وجامعية، واخوة الفوكولاري.

الاب بطرس لورنس

ولد عدي في ٩ كانون الثاني ١٩٦٨ في البصرة من لورنسججو والن جيكوب صموئيل. اكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة في مسقط راسه. دخل المعهد البطريركي – الاكليريكية الصغرى في ١تشرين الاول ١٩٨٣. تخرج من كلية بابل الحبرية عام ١٩٩٢، ثم التحق بخدمة العلم. تزوج عام ١٩٩٦. رسم كاهنا في ٢٣ نيسان ١٩٩٩ في كنيسة القديسة ترازيا في البصرة. وخدم في كنيسة مارتوما. وانتقل الى بغداد وعين في كنيسة مار يوحنا المعمدان في الدورة، وهو سكرتير المطران.

ايـــران

ابرشية طهران، تاسست سنة ١٨٥٣ فى سنا، حتى انتقلت الى العاصمة رسميا سنة ١٩٧١ فاصبح اللقب "مطرانيـــة طهـــران". تـــشمل همـــدان، كرمنشاه، قزوين، وسنا. وقد كانت تابعة لابرشية كركوك منذ اواخر القرن ١٨ حتى عام ١٨٣٠. والحق بها عـــام ١٨٣٧ وكالـــة الاهـــواز. وكـــان لابرشية سنا كرسي اسقفي حتى عام ١٩٤٢.

ابرشية اورميا وسلماس، عريقة في القدم تجددت عام ١٦٤٧، ثـــم عام ١٨٩٠ واول مطران لها بعـــد التجديـــد الاخيرتومـــا اودو (١٨٩٢- ١٩١٨). وهناك بطريركان اتخذا مقرهما الوقتي في سلماس هما: شمعون التاسع دنحا (ثبت من قبل روما فـــي ١٦ حزيـــران ١٥٨١ وتـــوفى عـــام ١٦٠٠)، وشمعون العاشر (١٦٠٠- ١٦٣٨). بينمـــا اتخـــذ بطريركـــان مقرهما في اورميا: شمعون الحادي عـــشر (١٦٣٨- ١٦٥٦) وشـــمعون الثاني عشر يوحنان (١٦٥٦- ١٦٦٢).

ابرشية الاهواز، عريقة في القدم. ولكن في بداية القرن العشرين جاءت جماعة من العراق من بين النهرين (ومنهم اهل تلكيف) فسكنوا في منطقة الاهواز، للعيش والعمل. ثم تدريجيا ازداد عـــدد المـــسيحيين وخـــصوصا الكلدان. وفي سنة ١٩٠٩ طلبوا كاهنا من مثلث الرحمات مـــار عمانونيـــل الثاني يوسف توما بطريرك الكلدان فلبى دعوتهم وارسل اليهم الاب ابراهيم اسطيفان البنا الموصلي. اعيد تاسيس هذه الابرشـــية عـــام ١٩٦٦ واول مطران لها بعد التجديد الاخير توما بيداويد (١٩٦٦- ١٩٧٢). مـــستحدثة

من تقسيم ابرشية سنا، وتجدد مجد الابرشيات الكلدانية القديمة: عيلام، بيت لافاط، بيت هوازيه واصفهان. وكان عدد الجماعة في هذه الابرشية الجديدة، عام ١٩٦٦ نحو ٣٥٠ عائلة.

الاب داود عيسى عجمايا

ولد في باقوفا سنة ١٨٧٨. دخل المعهد البطريركي سنة ١٨٩٦. رسم كاهنا في ٢ آذار ١٩٠٢. خدم في مسقط راسه، ثم ادار المعهد البطريركي وكان يدرس فيه. عاد الى باقوفا . ثم خدم في سنا (ايران). توفى في بغداد إثر عملية جراحية في ١٩ كانون الاول ١٩٢٤.

المطران يوسف شيخو

ولد في ٥ نيسان ١٨٩٤ في ماردين من منصور شيخو ووردة جزراوي. عمه هو اللغوي العربي الشهير العلامة الاب لويس شيخو اليسوعي. دخل اكليريكية سان لويس في اسطنبول. ارسل الى روما عام ١٩١٩ لاكمال الدراسة، وهناك رسم كاهنا في ٢٤ كانون الاول ١٩٢٣. عاد الى العراق سنة ١٩٢٤ وعين للخدمة في كنيسة ام الاحزان في بغداد في ٧ تشرين الثاني ١٩٢٤. عين رئيسا لكهنة بغداد ومديرا لاوقاف الطائفة عام ١٩٢٥. علم في مدرسة الاباء الكرمليين لمدة اربع سنوات، وفي كلية بغداد لليسوعيين لمدة خمس سنوات. رسم مطرانا على ابرشية سنا – ايران في ١١ حزيران ١٩٤٤ في كنيسة مسكنته في الموصل. بنى كاتدرائية على الطراز البابلي ومطرانية ومعهدا اكليريكيا ومدرسة ابتدائية واخرى ثانوية. كما بنى كنيسة في مركز همدان مع مسكن للكاهن، واخرى في الاهواز مع

دار لاقامة المطران. حضر دورات المجمع المسكوني الفاتيكاني الثاني الاربع. رسم كلا من اصحاب السيادة مار زيا دشتو ومار يوحنا عيساي.

المطران توما بيداويد



ولد في ١٥ نيسان ١٩١٠ في زاخو. دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل حيث رسم كاهنا في ١٥ ايار من عام ١٩٣٥. وخدم في مسقط راسه حتى نهاية سنة ١٩٤٦، ثم ارسل مثل اول كاهن كلداني الى ديترويت، وبقي فيها الى سنة ١٩٥٣ حيث نقل الى كنيسة مار افرام في شيكاغو، وهناك رغم صغر الخورنة استطاع ان يعمر كنيسة جديدة ودارا لسكنى الكاهن. رسم اسقفا على عيلام وبيث لافاط (الاهواز) في ٢٥ آذار ١٩٦٦ في كنيسة مار يوسف في بغداد. عين وكيلا بطريركيا في القاهرة سنة ١٩٧٠. توفى في ٢٩ آذار ١٩٧١ في القاهرة.

المطران زيا دشتو

ولد في قرية خوسراواباد سنة ١٩١٠ من بابا كوركيس وريجينة بي قاشا افرم. تيتم من ابويه في الحرب العظمى الاولى، فهرب الى الموصل مع الهاربين، فدخل ميتم الاب اسطيفان كجو الذي كان قد فتحه في الموصل لايواء ايتام الحرب. وبقي فيه مدة ثم انتقل الى ميتم الاب بيير الكرملي في بغداد. دخل المعهد البطريركي سنة ١٩٢٨. ارسل الى روما لاكمال دراسته

وفيها رسم كاهنا سنة ١٩٣٧ بعد حصوله على الدكتوراه في اللاهوت. عــاد الى بلاده وكان يخدم في ابرشيته. وعلى اثر وفاة راعي الابرشية مار هابيل زيعا انتخب اسقفا، فرسم في سنة ١٩٥١ في طهران. بنى كاتدرائية اورميــا سنة ١٩٥٣ والمطرانية سنة ١٩٥٦ والمدرسة سنة ١٩٥٨ وكنيسة ســلماس ١٩٦٤. نشر مجلة رعوية بالسورث "مرعيثا" اي الابرشية. توفى فــي ١٥ آب ١٩٧٢.

المطران يوحنا عيساي



ابصر النور في ٢٧ تموز ١٩١٤ فــي سنا. اكمل دروسه الابتدائية في مسقط راسه عام ١٩٣٠. والمتوســطة فــي الموصــل (١٩٣٠- ١٩٣٣) والاعدادية فــي رومــا (١٩٣٣- ١٩٣٤). دخل الجامعة الاوربانية (١٩٣٤- ١٩٤٢). مكث في رومــا حتــى وضعت الحرب العظمى الثانية اوزارهــا. عاد الى الموصل ليدرس مدة ثلاثة اشهر الطقس الكلداني، ثم التحق بابرشيته في طهران. رسم كاهنا في ٣ آذار ١٩٤٠ في روما. عاد من رومــا عــام ١٩٤٥، وعين في طهران كنائب ومدير مدرسة وقاض في المحكمة الكنسية. عمل مديرا لمدرسة الاكليريكية وقاضيا في المحكمة الكنسية، ثم اركــذياقونا للمطران يوسف شيخو. ورسم اسقفا مع حق الخلافة لابرشية طهران في ٢٢ تشرين الاول ١٩٦٧ في كنيسة مار يوسف الكلدانية في طهران. توفي في ٧ شباط ١٩٩٩ ودفن في ١٣ شباط. له عدة مؤلفات طقسية.

المطران توما ميرم



ولد في تلكيف سنة ١٩٤٣. دخل المعهد البطريركي في ٤ تشرين الاول ١٩٥٦ في الموصل. رسم كاهنا في ١٤ حزيران ١٩٦٧ في بغداد. وعين في طهران حتى ١٩٨٢. ثم انتقل الى اورميا (ايران) كمدبر بطريركي على إثر وفاة راعيها مار شموئيل شوريز. رسم مطرانا على ابرشية اورميا في ١١ آذار ١٩٨٤ في طهران. له اخويات عديدة، ومقالات تاريخية.

المطران رمزي كرمو



ابصر النور في زاخو سنة ١٩٤٥ وهناك اتم الدراسة الابتدائية. دخل معهد مار يوحنا الحبيب وامضى فيه ٤ سنوات. ثم ترك المعهد وعمل في شركة تجارية وتابع الدراسة المسائية في بغداد. بعد الاعدادية قدم لدراسة الحقوق في بغداد فلم يقبل. عام ١٩٦٩ حصل عن طريق الملحقية الثقافية الفرنسية على قبول لدراسة الحقوق في مونبلييه. التحق بالدراسة عام ١٩٦٩-١٩٧٠. واذ كان في فرنسا سنة ١٩٧٠ انتمى الى جمعية البرادو الكهنوتية فاتم الدراسة الفلسفية واللاهوتية.

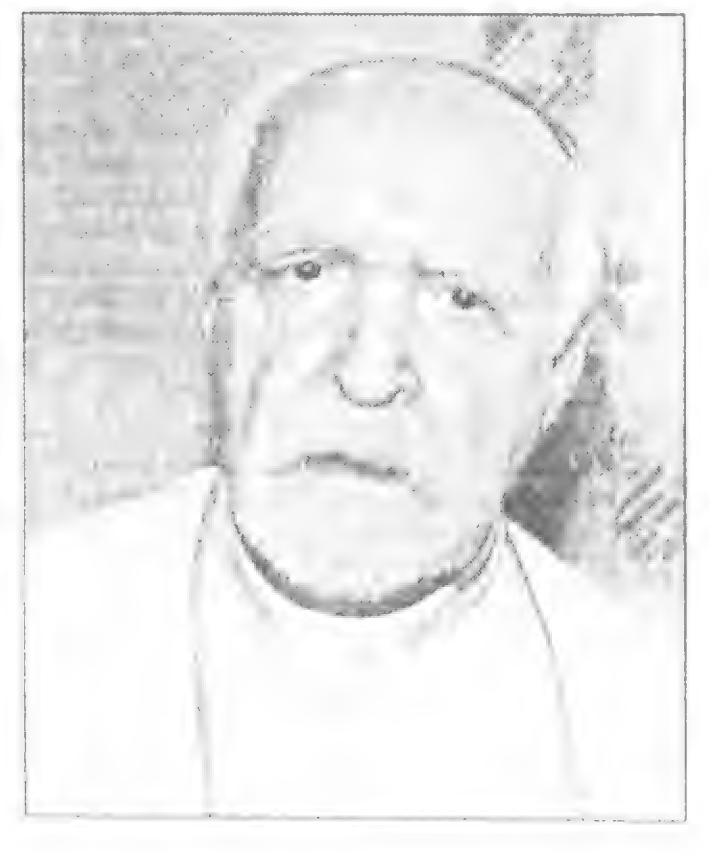
رسم كاهنا في ١٩٧٥· عاد الى العراق فادى خدمة العلم· ثــم ارســل الــى طهران· رسم اسقفا معاونا مع حق الخلافة لمطران طهــران مــار يوحنــا عيساي في ٢٥ شباط ١٩٩٦·

تركيا

تعرف رسميا باسم دياربكر، كان للكنيسة الكلدانية في تركيا قبل الحرب العظمى الاولى اربع ابرشيات مزدهرة وهي: ديار بكر (امد). سعرد، ماردين ثم الجزيرة علاوة على نيابة بطريركية في وان، وبعد ان اندثرت هذه الابرشيات صارت اسطنبول مقر الابرشية، اذ تجددت سنة ١٩٦٥. ومن اخرالمطارنة الكلدان في تركيا، المثلث الرحمات اسرائيل اودو، مطران ماردين المتوفى سنة ١٩٤٢ والمطران بول كرتاش المتوفى سنة ٢٠٠٥.

الاب حنا يغمور

ولد مجيد جرجس بحو يغمور في ١٢ آذار ١٨٩١ في اورفا. دخل المعهد البطريركي في ١٨ ايلول ١٩١٠. رسم كاهنا في ٢٧ حزيران ١٩١٥ ودعي حنا. وبقي يعلم في المعهد. وفي السنة التالية اراد العودة الى مسقط راسه على طلب اسقفه عن طريق حلب. فسافر وبعد سنة ضاعت اخباره، ويظن انه لاقى حتفه قتلا بيد الاتراك.



المطران جبرائيل بطة

ولد في ١ كانون الثاني ١٩٠٧ في ماردين. دخل المعهد البطريركي في ٣ تشرين الاول ١٩٣٢. انهى دراسته الاعدادية والفلسفية في لبنان ثم درس

اللاهوت في المعهد البطريركي في الموصل. رسم كاهنا في ١٤ تشرين الاول ١٩٣٤ في كنيسة مسكنته في الموصل. ثم مارس خدمته الكهنوتية في لبنان حتى عام ١٩٥٩، اذ في تلك السنة ارسل الى تركيا بصفة نائب بطريركي. رسم اسقفا على ابرشية دياربكر – تركيا في ٢٥ آذار ١٩٦٦ في كنيسة مار يوسف في بغداد. قدم استقالته عام ١٩٧٧ وعاد الى لبنان ليقضي ما تبقى من حياته في دار المطرانية. اشترك في انتخابات بطريرك للكنيسة وتنصيب مار روفائيل الاول بيداويد. توفي في ١٧ كانون الاول ١٩٩٤.

المطران بول كرتاش

ولد في ٢٩ تموز ١٩٣٤ في قرية هربول التابعة لمدينة سلوبي في جنوب تركيا. دخل الرهبانية الكلدانية في دير السيدة ثلاثة اعوام. ثم انتقل الى معهد سان لويس في اسطنبول لخمسة اعوام. واكمل دراسته في معهد سان سولبيس في باريس لستة اعوام. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٦٨. ورسم اسقفا على ابرشية آمد – دياربكر في تركيا في ٣ تموز ١٩٧٧ في كنيسة ام الاحزان في بغداد. كان يقيم في اسطنبول لقلة عدد المؤمنين في دياربكر. توفي إثر مرض عضال، لم يمهله طويلا في ١٦ كانون الثاني ٢٠٠٥ في اسطنبول ودفن في ٢١ كانون الثاني.

سوريا

في اواخر القرن التاسع عشر اخذ بعض الكلدان ينزحون عن بلادهم الاصلية ويهجرون العراق وكردستان تركيا تخلصا من جور الحكم التركي ومن المظالم التي كانوا يقاسونها قاصدين سوريا ولبنان. وقد اهتم البطريرك مار يوسف الثاني غنيمة بتاسيس النيابات البطريركية في سوريا ولبنان ومصر وكيليكيا... عندما ازداد عدد الكلدان فيها. اسس البطريرك مار يوسف اودو السادس (١٨٤٧- ١٨٧٨) خورنة في حلب. وبمساعيه تاسست في الشهباء الوكالة البطريركية وهي اول مركز كلداني في سوريا. وقد فتحت نيابة حلب سنة ١٨٧٢ اذ ارسل بصفة نائب بطريركي القس بطرس رسام الذي هم سنة ١٨٧٦ لفتح كنيسة صغيرة باسم الرسولين بطرس وبولس في حي العزيزية وبعدما خدم فيها توفى سنة ١٨٨٢ في حلب ودفن تلك الكنيسة. وفتحت في الشام الوكالة البطريركية سنة ١٨٩٨ على عهد البطريرك عبديشوع الخامس (١٨٩٤- ١٨٩٩). وفي الاسكندرونة فتح البطريرك يوسف عمانوئيل الثاني وكالة بطريركية واشترى بيتا ومصلى سنة ١٩٢٠ بعد الحرب العظمى. واسس ايضا وكالة دير الزور وفتحها سنة ١٩٠٤ واشترى بيتا واسعا فيه مصلى ومسكن لائق . وفتح البطريرك ايليا عبو اليونان (١٨٩٤) وكالة في اطنة (كيليكيا) منذ ١٨٩٣ لكن جميع الكلدان الذي كانوا في اطنة وطرسوس ومرسين (كيليكيا) التزموا ان يهجروا هذا الاقليم سنة ١٩٢١ على اثر اعادة كيليكيا من قبل الفرنسيين وتسليمها الى الى الحكومة التركية. فلجا اغلبهم الى

سوريا ولبنان.

اصبحت سوريا ابرشية مستقلة عام ١٩٥٧ ومقرها حلب. وتشمل ايضا دمشق، القامشلي، ديرك، خانكي، دير الـزور، الحـسكة، الجزيـرة وكـل سوريا.

الاب اوغسطين خرموش

ولد افرام جرجس خرموش سنة ١٨٩٢ فـي مـاردين. دخـل المعهـد البطريركي في ١٣ تشرين الاول ١٩١٠. رسم كاهنـا فـي ٢٧ حزيـران ١٩١٥ ودعي اوغسطين. بقي في المعهد يعلم التلاميذ الصغار. عاد الى بلده بعد الحرب. القي القبض عليه سنة ١٩٢٩. وبعد اطلاق سراحه سافر الـى الحسكة، ولم شمل المؤمنين الهاربين من مظالم الاتراك وشيد لهـم كنيـسة. توفى في الموصل سنة ١٩٥٥ اثناء زيارته لها. ودفن في الحسكة.

الاب خوشابا عبدال

ولد في تخوما. عين مساعدا لكاهن الرعية سنة ١٩٤٥. وكان يخدم فـي القرى المجاورة لمدينة قامشلي. عرف ببساطته وايمانه وطيب معشره. توفى في سنة ١٩٦٠. ودفن في كنيسة مار يعقوب النصيبيني بالقامشلي.

الاب هرمز غزي

ولد في حلب سنة ١٩٦٢. وكانت عائلته قد نزحت من مدينة دياربكر بعد حوادث السفر بلك. وبعد تدرجه في الدراسة دخل المعهد المتوسط للهندسـة

الصحية ، وتخرج سنة ١٩٨٣· فادى الخدمة العسكرية· بقي الى جانب اسطيفان بلو سنة ١٩٨٨ لتعلم اللغة الكلدانية والطقسيات· ارسل سنة ١٩٨٩ لدراسة الفلسفة واللاهوت في جامعة الروح القدس في الكسليك – لبنان، ورسم كاهنا في ١٤ ايلول ١٩٩٤ في حلب· عين نخدمة رعيتي القامشلي والمالكية حتى عام ١٩٩٧، حيث استقر في القامشلي· انشا مركزا للتعليم المسيحي واعاد النشاط والحيوية الى اخويات الرعية ولجانها·

المطران انطوان اودو



ولد في حلب سنة ١٩٤٦· من اصل عراقي، والده ولد في القوش وتركها في صباه· درس في الاكليريكية المارونية في غزير – لبنان· انخرط في الرهبانية اليسوعية عام ١٩٦٩· كمل دراسته العالية في دمشق، وفي كلية الفلسفة واللاهوت لليسوعيين في باريس، وفي جامعة السوربون· وتخصص في الكتاب المقدس في روما· حصل على الليسانس في اللغة العربية، والدكتوراه من السوربون في مجال الفكر العربي المعاصر عام ١٩٧٩· قضى حياته العملية في لبنان حيث كان استاذا في جامعة القديس يوسف اليسوعية في بيروت، وفي جامعة الكسليك وكلية الاباء البولسيين في حريصا· ساهم في ترجمة الكتاب المقدس الطبعة الجديدة لليسوعيين · كما كان مسؤولا عن " سلسلة دراسات في الكتاب المقدس " (دار المشرق –

بيروت) حين انتدبه البطريرك مدبرا بطريركيا لابرشية حلب على اثر وفاة راعيها الراحل مار اسطيفان بلو عام ١٩٨٩٠ رسم اسقفا على حلب في ١١ تشرين الاول ١٩٩٢٠ له عدة مؤلفات ومقالات كتابية…

لبنان

في اواخر القرن التاسع عشر لجأ بعض الذين هجروا بلادهم التركية وسكنوا بيروت من الكلدان وكانوا لعدم وجود كاهن من طائفتهم يقضون فروضهم الدينية عند المرسلين اللاتين الكبوجيين. ومنذ ١٨٩٠ اخذ عدد الكلدان ينمو ويزداد في بيروت ووصل عددهم بعد سنة اي في ١٨٩١ عشرين عائلة. واخذ العدد بالتزايد خاصة من تركيا بقصد الارتزاق والتخلص من الجور التركي سيما بعد مذابح ١٨٩٥. فقد سقط بحد السيف مع الطائفة الارمنية قسم كبير من كلدان تركيا، ومن العائلات التي نزحت عن ديار بكر الى بيروت: تمرز وعطار وخوري وتوما وبشير وطيب وتفنكجي وموصلي. وهكذا قرر البطريرك عبديشوع الخامس (١٨٩٤-١٨٩٩) خورنة او وكالة بطريركية في بيروت وعين وكيلا في سوريا وكيليكيا، الاب يوسف يونان طويل الذي وصلها في ٢٣ نيسان ١٨٩٥. لكنه كان يقيم الخدمات في كنيسة السريان الكاثوليك. حاول البطريرك يوسف عمانوئيل الثاني في نيسان ١٩٠٩ شراء قطعة ارض مساحتها ٢٠٠٠ ذراع في بيروت على عهد الحكومة التركية وبمساعي الاباء اليسوعيين لبناء كنيسة. لكن الحرب العظمى حالت دون تحقيق ذلك وقد وصل عدد العائلات الى ٣٠٠. ثم اشترى غبطته بين ١٩١٩-١٩٢٥ دارا واسعة لسكنى الوكيل، اضافة الى الارض التي اشتراها سنة ١٩٠٩.

اصبحت ابرشية مستقلة عام ١٩٥٧. ومقرها بيروت. وتشمل لبنان كله.

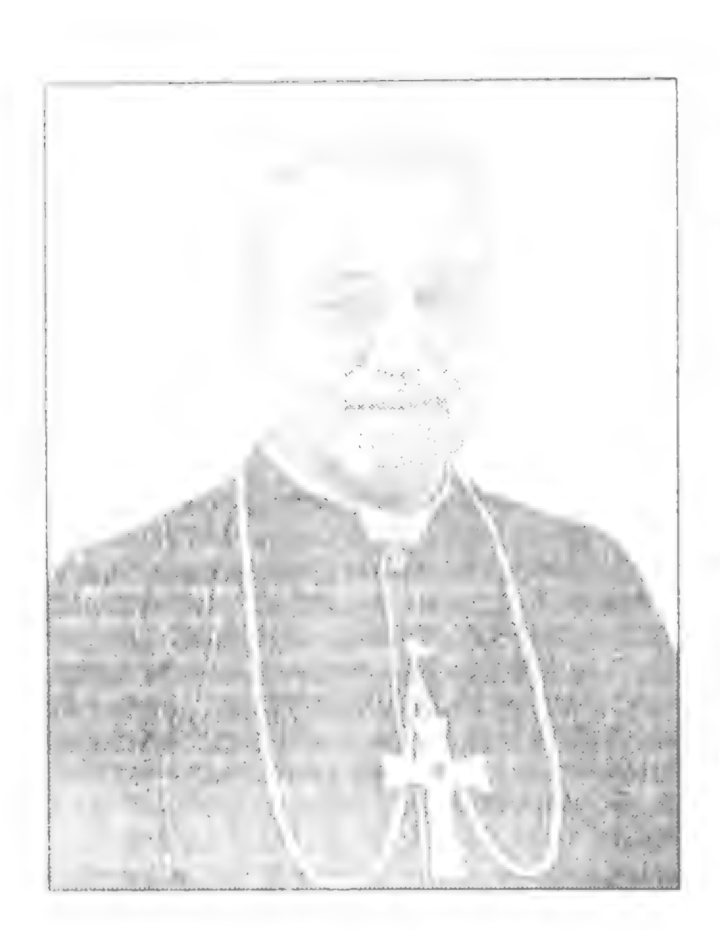
الاب يوسف تفنكجي

ولد في ماردين· دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل سنة ١٨٩٦· رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٠٧· توفى في ٢٣ تشرين الثاني ١٩٥٠ في بيروت عن عمر يناهز السبعين عاما·

الاب اوغسطين جزراوي

ولد ٢٤ نيسان ١٩١٣ في جزيرة ابن عمر من عيسى ابن الشماس ابلحد موسى ولوسيا رزق الله نعمي· وبعد ان استشهد والده في حوادث السفر برلك هربت به والدته الموصل· اتم دروسه البدائية في معهد مار يوحنا الحبيب ثم في المعهد البطريركي في الموصل· واكمل دراسته الفلسفية واللاهوتية في روما· رسم كاهنا في ٢٧ آذار ١٩٣٧ في كنيسة اللاتران في روما· عاد الى الموصل ودرس في المدرسة البطريركية العلوم التاريخية الكنسية والمدنية اضافة الى الكتاب المقدس والجغرافيا والفرنسية، وخدم هناك حتى سنة ١٩٣٩ حيث عين لخدمة رعية القامشلي· وما ان حل فيها حتى تسلم ادارة مدرسة الرعية· فانشا كشفيا جمع فيه خير الشباب، واهتم بطبع كتاب صلاة الفرض لاخوية قلب يسوع· وقد امتاز بثقافة واسعة، تجلت في انشطة متعددة دينية وثقافية واجتماعية· وكان له مواعظ شهيرة· نقل لخدمة رعية دير الزور سنة ١٩٤٨، ثم البصرة وبعدها الاهواز· واخيرا نقل لخدمة رعية زحلة سنة ١٩٥٣· توفى سنة ١٩٧٥ فدفن في كنيسة بيروت·

المطران يوسف توماس



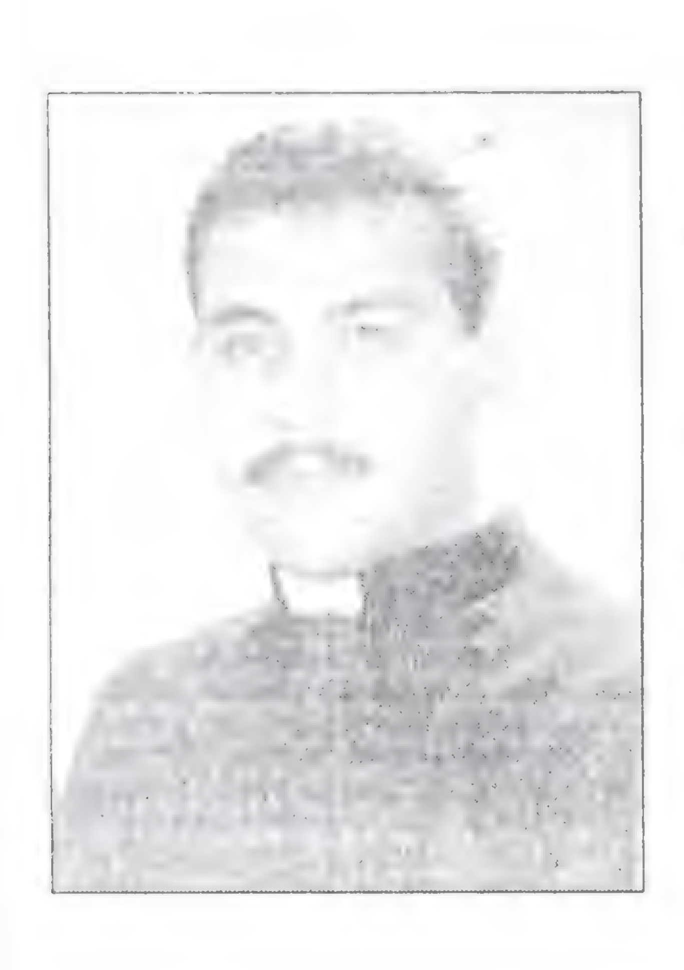
ابصر النور في ٣ آب ١٩٤٣ في القوش· واتم دراسته الابتدائية فيها· التحق بالمعهد البطريركي في الموصل عام ١٩٤٩· ارسل الى كلية انتشار الايمان في روما عام ١٩٥٣، واكمل دراسته الفلسفية واللاهوتية في الجامعة الاوربانية· حاز على الليسانس في الفلسفة واللاهوت· رسم كاهنا في ٢١ كانون الاول ١٩٦٠ في روما· تخصص في القانون الكنسي في جامعة اللاتران، حاز على الدكتوراه عام ١٩٦٦، ثم عاد الى العراق· خدم في القوش الى يوم انتخابه مطرانا على ابرشية البصرة في ٥ شباط ١٩٨٤، ثم انتقل الى ابرشية بيروت الكلدانية في بداية ١٩٩٦· توفى في ٢١ كانون الاول ١٩٩٩ في بيروت، وهو يوم رسامته الكهنوتية، ووري جثمانه الثرى في القوش في ٢٦ كانون الاول ١٩٩٩ بناء على رغبته·

المطران ميشال جان قصارجي

ولد سنة ١٩٥٦ في مدينة زحلة في لبنان· انتمى الى الرهبنة المارونية خلال الاعوام ١٩٧٠-١٩٨٠· ثم درس في جامعة الروح القدس في لبنان، وفي روما ايضا· حاز على الليسانس في الفلسفة واللاهوت، والليسانس في الحق القانوني في روما· رسم كاهنا في ٥ ايار ١٩٨٥· عين مدبرا لابرشية بيروت على اثر وفاة راعيها المثلث الرحمات مار يوسف توماس في ٢١

كانون الاول. خدم في مختلف رعايا الابرشية. كان عضوا في اللجنة التنفيذية لمجلس البطاركة والاساقفة الكاثوليك، وعضوا في اللجنة المشرفة على المحاكم الكنسية. رسم اسقفا في ١٠ آذار ٢٠٠١ في كاتدرائية الملاك روفائيل في بعبدا – بيروت.

الاب هاني ابلحد عيسى



ولد سنة ١٩٧٣ في بغداد. دخل المعهد البطريركي سنة ١٩٩٣. تخرج من كلية بابل الحبرية سنة ١٩٩٩. رسم كاهنا في ٢٦ حزيران ١٩٩٩ في بغداد. عمل فترة معاونا في المعهد البطريركي – الاكليريكية الصغرى – ثم نقل الى ابرشية بيروت. وفي خريف ٢٠٠٦ عين مديراً للاكليريكية الصغرى في بغداد خلفاً للاب ازاد صبري.

فلسطين

الاب كوركيس فتاح

ولد سنة ١٨٨٠ في القوش. دخل المعهد البطريركي سنة ١٨٩٦. رسم كاهنا في ١ شباط ١٩٠٣. خدم في القوش، ثم عمل معلما في المعهد، ورحل الى بغداد. انتمى الى الرهبنة البندكتية فسافر الى القدس سنة ١٩٢٦. وعرف في الرهبنة باسم الاب ابراهيم فتاح. خدم الكلدان المشتتين في الاراضي المقدسة. توفي سنة ١٩٥١.

الاب بطرس يوسف شعيا

ولد شابا يوسف شعيا في ٢٥ نيسان ١٩٠٢ في كرمليس. رسم كاهنا في ١ تشرين الاول ١٩٢٧ ودعي بطرس. اهتم ببناء كنيسة بشارة العذراء في خانقين في الخمسينات، ثم انتقل الى القدس وامضى حياته الكهنوتية فيها. توفي هناك عام ١٩٧٨.

الاردن

بسبب الحرب العظمى الاولى ومجازر سفر بلك في عهد السلطان العثماني عبد الحميد ضد الارمن والكلدان والسريان، نزحت عائلات كلدانية وقطنت الاردن في نهاية القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين، واغلبهم من شمال العراق وتركيا. ونظرا لعدم وجود كهنة كلدان يهتمون بهذه العائلات، انضمت اغلبها الى الكنائس المحلية منها اللاتينية. ومن ضمنهم عائلات معروفة من بيت "كلداني" وبيت "حداد" القاطنين في مدينة مأدبا الاردنية، واصلهم من زاخو.

بعد حرب الخليج عام ١٩٩٠ نزحت اعداد كبيرة من الكلدان الى الاردن كمحطة يقصدونها وهم في طريقهم الى المهاجر. وهكذا اسس البطريرك مار روفائيل الاول بيداويد، النيابة البطريركية في الاردن، حيث تم ايجار دار لمركز النيابة البطريركية في عمان ٢٧ ايار ٢٠٠٢، لتكون مقرا رسميا لخدمة الجماعة، وافتتح رسميا في ٢ حزيران ٢٠٠٢ وسمي، رعية قلب يسوع الاقدس.

الأب ريمون جوزيف موصللي

رسم كاهنا في ١٩ آذار ١٩٩٤ عين للخدمة في الحسكة وتل عربوش ودير الزور في سوريا. ثم عين في ٢٥ نيسان ٢٠٠٢ نائبا بطريركيا على الكلدان في الاردن. في ٢٧ نيسان اقام اول قداس مع الجماعة الكلدانية. افتتح مركز النيابة البطريركية في وسط عمان في ٢٧ ايار ٢٠٠٢. ثم اسس

مركزا للتعليم المسيحي واخوية للشبيبة وجوقة للتراتيل واخرى للسيدات لتنظيم امور الرعية. وبدا بزيارة العوائل والتعرف عليهم واحوالهم عن كثب وتقديم الخدمات الضرورية لهم.

مصر

اسس البطريرك ايليا عبو اليونان (١٨٩٤) الوكالة البطريركية في مصر. واصبحت ابرشية عام ١٩٨٠ ومقرها القاهرة . كاتدرائيتها بازيليك عذراء فاطيما.

الاب عمانوئيل رسام

ولد سنة ١٨٩١ في الموصل. من تلامذة معهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا سنة ١٩١٤. عمل مديرا للمعهد البطريركي بعد الحرب العظمى الاولى (١٩٢٠- ١٩٣٧) وبفضله نهض المعهد من كبوته، واخذ على عاتقه تشغيل المطبعة الكلدانية التي اسسها المازجي، ونشرت باشرافه العديد من الكتب. نقلت خدماته الى روما بصفة وكيل بطريركي وبعد سنة نقل الى القاهرة، وفي هذه الاخيرة شيد كنيسة على اسم العذراء سيدة فاتيما. توفى سنة ١٩٦٤ ودفن في تلك الكنيسة.



المطران افرام بدي

ولد سنة ١٩١٦ في القوش. تلقى دروسه الابتدائية في مسقط راسه. دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل سنة ١٩٢٩. رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٤١. خدم في القوش. انتقل الى حلب عام

١٩٥٢· دخل جامعة السوربون في باريس ودرس اللاهوت الرعوي مدة سنتين وحاز على الماجستير· عاد الى العراق، سنة ١٩٦٢ فطلبه المطران جبرائيل كني الى ابرشية بيروت فخدم فيها للفترة ١٩٦٢ـ ١٩٦٤· ثم عين نائبا بطريركيا في مصر في شباط ١٩٦٤· خدم هناك قرابة عشرين عاما· رسم مطرانا على ابرشية القاهرة في ١٥ آب ١٩٨٠ الى وفاته في ١٨ كانون الثاني ١٩٨٤· دفن في كنيسة مريم العذراء في القوش· سجل بصوته الشجي الطقس الكلداني على اشرطة الكاسيت· له ايضا مؤلفات عديدة ومقالات بعدة لغات·

المطران جوزيف صراف



ولد سنة ١٩٤٠ في مصر· بعد انهاء دراسته الثانوية ارسل الى روما· درس القانون وحصل على الدكتوراه في الحقوق المدنية والكنسية· رسم كاهنا سنة ١٩٦٤· عين معتمدا للبطريرك في روما واستاذا للحقوق وعضوا في سكرتارية مجمع الاساقفة الدائم، ومستشارا لمجمع الكنائس الشرقية· رسم اسقفا في ١٣ ايار ١٩٨٤ خلفا للمثلث الرحمات افرام بدي·

اوربا

نتيجة للظروف القاهرة التي عصفت بالبلاد من حروب وويلات متتاليـــة وماتلاها من دمار وانحطاط على كافة الاصعدة وعلى كل المستويات اخـذ العراقيون بالبحث عن مامن وماكل لانقاذ انفسهم وابنائهم الى ان تزول هذه الغمة السوداء عن سماء بلدهم· وهكذا تناثروا في ماشاء الله من البلـــدان في جميع القارات· ولما كان الناس ذوي اصالة وتعلق بايمانهم وعـــاداتهم وتراثهم فقد انشاوا تجمعات اينما حلوا وقد اثاروا اعجاب الاخرين بتمسكهم هذا وتكاتفهم وتضامنهم· وبداوا بالتردد الى الكنائس الكاثوليكية· ثـم بـدا القائمون على الكنيسة الكلدانية بفتح وبناء كنائس وخورنـــات وارســـاليات ووكالات بطريركية·

ففي فرنسا هناك مركز النيابة البطريركية في باريس، واغلب المــؤمنين فيها من كلدان تركيا· وثمة اقلية في سارسيل (ضواحي بـــاريس) ، حيـــث شيدت اكبر كنيسة كلدانية في اوربا بهمة الكهنة والمؤمنين · وهناك كلـــدان ايضا في مارسيليا وليون وعائلات متفرقة في جميع انحاء فرنسا· ويتجـــاوز عدد العائلات الكلدانية ١٢٠٠·

وفي السويد التي هي نيابة اسقفية يبلغ عدد الكلدان اكثر من ١٣٠٠ عائلة موزعين على عدة مراكز ومدن·

في المانيا، تاسست الخورنة على اسم مار بطرس الرسول في ميـــونيخ، ويبلغ عدد الكلدان اكثر من ٣٥٠٠ شخص في ميونيخ وحدها · فيما هنـــاك اكثر من ٣٠٠ عائلة في الشمال في إسن ومنشن كلادباخ، اما في شتودكارت

وهالبرون وفورسهايم ولار فيتراوح العدد بين ١٥٠ – ٢٠٠ عائلة، اضافة الى اعداد اخرى متفرقة في مدن المانية اخرى.

في هولندا، تاسست الخورنة سنة ٢٠٠٢ على اسم مار توما الرسول. يبلغ العدد نحو ٨٠٠ عائلة موزعين على عدة مراكز ومدن.

وفي بلجيكا، ثمة عوائل تقطن بروكسل وضواحيها من فترة بعيدة، عدا العوائل الجديدة التي وصلتها في السنوات الاخيرة. والجالية الكلدانية تتالف من نحو ٦٠٠ عائلة. الغالبية العظمى تتمركز في العاصمة بروكسل.

في بريطانيا، تاسست الارسالية سنة ١٩٨٠ في لندن، يبلغ عدد الكلدان فيها نحو ٥٠٠ عائلة.

اما في اليونان التي تعتبر محطة للعبور الى البلدان الاوربية الاخرى، فقد اسست الخورنة في اثينا العاصمة على اسم ام الرحمة الكلدانية.

وفي جورجيا، يعود الوجود الكلداني الاثوري الى بداية القرن العشرين خلال الهجرة التي حدثت بسبب الاوضاع السياسية والاقتصادية والحروب المدمرة في وطنهم (الهجرة الكبيرة حدثت في بداية سنة ١٩١٥ اتت من ايران) تاركين اراضيهم وقراهم بحثا عن الامان والاستقرار ولقمة العيش، جاءوا ليستقروا في جورجيا ظنا بانهم وجدوا ضالتهم في هذه الارض الجديدة. لكن الامور لم تتغير كثيرا فسرعان ما اتى النظام الشيوعي وبدد امالهم.

يبلغ عدد مؤمني هذه الكنيسة اليوم نحو ١٥٠عائلة، فيما كان يصل العدد الى الالاف في الماضي القريب، لكن البطالة والازمات الاقتصادية اضطرت الكثير منهم الى الهجرة وخاصة الى جنوب روسيا.

وثمة كلدان في الدنمارك، نحو ٣٠٠ عائلة موزعين على ٤ مراكز، وفي النمسا وغيرها من البلدان الاوربية...

ويقوم بخدمة هذه الجاليات التي يبلغ عددها الاجمالي نحو ٤٥٠٠ عائلة، اضافة الى الكهنة المعينين، الكهنة الدارسين فى ايطاليـا، وكهنـة الرهبنـة الكلدانية المقيمين في روما في المناسبات، نظرا لقلة الدعوات الكهنوتية·

الاب عبدالاحد دهان

ولد في ١ كانون الاول سنة ١٨٨٨ في الموصل· ارسل الى اسـطنبول للدراسة في معهد سان لويس · رسم كاهنا في ١ حزيران ١٩١٢· عاد الـى مسقط راسه، وبدا بالقاء محاضرات في المعهد الكهنوتي في الموصل· تراس المعهد سنة ١٩١٨· وفي تلك السنة ارسل الى البصرة ، ثم سافر الى باريس للمعالجة سنة ١٩٣٠· وهناك راودته فكرة الحصول على دار للبطريركية في باريس ، حتى سنة ١٩٥٠ اذ اشترى بمساعدة المجمع المقـدس ومـؤازرة المحسنين بيتا واسعا كرس الطابق الاول فيه معبدا· اشتاق الى وطنه فعـاد سنة ١٩٤٦ ومكث بضعة اشهر ثم رجع الى مركزه وظل هناك الى ان توفى في ٢١ حزيران ١٩٧٠ فنقل رفاته الى بغداد ليدفن في كنيسة مار يوسف – خربندة· منح من الحكومة الفرنسية وسام حرس انشرف· عرف عنه كرمـه وسخاؤه لكل القادمين من الوطن من دون تمييز· ترك لنا ترجمتـه للقـداس الكلدانى مع مقدمة تاريخية عن الكلدان، وبعض المقالات بالفرنسية·

الاب فرنسيس اليشوران

من مواليد ابرشية زاخو ١٩٢٩· دخل معهد مار يوحنـا الحبيـب فـي الموصل · رسم كاهنا عام ١٩٥٤· خدم مدة طويلة في دهوك قبـل تعيينـه وكيلا بطريركيا في باريس· توفى في ٣ تموز ١٩٨٧ في باريس، ودفن في

دهوك في ٥ تموز ١٩٨٧. نشر كتبا طقسية عديدة.

الاب بولس جنتو

من مواليد مانكيش. غادر بلدته مطلع السبعينات الى اوربا؟

الاب بطرس متي يوسف

ولد في ٥ تموز ١٩٣٦. رسم كاهنا في ٢٢ كانون الاول ١٩٦١. حاصل عى شهادة الدكتوراه من باريس وروما. وهو استاذ في المعهد الشرقي في روما. عين نائبا بطريركيا في فرنسا ومركزه في باريس. له مقالات حول الطقس الكلداني.

الاب يوسف سليمان بري

ولد عام ١٩٣٧ في كويسنجق. دخل معهد مار يوحنا الحبيب عام ١٩٥٠، حيث اكمل دروسه لمرحلتي المتوسطة والاعدادية. رسم كاهنا في ١١ حزيران ١٩٦٢. عين راعيا لكنيسة مريم العذراء في السليمانية. حيث بقي الى عام ١٩٧٣. قام باعمال بناء عديدة في تلك الكنيسة من اضافة اجنحة للسكنى، وبناء دور تدر موردا للكنيسة ، والطابق الثاني في الكنيسة، وديوان. ويحسب له سعيه لبناء وتوسيع علاقات الاخوة والمحبة مع الاخوة المسلمين. سافر الى اوربا واقام فيها ثم الى الولايات المتحدة. توفى في ٦ كانون الاول ٢٠٠٣ في باريس اثر مرض عضال، ودفن فى السليمانية. ترجم العهد الجديد الى اللغة الكردية.

الاب جان صياد

ولد في ٣ كانون الثاني ١٩١٢ في مدينة اورميا· درس في فرنسا· متزوج· اسس مدرسة شارل دفوكو بالقرب من فرساي· دعته ابرشية نيمس سنة ١٩٧٢ لينقذ مدرستها الاهلية فلبى الطلب، حتى احيل على التقاعد· رسم كاهنا في ١٤ ايلول ١٩٦٩ لابرشية باريس· عين مسؤولا عن الطائفة في مرسيليا ومكث هناك حتى وفاته في ١٦ آب ١٩٩٧·

الاب فيليب باسم نجم

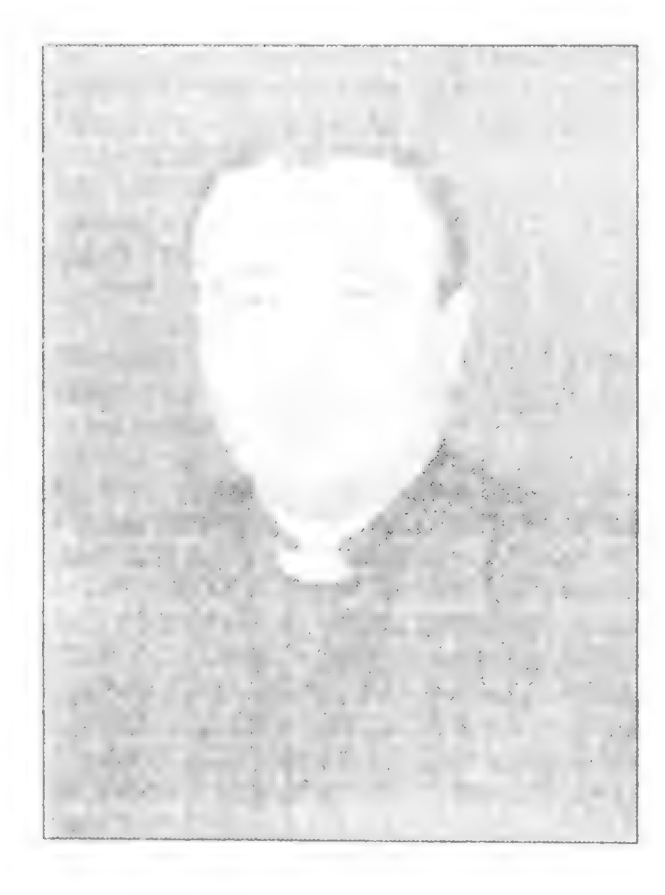


ولد في ٢٦ كانون الثاني ١٩٥٩ في بغداد من باسم نجم واميرة بشير· دخل الرهبانية الكلدانية في ٨ ايلول ١٩٧٤· ابرز نذوره الدائمة في ٢٣ ايلول ١٩٧٩· سافر الى روما لدراسة الفلسفة واللاهوت في ١٠ تشرين الثاني ١٩٧٩· رسم كاهنا في ٣١ ايار ١٩٨٤ في روما· انتقل الى لندن عام ١٩٨٦· عاد الى روما في ١٥ آب ١٩٩٠ ليعين وكيلا عاما للرهبنة لدى الكرسي الرسولي بدلا من الاب يوحنا ايشوع· طلب حله من النذور الرهبانية ليكون كاهنا علمانيا في خورنة في روما في١٥ كانون الاول ١٩٩٤· اصبح وكيلا بطريركيا في اوربا منذ ٢٠٠١· عين زائرا رسوليا للكلدان في اوربا من قبل الفاتيكان في ٤ تموز ٢٠٠٥·

الاب صباح بتو

من مواليد زاخو. رسم كاهنا في ٢ شباط ١٩٨٥ علـــى يـــد المطـــران روفائيل بيداويد في رومـــا فـــي كنيـــسة كليـــة ســـان جوازافـــات. خـــدم الجالية الكلدانية في النمسا ثم عين في مدينـــة ميـــونيخ الالمانيـــة والمـــدن القريبة.

الاب روني اسحق

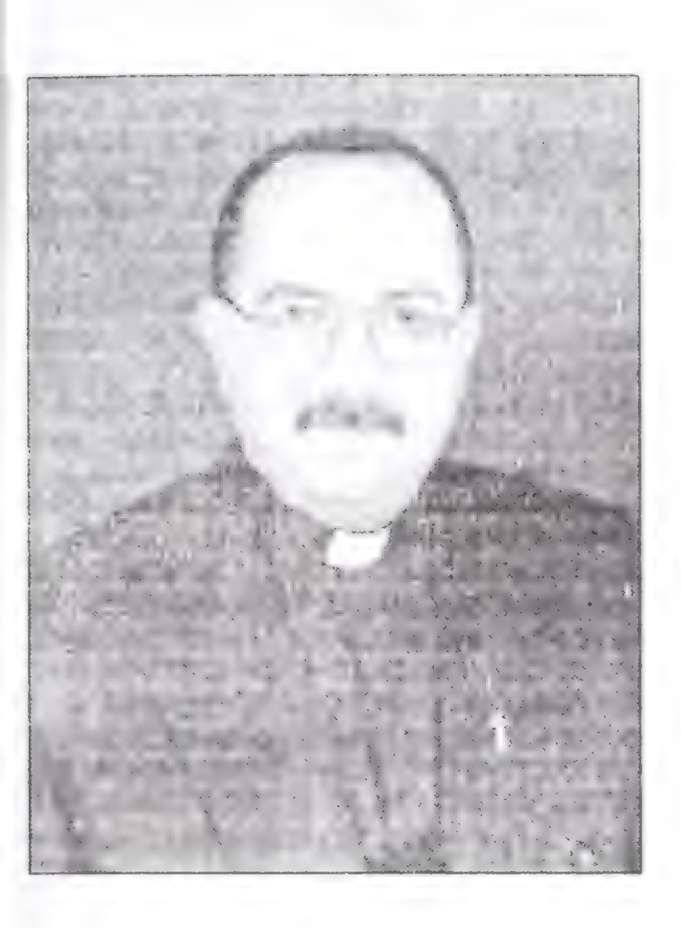


ولد في ٦ ايلول ١٩٦٤ في القوش مـــن اسحق حنا واغاثة داود في القوش. دخـــل المعهد البطريركي في٢٠ تـــشرين الثـــاني ١٩٧٨. رســـم كاهنـــا فـــي ٢١ حزيـــران ١٩٨٧. خدم في تللسقف ثم في بغداد فـــي كنيسة مار كوركيس وحافظة الزروع. انتقل الى اليونان.

الاب صبري انار

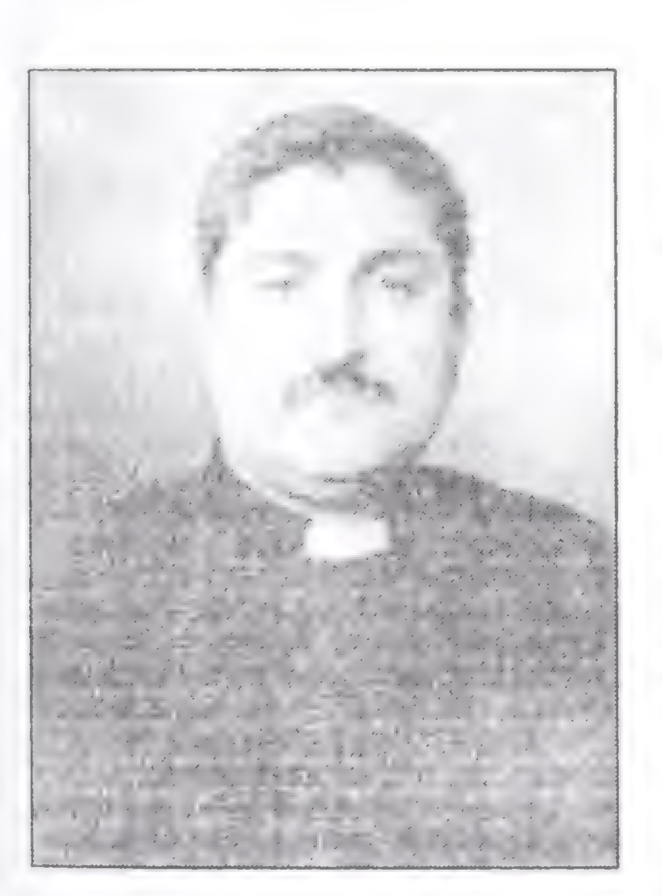
ولد في ١ كانون الثاني ١٩٦٦ في اسطنبول من ايشو توما وكسبو زيـــا. دخل المعهد البطريركي في بغداد في ١٥ آذار ١٩٨٥. وغادره قبيل اندلاع حرب الخليج الاولى. رسم كاهنا في ١٠ تشرين الثاني ١٩٩٠ ويخـــدم فـــي باريس.

الاب فارس توما



ابصر النور في ٣ تشرين الثاني ١٩٧٣ من توما موشي ومريم حنا في ديرابون . التحق بالمعهد البطريركي في ١ تشرين الاول ١٩٨٨. رسم كاهنا في ٨ ايار ١٩٩٤. خدم في كنيسة مار توما في بغداد، ثم عين في كنيسة الثالوث الاقدس. بعدها عين معاونا في المعهد البطريركي وراعيا لكنيسة الرسولين سنة ٢٠٠١. ثم نقل الى السويد نهاية ٢٠٠٤.

الاب حبيب هرمز النوفلي



ولد في ٢٨ شباط ١٩٦٠ في قرية باقوفا – تلكيف من هرمزججو شعو النوفلي ووارينة يوسف شعيا. وهو الاصغر بين اخوته الاربعة واخواته الثلاث. انهى دراسته الابتدائية في باقوفا، اما المتوسطة والاعدادية ففي بغداد. ثم اكمل دراسته الجامعية ليحصل على البكالوريوس والماجستير من كلية العلوم – قسم الجيولوجيا – جامعة الموصل. درس ايضا في كلية الضباط الاحتياط في بغداد . ثم دخل المعهد البطريركي، وتخرج من كلية بابل الحبرية. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٨. عين

على اثرها معاونا في كنيسة ماركوركيس في بغداد، ثم مسؤولا عنهـــا بعـــد وفاة الاب يوسف حبي· عمل سكرتيرا لـــدورة المخطـــوبين منـــذ ٢٠٠١. ومحاميا لمحكمة البداءة الكنسية منذ ٢٠٠١، ومسجلا في محكمة الاســـتئناف الكنسية منذ ١٩٩٨، ومسؤولا عن مكتبة كلية بابل منذ ١٩٩٨، وعضوا في هيئة تحرير مجلتي نجم المشرق وبين النهرين، وعضوا في مجلس كلية بابل ومعهد التثقيف المسيحي· اما على الصعيد الفكري فقد وضع وترجم نحو ١٤ كتابا عدا عن المقالات التي نشرها في المجلات المحلية· اضافة الى دار نشر فتحها في كنيسة مار كوركيس صدر عنها نحو ٣٤ منشور·

عين نائبا بطريركيا في المملكة المتحـــدة فـــي ٤ شـــباط ٢٠٠٣، خلفـــا للمطران اندراوس ابونا·

الاب بيني بيث يدكر

اراد الشعب الكلداني الاثوري في جورجيا الحفاظ على جذوره التاريخية والايمانية، لذلك التجا الى الكنيسة الكاثوليكية هناك، وطلبوا رسميا ارســـال كاهن كلداني ليرعى شؤونهم· وقبل مجمع الكنائس الـــشرقية هـــذا الطلـــب وبالتعاون مع مثاث الرحمات مار روفائيل بيداويد والمطران ابراهيم ابراهيم، تم ارسال الاب بيني بيث يدكر في عام ١٩٩٥ ليرعى هذا الشعب العريق·

الولايات المتحدة

تاسست عام ١٩٨٢· تضم نحو ١٣ خورنـــة، لاسـيما فـي ديترويـت (مشيغان) وكاليفورنيا·

الاب جبرائيل اوساني

ولد عام ١٨٧٦ في بغداد من توما وكترينة اوساني· درس الابتدائية في بغداد ثم دخل المدرسة البطريركية في الموصل· رسم كاهنا في روما سنة ؟ حصل على شهادة في الاثار والتاريخ في نيويورك· ونـال الـدكتوراه فـي العلوم السياسية ودكتوراه اخرى في الفلسفة· عمل اسـتاذا فـي الجامعـات الامريكية· له الكثير من المقالات في المجلات والصحف الامريكية·

الاب عمانوئيل الريس

ولد في ٢٧ تموز ١٩٣٠ في ارادن، حيث انهى دراسته الابتدائية· دخل معهد مار يوحنـا الحبيب عام ١٩٤٢· رسم كاهنا فـي ١٥ ايـار ١٩٥٤· خدم في ابرشية العمادية مـدة خمـس سنوات، ثم عين مدرسا للرهبان في ديـر مـار كوركيس لسنة واحدة، ثم سكرتيرا للمطران توما رئيس في زاخو مدة ثلاث سنوات· بعدها انتقل

الى سوريا فخدم خمس سنوات في الحسكة· و١٢ سنة في دمشق· نقل الى ابرشية مار توما بديترويت عام ١٩٨٠، فخدم في عدة خورنات الى عام ٢٠٠٠ فقد طلبا للتقاعد لاسباب صحية، ولايزال يقدم خدماته في كنيسة مار توما· له في حقل التاليف، كتب عديدة ومقالات·

الاب فرنسيس داود

من مواليد ١٩٣٢ ارادن· درس في المعهد البطريركي في الموصل·رسم كاهنا في مسقط راسه عام ١٩٥٥، وخدم في قرى ابرشية العمادية حتى عام ١٩٧٦، حيث انتقل الى بغداد· عين للخدمة في مدينة ترلوك-كاليفورنياعام ١٩٧٩· وفي عام ١٩٨٠ اسس ارسالية في سان فرنسيسكو، وفي عام ١٩٨٢ عين في كنيسة القديس توما في ترلوك· بالاضافة الى تاسيسه ارسالية خرى في سان جوزيه-كاليفورنيا· توفي في ١٣ حزيران ١٩٨٨ في ترلوك ودفن في كنيسة مار يوسف ببغداد في ١٩ حزيران ١٩٨٨·

الاب ادور بيكوما

ولد في زاخو· خدم في كنيسة بشارة العذراء في خانقين سنة ١٩٥٩ ،تركها وعاد الى بغداد بسبب تقلص عددالمسيحيين فيها وانتقالهم الى مدن اخرى خاصة بغداد· انتقل الى كنيسة قلب يسوع عام ١٩٦٤، ثم وصل الى شيكاغو عام ١٩٦٦ ، وخدم في كنيسة القديس افرام· في سبتمبر ١٩٨٦ اشترى كنيسة مريم العذراء في شيكاغو، التي كرست في ١٤ كانون الاول ١٩٨٦ ·

الاب ابلحد نجار



ولد في تلكيف· عين للخدمة في ترلوك- كاليفورنيا عام ١٩٦٦ · خلال عام ١٩٨١ اكمل بناء قاعة جميلة في خورنته· تعرض لمحاولة اغتيال من قبل مجهول، لكنه نجا من الحادث· وبعد ان نقل الى ديترويت، عين في عام ١٩٨٥ لخدمة خورنة لوس انجلس، لكنه استقال في عام ١٩٨٦ وهو يعيش اليوم في منطقة ديترويت·

الاب سهدا يونان

ولد في ١٤ كانون الاول ١٨٨٣ في تخوما مزرابا من الاب صموئيل يونان وريحاني داود· اتم دروسه الابتدائية في المدرسة البطريركية· رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٥٩ في الموصل· خدم في كنيسة المحبول بها في بغداد، رحل الى الولايات المتحدة وتوفى هناك· فخلفه الاب يوسف تمو سنة ١٩٥٣·

الاب سليمان دنخا

ولد في تلكيف· بدا دراسته الكهنوتية في عام ١٩٥٢ في الموصل· رسم كاهنا عام ١٩٥٩· ارسل الى لبنان في نفس العام لمواصلة دراسته· علم في تلكيف حتى عام ١٩٦١ · ثم عين كاهنا في البصرة في عام ١٩٦٦ · ثم انتقل الى الولايات المتحدة عام ١٩٧٩ وعين للخدمة في منطقة فيرجينيا·

عاد الى ديترويت في عام ١٩٨٠· خدم مساعدا في كنيسة القلب الاقدس، ثم عين لخدمة كنيسة القديس يوسف في تروي¯مشيكانفي عام ١٩٨٢ · بعد از عاد الى كنيسة القلب الاقدس في عام ١٩٨٣ ، عين مساعدا في كنيسة مـــار ادي في اوك بارك في عام ١٩٩١ ، حيث ما يزال يخدم·

الاب بطرس كتولا

ولد في تلكيف· وصل الى مقاطعة بريطانيا الجديدة عام ١٩٦٦ ليخدم حتى عام ١٩٧٣ ، حين طلب منه تاسيس خورنة في سان دييغو¯كاليفورنيا· توفى في ٢٠ آذار ١٩٨٧ ·

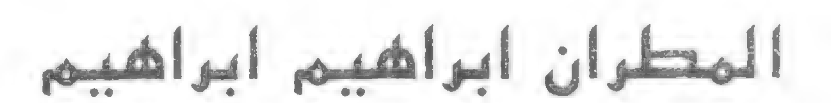
الاب يعقوب يسو



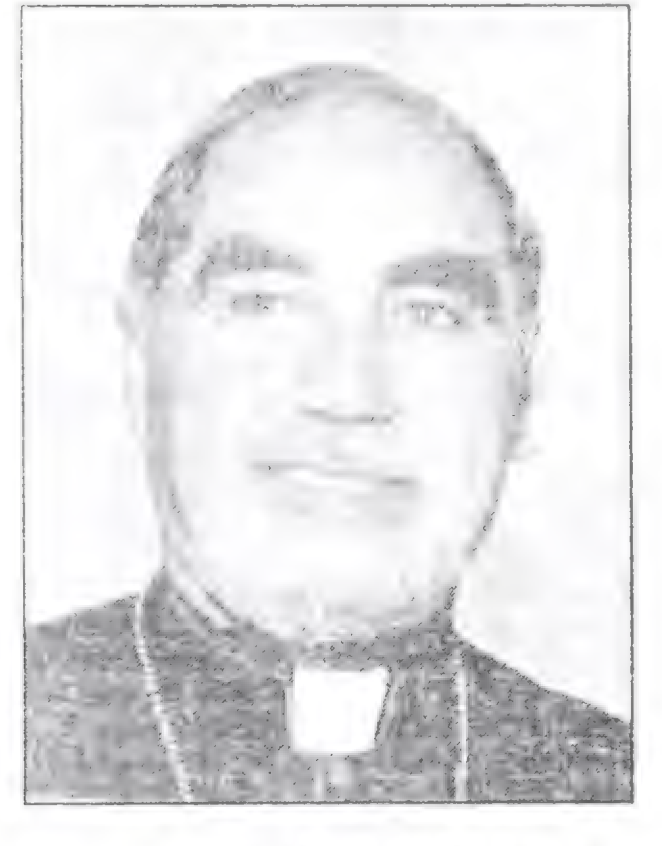
ولد عام ١٩٣٣ في تلكيف· دخل المعهـــد البطريركي في ٢٥ ايلول ١٩٥٠· ارسل الى روما في ٢٤ تشرين الاول ١٩٥٣ الى(جامعة اوربانيانا) واكمل دراسته الفلسفية واللاهوتية وحصل على الماجستير· رسم كاهنا فـــي ٢١ كانون الاول عام ١٩٦٠ في روما وعاد الى ابرشيته في الموصل، حيث عمل ايضا مـــع المدارس الحكومية· دعي من قبل البطريرك للتعليم في المعهد الكهنوتي فـــي بغداد· حيث خدم وادار وعلم الفلسفة والحياة الروحية اضـــافة الـــى كونـــه مدير المعهد الكهنوتي للصغار· في عام ١٩٦٤ عين في ديترويت· في عـــام ١٩٧٢ كلف لتاسيس خورنة جديدة للكلدان باسم كنيسة القلب الاقدس· وتمت

اعمال البناء عام ١٩٧٥ كما واعمال المركز الكلداني في امريكا·

في عام ١٩٨٢ دعي ليخدم في خورنة ام الله، وهي اليوم كاتدرائية· للمرة الثالثة دعي في عام ١٩٨٤ ليساعد الاب الراحل كتولا في كنيسة القديس بطرس في سان دييغو-كاليفورنيا، من هناك ذهب الى روما ليدرس القانون الشرقي الجديد وحصل على شهادة الماجستير الثالثة في القانون الكنسي· بطلب من البطريرك والسلطات الفاتيكانية، اسس الخورنة الكلدانية الاولى في كندا ١٩٨٨، وعمل حاكما في المحكمة الكنسية، ضمن رئاسة اسقفية تورنتو· في عام ١٩٩٢ دعي الى ليخدم في كنيسة القلب الاقدس في ديترويت· اما اليوم فيعمل راعيا للخورنة اضافة الى نشاطات ومشاريع اخرى في الرعية·



المطران ابراهيم ابراهيم



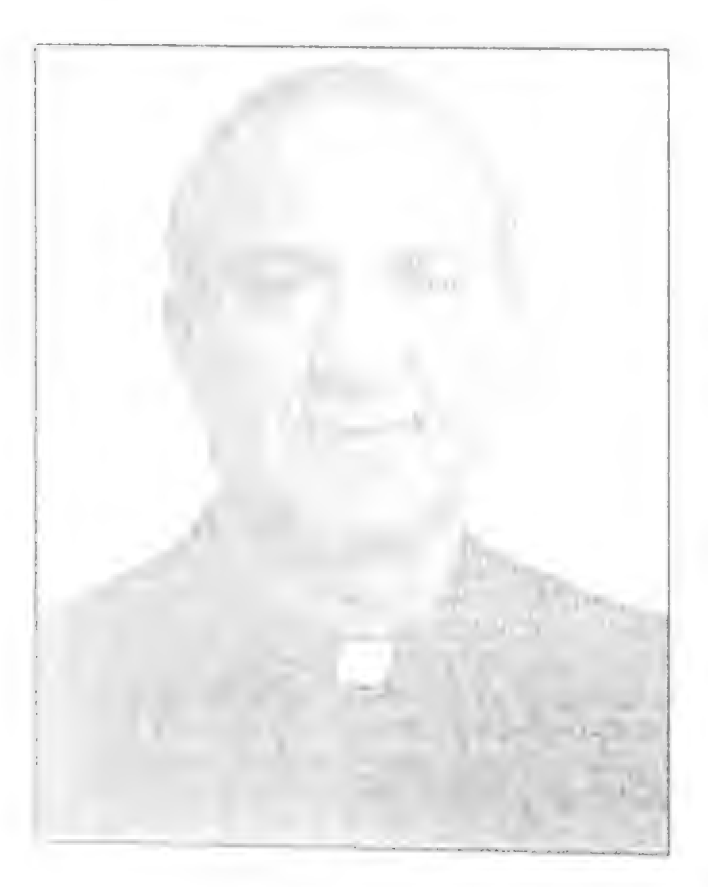
ولد سنة ١٩٣٧ في تلكيف·التحق بالمعهد البطريركي· ثم تابع دراسته في فرنسا حتى عام ١٩٦٢ حيث رسم كاهنا في هذا العام في بغداد· خدم في المعهد في بغداد لبضع سنوات· عين معاونا في كنيسة مار يوسف في بغداد عام ١٩٦٨· انتدب لفتح معهد كهنوتي في تلكيف عام ١٩٧٠· قصد روما عام ١٩٧٢ للتخصص في اللاهوت، فحصل على الدكتوراه وعاد الى بغداد· ثم خدم في سان دييغو-كاليفورنيا، ثم في لوس انجلس وفتح خورنة جديدة في الولايات المتحدة عام ١٩٧٩ و ١٩٨٠· رسم اسقفا سنة ١٩٨٠· يراس برشية مار توما·

المطران سرهد جمو



ابصر النور في ١٤ آذار ١٩٤١ في بغداد. تلقى دروسه الابتدائية فيها. دخل المعهد البطريركي في الموصل عام ١٩٥٢، حيث اكمل دراسته المتوسطة والاعدادية. حصل على شهادتي الليسانس في الفلسفة واللاهوت عام ١٩٦٤، ورسم كاهنا في العام نفسه، والدكتوراه عام ١٩٦٨. عين في خورنة مار يوحنا المعمدان في بغداد منذ ١٩٦٩ حتى ١٩٧٤. ثم عين مديرا للمعهد البطريركي في بغداد حتى عام ١٩٧٧. نقل الى الولايات المتحدة وعين راعيا لكنيسة ام الله في مدينة ساوث فيلد -مشيكان. وبعد ثلاث سنوات انتقل الى مدينة تروي الى كنيسة مار يوسف، اذ قام ببناء كنيستها وملحقاتها. رسم مطرانا على ابرشية مار بطرس في سان دييغو في ١٨ تموز ٢٠٠٢.

الاب ميخائيل بزي



ولد في تلكيف ١٩٣٨. رسم كاهنا عام ١٩٦٤. خدم في تلكيف من ١٩٦٤- ١٩٧٢ كمعاون كاهن. ارسل الى روما عام ١٩٧٢ للدراسة، فحصل على الماجستير في اللاهوت الرعوي وعلى دبلومين في القداس الشرقي وديناميكية الجماعة. وصل الى

الولايات المتحدة في ٢٠ حزيران ١٩٧٤· درس الكتاب المقدس لخمس سنوات في اوشكش– ويسكنسون (ابرشية غرينبي)· ومن ويسكنسون وصل مشيكان، حيث شيد في ١٩٧٩ كنيسة مار ادي في اوك بارك· ثم عام ١٩٨١ شيد كنيسة القديس يوسف في ترووي – مشيكان· عام ١٩٨٣ وصل الى لوس انجلس، حيث خدم في كنيسة القديس بولس في مونتروز· في ايلول ١٩٨٥ وصل سان دييغو واصبح معاونا لكاهن كنيسة القديس بطرس، ثم كاهنا مسؤولا بعد وفاة الاب كتولا عام ١٩٨٧· علم اللغة الارامية في كلية كوياماكا منذ ١٩٨٩· له كتابات عديدة في هذا المجال وفي التاريخ والليترجيا·

الاب اسطيفان قلابات



ولد عام١٩٤١ في تلكيف· دخل المعهد البطريركي عام ١٩٥٣، سافر الى روما في ٦ تشرين الاول ١٩٦٠ لدراسة الفلسفة لسنتين واللاهوت لاربع سنوات· وامضى اربع سنوات اخرى يدرس الكتاب المقدس· رسم كاهنا في ٦ كانون الثاني عام ١٩٦٦ من يد البابا بولس السادس· بعد عودته الى بغداد عام ١٩٧٠ ، خدم في كنيسة العائلة المقدسة، حتى انتقاله الى الولايات المتحدة عام ١٩٧٩· عين مساعدا لكاهن خورنة مار ادي، وكان له الفضل في شراء قطعة ارض في اوك بارك– مشيكان ليبني عليها كنيسة وقاعة، وبقي في كنيسة مار ادي حتى وقتنا الحاضر·

الاب جرجيس ابراهيم



ولد عام ١٩٤٢ في تلكيف· درس في تلكيف ثم في المعهد الكهنوتي في ١٩٥٨–١٩٦٧· رسم كاهنا في ١١ حزيران ١٩٦٧· خدم في بغداد من ١٩٦٧–١٩٩٢ وفي الولايات المتحدة من ١٩٩٥–١٩٩٨· علم التعليم المسيحي في بغداد من ١٩٦٨–١٩٩٠، وخدم مساعدا لكاهن كنيسة ام الاحزان·عين في كنيسة القديسة ترازيا في بغداد من ١٩٧٠–١٩٧٨، وفي كنيسة القديس يوسف ١٩٧٨–١٩٩٥· ثم نقل الى للخدمة في كنيسة القديس يوسف في تروي–مشيكن من ١٩٩٢ حتى ١٩٩٤ ·ثم في وندزر في كندا من ١٩٩٤–١٩٩٨· يخدم حاليا في كنيسة القديس يوسف··

الاب حنا شيخو



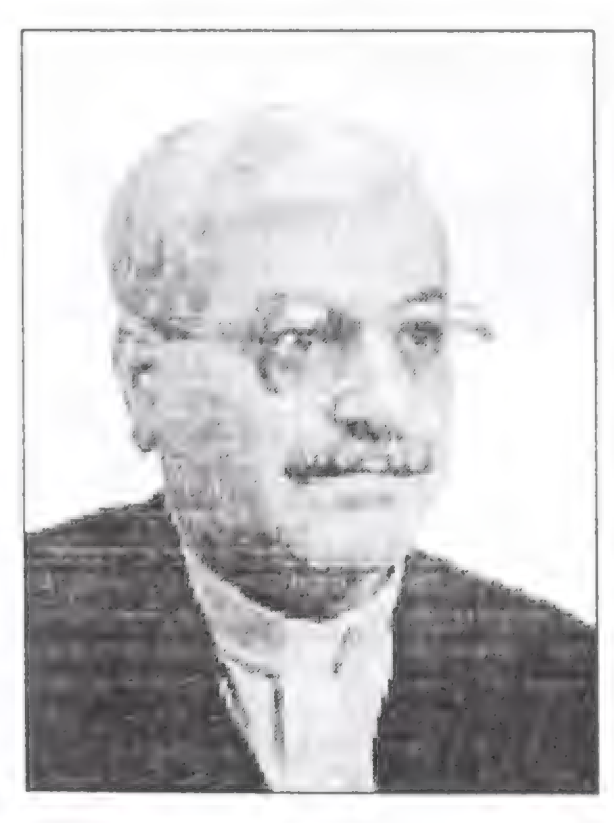
ولد في ١٩ تشرين الثاني ١٩٤٤ في القوش· وهو ابن اخ البطريرك بولس الثاني شيخو· دخل معهد مار يوحنا الحبيب سنة ١٩٥٨· رسم كاهنا في ٢٢ حزيران ١٩٦٨· خدم في بغداد، فنسب الى كنيسة الصليخ (الحكمة الالهية حاليا) عام ١٩٦٨،

ثم نسب معاونا في المعهد البطريركي ومدرسا لتاريخ الفلسفة خلال الفترة (١٩٦٩-١٩٧٦). ارسل الى روما عام ١٩٧٧ لاكمال دراسته، وحاز على الدكتوراه في الفلسفة عام ١٩٨٢، والماجستير في العلوم الشرقية عام ١٩٨٤، ودبلوم المكتبات، ودبلوم الارشيف، كما كان يستعد لمناقشة رسالة دكتوراه اخرى.



الاب مانوئيل بوجي

ولد عام ١٩٤٦ في تلكيف. دخل المعهد الكهنوتي في الموصل عام ١٩٥٨ . رسم كاهنا في بغداد في ٢ حزيران ١٩٦٨ مع سبعة رفاق اخرين في كنيسة ام الاحزان في بغداد. محطته الاولى كانت في تلكيف حيث خدم ١٩ عاما. في تموز من عام ١٩٨٧ سافر الى الولايات المتحدة، للمساعدة في خدمة خورنة مار ادي في اوك بارك-مشيكان لستة اشهر. خدم في كنيسة القلب الاقدس في ديترويت-مشيكان من آذار ١٩٨٨-نيسان ١٩٩٠. في ايار ١٩٩٠ عين في خورنة ام الله حيث يخدم حاليا.



الاب صبري قجبو

ولد في تلكيف في ١٥ تموز ١٩٤٦. دخل المعهد الكهنوتي في ايلول ١٩٥٩. رسم كاهنا في ٢ حزيران ١٩٦٨. عمل في

الابرشية البطريركية في بغداد من ١٥ آب ١٩٦٨ الى ١ حزيران ١٩٧٠. خدم مساعدا لكاهن كنيسة سلطانة الوردية في بغداد من ١٩٧٠- ١٩٨٥. ثم عين في كنيسة مار كوركيس من ١٩٨٥- ١٩٩٦. اضافة الى خدمته الرعوية فقد علم تاريخ الفلسفة في المعهد الكهنوتي ببغداد من ١٩٨١- ١٩٩١. خدم في الولايات المتحدة معاونا لكاهن كنيسة ام الله في ساوثفيلد- مشيكان من ١٩٩٦- ١٩٩٩. ثم في كنيسة القديس بطرس في سان دييغو- كاليفورنيا من ١٩٩٩- ٢٠٠٠ وهو اليوم كاهن في كنيسة القديس ميخائيل في سان دييغو.

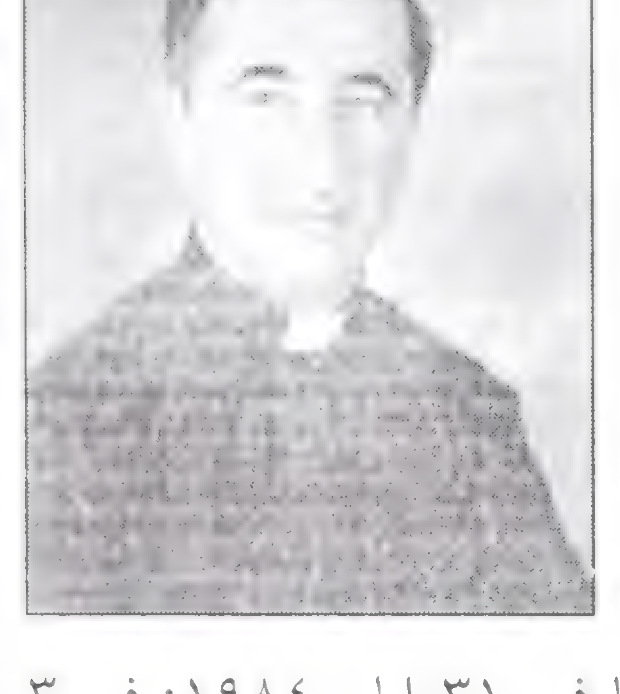
الاب كمال بيداويد



ولد في الموصل في ١٥ تشرين الثاني ١٩٤٣. دخل المعهد البطريركي في الموصل عام ١٩٥٨. رسم كاهنا في ٢ حزيران ١٩٦٨ في بغداد. خدم في ابرشية زاخو من ١٩٦٨- ١٩٧٢. غادر الى روما لمتابعة الدراسة وبعد سنتين حصل على الماجستير في اللاهوت. وعاد الى زاخو، وخدم في الابرشية حتى عام ١٩٧٧. حيث نقل الى بغداد ودرس في المعهد البطريركي. وكان مستشارا للابرشية، وحاكما في المحكمة الكنسية، وسكرتيرا للهيئة التي شكلها البطريرك. في ١٩٩٣ نقل الى الولايات المتحدة ليخدم في ابرشية الرسول توما، وفي ١٧ ايلول ١٩٩٤ عين كاهنا في كنيسة القديس توما في ترلوك- كاليفورنيا.

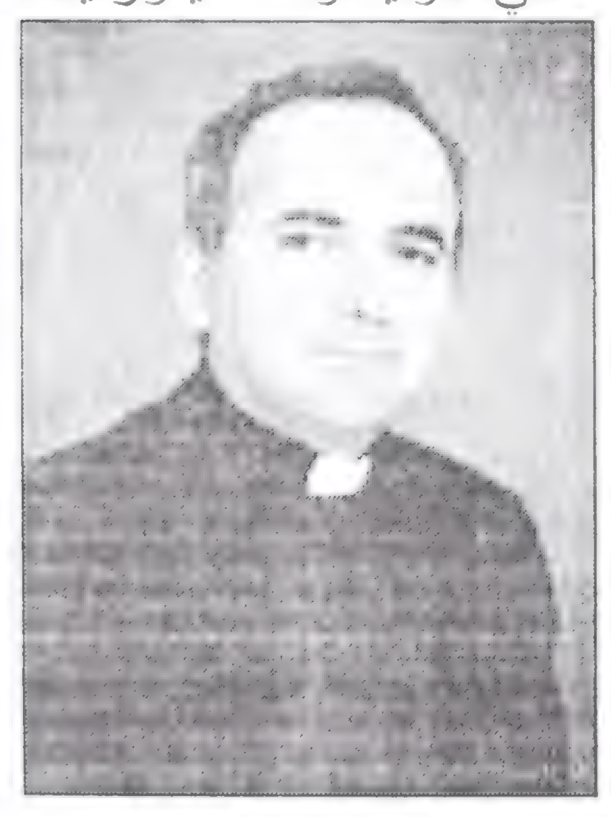
الاب ستيف بونيان

ولد في طهران· وصل الى بوسطن¯ماساشيوستس في عام ١٩٧٢ لدراسة الفلسفة· بعد رسامته في ١٩٨٢ في بوسطن، ذهب الى روما لدراسة الليترجيا الشرقية حتى ١٩٨٤ عندما طلب منه المساعدة في التعليم في كنيستي ام الله والقلب الاقدس· ترك ديترويت ليلتحق باليسوعيين في عمان· ثم عاد الى الولايات المتحدة



الاب عمانوئيل شليطا

ولد في فيشخابور عام ١٩٥٦· بعد اكماله الدراسة الابتدائية، التحق بمعهد مار يوحنا الحبيب في الموصل في ايلول عام ١٩٧١· عام ١٩٧٧ ارسل الى روما لدراسة الفلسفة واللاهوت· رسم كاهنا على يد البابا يوحنا بولس الثاني في كنيسة القديس بطرس في روما في ٣١ ايار ١٩٨٤· في ٣ حزيران عين للخدمة في كنيسة القديس بولس في هوليود¯كاليفورنيا ومايزال· في تشرين الثاني من عام ١٩٨٧ اسس ارسالية كنيسة مار كوركيس في اورنج كاونتي¯كاليفورنيا·



الاب يوشيا صنا

ولد في ارادن· بعد اكمال الدراسة في العراق، ارسل الى روما لدراسة الفلسفة

واللاهوت. رسم كاهنا عام ١٩٨٤ في كنيسة القديس بطرس في روما. وصل الى كاليفورنيا عام ١٩٨٧ ليخدم في سان جوزيه، حيث كان يحتفل بالقداديس بشكل مؤقت في كنيسة القديسة لوسي، حيث اشترى وبمساعدة الجماعة، الكنيسة الحالية في مدينة كامبل.

الاب توم النوفلي

ولد في شهر آب ١٩٦٥ . تعلم في مدرسة القديس يوسف الكاثوليكية فى بغداد. وصل الى الولايات المتحدة في عام ١٩٨٠ ودرس في معهد القلب الاقدس للكبار في دتيرويت-مشيكان من ١٩٨٦-١٩٩٢ . رسم كاهنا في تموز ١٩٩٢ في ديترويت. عين مساعدا لكاهن كنيسة ام الله في ساوثفيلد، في عام ١٩٩٥ ترك كنيسة ام الله .

الاب فرنك قلابات

ولد عام ١٩٧٠ . في عام ١٩٨٨ اعرب عن رغبته في الكهنوت والتحق بالدراسة في معهد مار شمعون الكلداني في سان دييغو-كاليفورنيا. في عام ١٩٩٢ انتقل الى ديترويت- مشيكان لاكمال دراسته الكهنوتية في معهد القلب الاقدس للكبار. وفي تموز من عام ١٩٩٥ رسم كاهنا. وعين مساعدا لكاهن كنيسة ام الله في ساوثفيلد -مشيكان، في شهر آب من عام ١٩٩٥.

الاب سنحاريب جميل

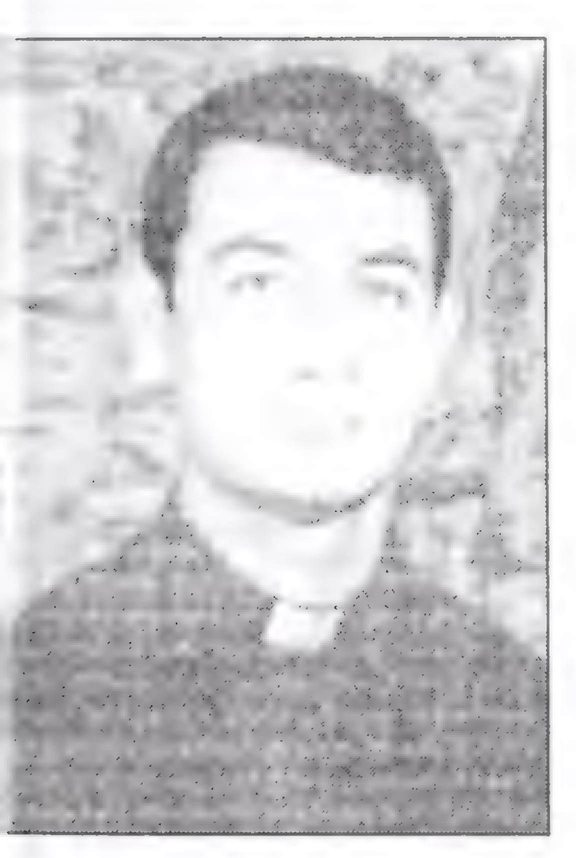
ولد في ٢٣ تشرين الثاني ١٩٦٨ في دهوك. انهى دراسته الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في مسقط راسه. دخل المعهد البطريركي في ١٨

تشرين الاول ١٩٨٦· رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٩٢· خدم في مانكيش، انتقل الى الولايات المتحدة·

الاب وسام خضر جيجو

ولد في ٣١ تشرين الاول ١٩٧١ في البصرة، من منصور خضر مت وكتو الياس منصور· دخل المعهد البطريركي عام ١٩٨٤· رسم كاهنا في تموز ١٩٩٧· خدم في الموصل، ثم نقل الى الولايات المتحدة·

الاب فيلكس داود سعيد الشابي



ولد في كرمليس ١٩٧٥· دخل المعهد البطريركي في بغداد عام ١٩٩٢· رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٨· خدم في ابرشية الموصل بين ١٩٩٨-١٩٩٩ في كنيسة القديس يوسف· ارسل الى روما عام ١٩٩٩ للدراسة، وحصل على الماجستير في القانون الشرقي· وصل الى الولايات المتحدة عام ٢٠٠٢· وهو يساعد في خدمة كاتدرائية القديس بطرس في سان دييغو-كاليفورني

كندا

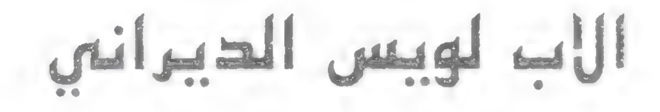
المطران حنا زورا

من مواليد باطنايا، اتم دراسته الابتدائية في مسقط راسه. درس في معهد مار يوحنا الحبيب. رسم كاهنا في ١٠ حزيران ١٩٦٢. عين في باطنايا والقوش قبل ان ينتقل الى الاهواز. رسم مطرانا في ٢٧ تشرين الاول ١٩٧٤ في طهران رئيسا لاساقفة ابرشية الاهواز. انتقل الى كندا.



الاب داود بفرو

من تلامذة معهد مار يوحنا الحبيب، خدم في كنيسة مارتوما في بغداد. شغل منصب رئيس اخوية المحبة (كاريتاس) في العراق. يخدم حاليا في كندا.



الاب لويس الديراني

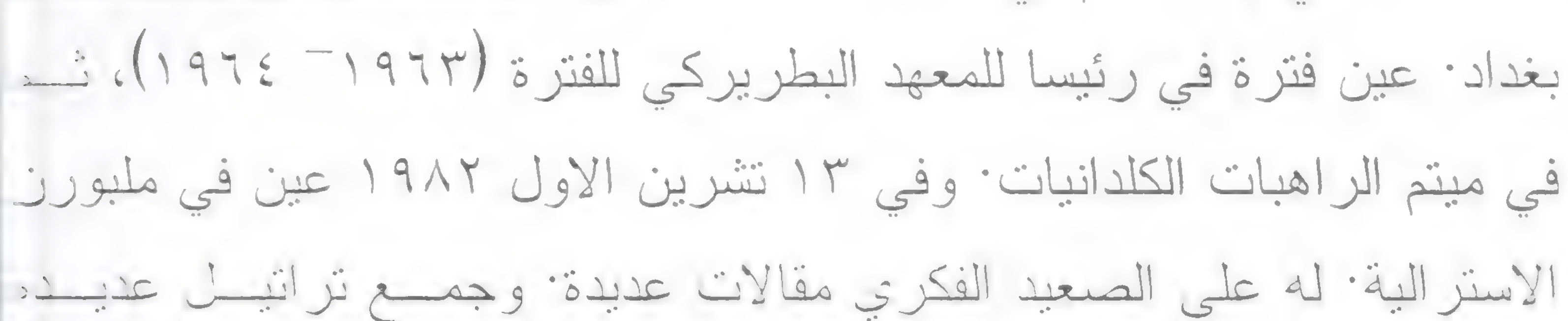


من ديرابون. خدم في بيروت، واسس مجلة في لبنان عرفت باسم، مارن اثا، وبهمته منحت الجنسية اللبنانية لنحو ١٥٠٠كلداني في ٣٠حزيران ١٩٩٤. نقلت خدماته سنة ١٩٩٦الى كندا بصفة نائب بطريركي على اوتاوا ومونتريال.

استراليا ونيوزلندة

الاب عمانوئيل خوشابا

ابصر فؤاد نيسان خوشابا النور في قرية كستا / زاخو سنة ١٩٣١. التحق بالمعهد البطريركي في الموصل في ١١ تشرين الثاني ١٩٤٤. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٥٥ ودعي عمانوئيل. درس في المعهد نفسه سنتين. ثم نقل الى ابرشية زاخو. امضى بضع سنوات من خدمته في زاخو، ثم في افزروك، وانتقل الى



بغداد. عين فترة في رئيسا للمعهد البطريركي للفترة (١٩٦٣-١٩٦٤)، ثـ في ميتم الراهبات الكلدانيات. وفي ١٣ تشرين الاول ١٩٨٢ عين في ملبورن الاسترالية. له على الصعيد الفكري مقالات عديدة. وجمع تراتيل عديدة بالسورث في كتاب القيثارة.



الاب زهير قجبو

ولد سنة ١٩٤٧ في تلكيف. دخل المعهد البطريركي في ٣ تشرين الاول ١٩٥٩. رسم كاهنا في ٢ حزيران ١٩٦٨ في كنيسة ام الاحزان في بغداد، وخدم في كنيسة مار

كوركيس منذ حزيران ١٩٧٦ الى يوم مغادرته العراق الى استراليا، حيث عين وكيلا بطريركيا في سدني في تموز ١٩٧٨ ولايزال.

الاب خالد بربر

ولد في ١ كانون الاول في باطنايا من ياقو مروكي ورجو داود. انهى دراسته الابتدائية في مسقط راسه. رسم كاهنا في ١ ايار ١٩٩٢ في بغداد. خدم في تللسقف. ثم عمل معاونا في المعهد البطريركي – الاكليريكية الصغرى – ومسؤولا عن كنيسة الحكمة الالهية. ومن هناك نقل الى استراليا.

الاب بولس منكنا

من مواليد زاخو، بعد الابتدائية دخل معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل، ثم انتقل الى معهد شمعون الصفا في بغداد، ترك البلد مع اهله اثناء حرب الخليج عام ١٩٩١. قصد روما لاكمال دراسته اللاهوتية ومن ثم دراسته العليا ورسم كاهناً هناك. عين للخدمة في استراليا.

الاب ماهر كوريئيل

ولد في ١ آذار ١٩٦٩ في بغداد من كوريئيل كوركيس وحني هرمز توما. دخل المعهد البطريركي في ٣ تشرين الاول ١٩٨٤. رسم كاهنا في ١ ايار ١٩٩٢ في بغداد. خدم في كنيسة مار يوحنا المعمدان ثم نقل الى هولندا ومنها الى نيوزلندة.

الاب فوزي ابرو

من تلامذة المعهد البطريركي في بغداد. رسم كاهنا في كانون الاول ١٩٨٢ في بغداد. عمل فترة مديرا للمعهد– الاكليريكية الصغرى. اول كاهن عين في اليونان–اثينا في خورنة ام الرحمة الكلدانية ، شكل جوقة فيها، ونظم التعليم المسيحي للاطفال والتناول الاول ودورة المخطوبين. واسس مجلة ام الرحمة، لكنها سرعان ما انطفات بسبب نقله الى نيوزلندة عام ٢٠٠٢.

الرهبنات

كانت الرهبنات دائما القلب النابض للكنيسة، وكان دورها كبيرا وفعالا في خدمة الكنيسة وازدهارها روحيا وثقافيا ورعويا· ليس فقط رهبنتنا الكلدانية بل وحتى الرهبنات الغربية والتي قدمات خدمات جليلة لكنيستنا على مدى عقود طويلة، وقد انخرط في هذه الرهبنات ايضا بعض من ابنائنا الكلدان·

الاب شمعون منصور توما الراهب

ولد كوركيس سنة ١٨٧٨ في باقوفا· ابرز نذوره الدائمة في ١٧ كانون الاول ١٩٠٣ في دير السيدة· رسم كاهنا في ١٨ كانون الاول ١٩٠٥ في كنيسة مسكنته في متخذا اسم شمعون· انتخب مدبرا للرهبنة في ١ كانون الاول ١٩٢١· خدم في قرية خربة صالح، وفي قريتي باقوفا وخوزايي· خدم قريته نحو ثلاثين عاما· توفى في ٧ شباط ١٩٦٧ في دير ماركوركيس ودفن في دير السيدة·

الاب شليمون ايشو قلو

ولد في منكيش· دخل الرهبانية الكلدانية ورسم كاهنا في ٦ آذار ١٩٠٤· توفى في قرية خربة ودفن فيها في ٢ ايار ١٩١٩، وهو عم المطران خـ قلو·

الاب يوسف بتو الراهب

ولد في منكيش. دخل الرهبنة الكلدانية ثم رسم كاهنا في ايلول من سنة ١٩٠٤ في سنا – ايران. توفى فيها في ٣ حزيران ١٩١٨.

الاب انسلموس عظمت الراهب

ولد في عنكاوا ودخل الرهبنة الكلدانية. ابرز نذوره في ١٠ تشرين الثاني ١٨٧٦ ورسم كاهنا في ٢ تشرين الاول ١٩٠٥.

الاب انطونيوس كوركيس ايليا الراهب



ولد سنة ١٨٨٨ في شقلاوا. دخل المعهد البطريركي سنة ١٩٠٥. ابرز نذوره الدائمة في ١١ ايلول ١٩١٠ في دير السيدة. رسم كاهنا في ١٥ حزيران ١٩١٣ في كنيسة مسكنته في الموصل. رافق المطران يوحنا نيسان الى ابرشية سنا – ايران سنة ١٩١٤. انتخب رئيسا عاما للرهبنة سنة ١٩٣٩. توفى في ٢٠ كانون الثاني ١٩٦٠ ودفن في دير السيدة.

الاب يوسف داديشوع نكارا الراهب

ولد سنة ١٨٨٥ في تلكيف. دخل المعهد البطريركي سنة ١٩٠٥. ابرز

نذوره الدائمة في ١١ ايلول ١٩١٠. رسم كاهنا في ١٥ حزيران ١٩١٣ في كنيسة مسكنته في الموصل. انتخب مدبرا للرهبنة سنة ١٩١٧. انتخب رئيسا عاما ست مرات ١٩٢١- ١٩٣٣ و١٩٤٢ -١٩٤٨. خدم كثيرا في بغداد اضافة الى خدمته في مسقط راسه. توفى في ٨ تموز ١٩٥٩ في تلكيف ودفن في دير السيدة.

الاب بطرس فرنسيس نكارا الراهب

ولد في تلكيف. ابرز نذوره الدائمة في ١١ ايلول ١٩١٠. رسم كاهنا في ٢٧ حزيران ١٩١٥ في كنيسة مسكنته في الموصل. توفى في ١٦ ايار ١٩٢٢ في ارادن لاصابته بمرض السل ودفن هناك.

الاب فرنسيس مروكي ايليا الراهب

ولد في ارادن. ابرز نذوره الدائمة في ٢٤ نيسان ١٩٠٨. رسم كاهنا في ١٢ كانون الثاني ١٩٢٢ في كنيسة مارت شموني في ارادن وعين في قريتي صبنا وشمكان. توفى في ١٢ كانون الثاني ١٩٣٢ في قرية بيبوزي ودفن في كنيسة القرية.

الاب بولص ابن القس هرمز جعدان الراهب

ولد في ٣١ آذار ١٨٧٣ في تلكيف. دخل الرهبانية الكلدانية سنة ١٨٩٠. ابرز نذوره الدائمة في ٢٠ آب ١٨٩٨. رسم كاهنا في ٢٣ نيسان ١٩٢٢ في كنيسة مارت شموني في ارادن. توفى في تلكيف في ٥ آب ١٩٣٧. ودفن

فى دير السيدة·

الاب ميخائيل ايشوع الراهب

ولد في قرية ملا بروان – عقرا· ابرز نذوره الدائمة في ١٢ نيسان ١٩١٤ في دير السيدة· رسم كاهنا في ٢٣ نيسان ١٩٢٢ في ارادن· عين رئيسا لدير الربان هرمزد سنة ١٩٤٥· انتخب مدبرا للرهبنة في ٥ كانون الاول ١٩٥٤ وايضا رئيسا لدير ماركوركيس في الموصل· توفى في ١٩ تموز ١٩٧٥ في بغداد ونقل جثمانه الى دير السيدة ·

الاب توما حنا عبدالله قهوجي الراهب

ولد سنة ١٨٩٥ في قرية كرمليس· ابرز نذوره الدائمة في ٢٦ ايلول ١٩١٥· رسم كاهنا في ١٥ آب ١٩٢٧ في كنيسة مارت شموني في ارادن· توفى سنة ١٩٥١ في ديرك في سوريا ودفن هناك· كان له اخ راهب هو الاخ مرقس ·

الاب بطرس منصور جمعة الراهب

ولد سنة ١٩٠١ في القوش· ابرز النذور الدائمة في ٢٥ كانون الاول ١٩٢١· ارسل الى المعهد البطريركي في الموصل في ٢٧ كانون الاول ١٩٢١· رسم كاهنا في ٢ تشرين الاول ١٩٢٧ في كنيسة مسكنته في الموصل· توفى في ٢٦ شباط ١٩٥٤ في بغداد، بعد ان خدم فيها لاكثر من عشرين عاما ونقل جثمانه الى دير السيدة·

الاب زخريا حبي كسا الراهب

ولد في ٥ كانون الثاني ١٨٦٨ في تلكيف· دخل الرهبانية الكلدانية سنة ١٨٩٠· ابرز نذوره الدائمة في ٢٠ آب ١٨٩٨· انتخب مدبرا للرهبنة في ١ كانون الاول ١٩٢١· رسم كاهنا في ١٥ آب في كنيسة مارت شموني في ارادن· توفى في ١٨ تموز ١٩٤٩ ودفن في دير السيدة·

الاب عمانوئيل سمعان حداد الراهب

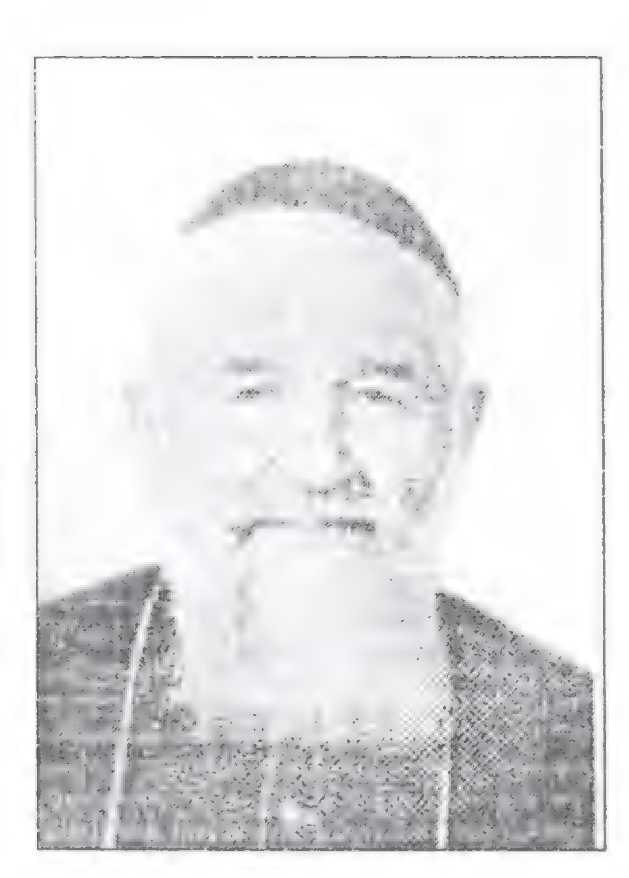


ولد اسرائيل سنة ١٩٠٢ في القوش· دخل الرهبانية الكلدانية في ٢ تشرين الاول ١٩١٨· ارسل الى المعهد البطريركي لدراسة الفلسفة واللاهوت في ٢٧ كانون الاول ١٩٢١· ابرز نذوره الدائمة في ١٣ تشرين الثاني ١٩٢٣ متخذا اسم عمانوئيل· رسم كاهنا سنة ١٩٣٠ بمعية الابوين بولس شيخو وجبرائيل كني · عين وكيلا بطريركيا لابرشية عقرا سنة ١٩٣٥· انتخب مدبرا للرهبانية سنة ١٩٣٦، وللمرة الثانية سنة ١٩٣٩· عين مسؤولا في كنيسة السليمانية لسبع سنوات منذ ١٩٤٠· ثم عين في سوريا لخمس سنوات منذ ١٩٥٢· وعين في اربيل لاربع سنوات منذ ١٩٥٢· وانتخب رئيسا عاما للرهبانية سنة ١٩٦٠ لمدة ثلاث سنوات· خدم في كنيسة الامين في بغداد لثمان سنوات منذ ١٩٦٥· ارسل الى السليمانية ثانية سنة ١٩٧٣· وانتخب مدبرا للرهبانية سنة ١٩٨١· عين رئيسا للدير الجديد في روما سنة ١٩٨٢· توفي في ٢٩ آذار ١٩٨٧ في روما ودفن هناك

الاب حنا هرمز جبو الراهب

ولد سنة ١٩٠٢ في القوش. دخل الرهبانية الكلدانية سنة ١٩٢٠. ابرز نذوره الدائمة في ١٤ ايلول ١٩٢٥. رسم كاهنا في ٢٧ ايلول ١٩٣١ في دير مار كوركيس في الموصل، وعين رئيسا لدير الابتداء. انتخب مدبرا للرهبنة سنة ١٩٣٢. انتخب رئيسا عاما للرهبنة في ٢٥ تشرين الثاني ١٩٣٣. خدم في بغداد وايضا في سوريا سنة ١٩٣٧. توفى في ١١ كانون الاول ١٩٧٩ في دير السيدة.

المطران اسطيفان بلو



ولد سنة ١٩٠٩ في القوش. دخل الرهبانية الكلدانية في ٥ تشرين الاول ١٩٢٤. ارسل الى المعهد الكهنوتي لدراسة الفلسفة واللاهوت في الموصل سنة ١٩٢٧. ابرز نذوره الدائمة في ٢١ كانون الاول ١٩٢٩. رسم كاهنا في ٤ تشرين الاول ١٩٣٤. ارسل الى روما لاكمال دراسته العليا برفقة الاب بولس جنتو في ٨ كانون الاول ١٩٣٥. حاز على الدكتوراه في العلوم الشرقية في ٢٧ تموز ١٩٤٠ وعاد الى العراق. انتخب مدبرا للرهبانية وعين رئيسا للمبتدئين في ١٧ تشرين الثاني ١٩٤٢، ثم انتخب مدبرا للمرة الثانية في عام ١٩٤٥. انتخب رئيسا عاما للرهبانية ولثلاث

مرات متتالية في ٥ كانون الاول ١٩٤٨ حتى ١٩٥٨. عين نائبا عاما لابرشية حلب بسوريا سنة ١٩٥٨. رسم اسقفا لابرشية حلب سنة ١٩٦٠ وشيد فيها مطرانية كبيرة. توفى في روما اثر نوبة قلبية في ٢٦ تشرين الاول ١٩٨٩ ونقل جثمانه الى دير السيدة بعد اسبوع ودفن في كنيسة الدير. له آثار مخطوطة ومطبوعة بالسريانية والفرنسية، منها اطروحته حول الرهبنة الانطونية الكلدانية في القرن التاسع عشر، ومخطوط عن سيرة البطريرك عمانوئيل الثاني.

الاب بثيون يوسف دلو الراهب

ولد سنة ١٨٧٤ في تلكيف. دخل الرهبانية الكلدانية سنة ١٨٩٣. ابرز نذوره الدائمة في ٢٥ كانون الاول ١٩٠٢. رسم كاهنا في ١ تشرين الاول ١٩٣٦ في دير مار كوركيس في الموصل. توفى في ١٧ كانون الثاني ١٩٤٤ في ديربون – زاخو.

الاب دنحا توما شعانا الراهب

ولد في عنكاوا. ابرز نذوره الدائمة في ١٠ كانون الثاني ١٩١٥. انتخب مدبرا للرهبنة في ٨ تشرين الثاني ١٩٢٤. رسم كاهنا في ١ تشرين الثاني ١٩٣٦ في دير ماركوركيس في الموصل. توفى في الموصل في ١١ آب ١٩٤١ في الموصل ونقل جثمانه الى دير السيدة.

الاب سليمان شمو شبخو الراهب

ولد في القوش. ابرز نذوره الدائمة في ١٠ كانون الثاني ١٩١٥. رسم

كاهنا في ١ تشرين الثاني ١٩٣٦ في دير مار كوركيس في الموصل· توفي سنة ١٩٧٢ في دير ماركوركيس ونقل جثمانه الى دير السيدة·

الاب ايليشع عزيز الراهب

ولد في تللسقف· ابرز نذوره الدائمة في ١٤ ايلول ١٩١٤· رسم كاهنا في ١ تشرين الثاني ١٩٣٦ في دير ماركوركيس· انتخب مدبرا للرهبنة في ٦ كانون الاول ١٩٤٨· انتخب مدبرا للمرة الثانية في ٢٦ تشرين ١٩٥١ وعين رئيسا لدير الربان هرمزد· توفي في الشيخان (عين سفني) سنة ١٩٦٠·

المطران عبدالاحد يعقوب



ابصر النور في ٩ نيسان ١٩١٦ في شقلاوا· دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٧ تشرين الاول ١٩٣٢· ابرز نذوره الدائمة في ٣١ تشرين الاول ١٩٣٧· ارسل الى المعهد البطريركي في الموصل سنة ١٩٤٠· رسم كاهنا في ٤ حزيران ١٩٥٠ الى جانب كل من الاباء جبرائيل باكوس، افرام رسام ، روفائيل كانونا · انتخب رئيسا لدير الابتداء في دير السيدة في ٦ تشرين الثاني ١٩٥٠ · ارسل الى ايران للخدمة في كنيسة مار شمعون برصباعي وفي مناطق الاهواز وعبادان · عاد من ايران في ١٥ حزيران ١٩٦٠· وفي نفس العام انتخب مدبرا للرهبانية ورئيسا لدير الربان هرمزد· عين مساعدا للاب بول نويا اليسوعي في دير ماركوركيس

في ١١ حزيران ١٩٦١· انتخب رئيسا لدير ماركوركيس فـــي ١٢ كـــانون الاول ١٩٩٢· عين مسؤولا على ام كنيسة الاحزان في بغداد لثلاث سنوات سنة ١٩٧١· انتخب رئيسا لدير الابتداء (دير مار انطونيــوس) فـــى بغــداد لثلاث سنوات سنة ١٩٧٤· عين رئيسا للمعهد البطريركي فى بغـداد ســنة ١٩٧٧· وفي نفس العام انتخب من قبل المجمع البطريركي مدبرا لابرشـــية عقرا· رسم اسقفا على عقرا وتوابعها في ١٥ آب ١٩٨٠· عين نائبا عامــا على ابرشية السليمانية· توفى في ٢٥ تموز ١٩٩٨ في بغداد ودفن في ديـــر السيدة·

الاب كوريال منصور جميل الراهب

ولد سنة ١٨٧٨ في تلكيف· ابرز نذوره الدائمة فـــي ٢٥ كـــانون الاول ١٩٠٢· رسم كاهنا في ٧ ايار ١٩٣٩ في دير مـــاركوركيس· تـوفى ســنة ١٩٤٦ في ديربون – زاخو ودفن هناك·

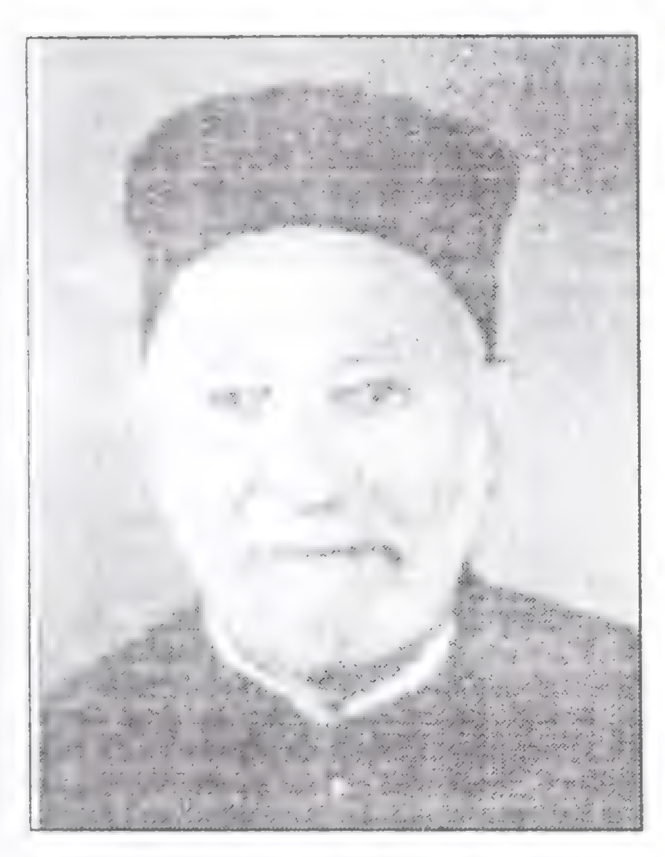
الاب بطرس اسحق شلا (شلي) الراهب

ولد سنة ١٩٠٩ في مانكيش· ابرز نذوره الدائمة في ٢٢ تمـــوز ١٩٣١· ارسل المعهد البطريركي في الموصل سنة ١٩٣٤· رسم كاهنا في ١٥ ايـــار ١٩٤١ في دير مار كوركيس· ارسل الى قرية صبنا وداوديـــة · انتخــب مدبرا للرهبنة في ١١ تشرين الثاني ١٩٤٥ وعين رئيسا لدير ماركوركيس· خدم في العمادية ، وفي السليمانية سنة ١٩٥٠· توفى فـــي ١٢ آب ١٩٧٢ في دير ماركوركيس ونقل جثمانه الى دير السيدة·

الاب بولص ججيكا الراهب

ولد في ٢٦ آذار ١٩٠٧ في كرمليس. ابرز نذوره الدائمة في ١١ شباط ١٩٣٤ في دير السيدة. ارسل الى المعهد البطريركي في ٢٩ ايلول ١٩٤١. رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٤١ في كنيسة مسكنته في الموصل. توفى في ٨ كانون الاول ١٩٨٢ ونقل جثمانه الى دير السيدة.

الاب كوركيس داود عوديشانا الراهب



ولد في ٢ كانون الاول ١٩٠٤ في تللسقف. دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٤ كانون الاول ١٩١٨. ابرز نذوره الدائمة في ٢٥ كانون الاول ١٩٢٣. رسم كاهنا في ٢٨ تشرين الاول ١٩٥١ وبمعية الاب منصور والاب شموئيل في دير السيدة. ارسل الى سوريا لخدمة في (ديرك وخانيك) في ١٣ كانون الثاني ١٩٥٢. ثم انتقل الى الحسكة في ١٧ تشرين الاول ١٩٥٦ ليخدم فيها سبع سنوات. عاد الى دير السيدة في ٣١ تشرين الاول ١٩٦٣. ارسل الى ايران في ١٠ شباط ١٩٦٤ لاربع سنوات. عاد بعدها الى دير السيدة سنة ١٩٦٨. عين في الحبانية في ٨ آب ١٩٦٩. ثم في الصليخ في ٣٠ ايلول ١٩٧٠. انتخب مدبرا اول للرهبانية في ٣٠ تشرين الاول ١٩٧١. عين في كنيسة باقوفا في ٢٣ تشرين الثاني ١٩٧٤. توفى في دير السيدة في ١٢ حزيران ١٩٩٠ ودفن في مقبرة الدير.

المطران شموئيل يوسف شوريز



ولد في ٢٥ كانون الثاني ١٩١٦ في تللسقف. ابرز نذوره الدائمة في ١٨ تشرين الاول ١٩٣٦. ارسل الى معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل في ١ تشرين الاول ١٩٣٧. رسم كاهنا في ٢٨ تشرين الاول ١٩٥١ في دير السيدة. رسم اسقفا لابرشية اورميا في ١٥ ايار ١٩٧٢. توفي في روما في ١٥ حزيران ١٩٨١ ونقل جثمانه الى دير السيدة.

الاب منصور بطرس مامو الراهب

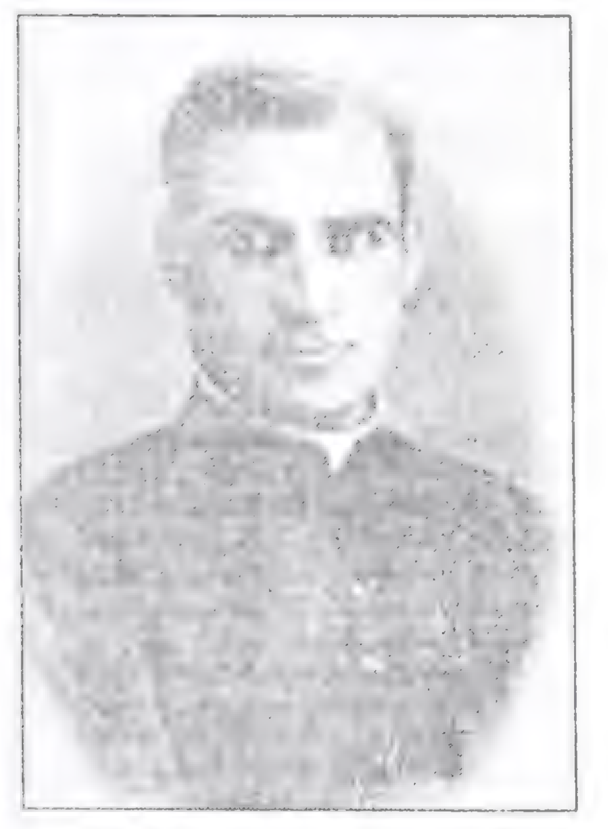


ولد في ٢٦ شباط ١٩٠٢ في قرية كرمليس. دخل الرهبنة الكلدانية في ٢٤ آذار ١٩١٧. ابرز النذور الدائمة في ٢١ نيسان ١٩٢٢. رسم كاهنا في ٢٨ تشرين الاول ١٩٥١ في دير السيدة مع الابوين كوركيس عزيز وشموئيل شوريز. انتخب مدبرا للرهبنة عام ١٩٥١. عين رئيسا لدير الربان هرمزد عام ١٩٥٤. عين في تللسقف عام ١٩٥٩. انتخب رئيسا لدير الربان هرمزد للمرة الثانية ١٩٦٠. انتخب مدبرا للرهبنة للمرة الثانية عام ١٩٦٤. وعين في تللسقف للمرة الثانية عام ١٩٦٩.

انتقل الى كنيسة باقوفا عام ١٩٧١. انتخب رئيسا لدير الربان هرمزد للمرة الثالثة عام ١٩٧٢. انتخب مدبرا للرهبنة للمرة الثالثة عام ١٩٧٤. عين رئيسا لدير الربان هرمزد للمرة الرابعة عام ١٩٧٤ ثم للمرة الخامسة عام ١٩٧٧. عاد الى دير السيدة عام ١٩٨٠ بعد ان اغلق دير الربان هرمزد. توفى في ٢ آب ١٩٩٧ ودفن في مقبرة دير السيدة.

الاب زكاي يعقوب بولص الراهب

ولد سنة ١٩١٢ في قرية تل قبي (بين تركيا وزاخو). دخل الرهبانية الكلدانية في ٤ ايلول ١٩٢٧. ابرز نذوره الدائمة في ١٤ ايلول ١٩٣٢ في دير السيدة. رسم كاهنا هو وسبعة اخرين في ١٥ آب ١٩٥٥. ارسل الى قرية ملا بروان والقرى المجاورة عام ١٩٥٨، ثم ارسل الى سوريا وخدم هناك في (ديرك وخانيك) خمسة عشر عاما، ثم خدم في القامشلي لخمس سنوات. وفي الحسكة لاكثر من عشرة اعوام . توفى في ١ ايار ١٩٩٣ في الحسكة ودفن هناك. كان له اخ راهب ايضا واسمه سركيس (١٩١٠-١٩٨٩).



الاب داديشوع كيخوا الراهب

ولد سنة ١٩١٨ في كرمليس. ابرز نذوره الدائمة في ٢٥ كانون الاول ١٩٣٩. ارسل الى معهد مار يوحنا الحبيب في ١ تشرين الاول ١٩٤٠. رسم كاهنا في ١٥ آب ١٩٥٥ في دير السيدة وعين في كنيسة البصرة ثم نقل الى حلب

في سوريا. توفى في ٣٠ كانون الاول ١٩٧١ في سوريا ودفن هناك، ثم نقل رفاته بعد اشهر قليلة الى دير السيدة.

الاب فيليبس اسحق زيا الراهب

ابصر النور في ١٧ ايار ١٩١٧ في الداودية. دخل الرهبنة الكلدانية في ٨ ايار ١٩٣١. ابرز نذوره الدائمة في ١٥ ايار ١٩٣٦. بدا بدراسة الفلسفة واللاهوت عام ١٩٤٩. رسم كاهنا في ١٥ آب ١٩٥٥، وعين في الميتم التابع لدير السيدة . عين في قرية كربيش – عقرا في ١٩٥٧. ثم عين في الميتم ثانية في ١٩٥٩. عين في قرى ابرشية العمادية لبضعة اشهر عام ١٩٦٠. ثم عاد الى الميتم. انتخب مدبرا للرهبنة عام ١٩٦٣ ثم انتقل الى دير ماركوركيس في الموصل. ارسل الى ايران عام ١٩٦٥ فخدم تسعة اعوام، وعاد الى دير السيدة عام ١٩٧٤ وعين في كنيسة مار افرام في بغداد. انتخب مدبرا للرهبنة عام ١٩٨٠ وعين رئيسا لدير الابتداء في بغداد. انتخب مدبرا للمرة الثالثة عام ١٩٨٣ وبقي رئيسا لدير الابتداء اضافة الى كنيسة مار افرام . انتخب مدبرا للمرة الرابعة وعين في دير السيدة في ١٧ تموز ١٩٩٠. عين رئيسا لدير الابتداء في ١٥ تشرين الاول ١٩٩١. انتقل الى دير السيدة في ٦ شباط ١٩٩٤. ثم الى دير مار انطونيوس في بغداد في ١٥ تشرين الاول ١٩٩٥. عاد الى دير السيدة عام ١٩٩٨، وبعد عام رجع الى بغداد بسبب المرض وهناك توفى في ١ ايار ٢٠٠٤ إثر جلطة دماغية.

الاب ابراهيم يوسف الياس الراهب



ولد في ٢٧ كانون الاول ١٩٣٠ في كركوك. دخل الرهبانية الكلدانية في ١٦ تشرين الاول ١٩٤٦. ابرز نذوره المؤبدة في ١ تشرين الاول ١٩٥١ في دير السيدة . رسم كاهنا في ١٥ آب ١٩٥٥ في دير السيدة. عين في اربيل في ١٠ تشرين الاول من نفس العام . انتقل الى كركوك في ٦ تشرين الاول ١٩٥٦. ثم عين في كرمنشاه – ايران في ٤ كانون الاول ١٩٦٢. عاد الى العراق بعد ان انتخب مدبرا اول للرهبنة ، ورئيسا لدير الابتداء في بغداد ق ٢٢ تشرين الثاني ١٩٦٨. انتخب رئيسا عاما للرهبنة في ٣٠ تشرين الاو ١٩٧١ ولسبع مرات متتالية حتى عام ١٩٩٣. عين رئيسا لدير السيدة في شباط ١٩٩٤. عين مدبرا بطريركيا لكنيسة السليمانية في ٢١ شباط ٢٠٠٠ وسمح له بحمل الصليب والخاتم وارتداء الثياب الخاصة بالرؤساء المحليين

الاب دنحا شمعون رسام الراهب

ولد في ٢٥ تموز ١٩٢٤ في شقلاوا. دخل الرهبانية الكلدانية في كانون الاول ١٩٣٩. ابرز نذوره الدائمة في ٦ كانون الثاني ١٩٤٥. ارس الى المعهد البطريركي في الموصل للدراسة الا انه لاسباب خاصة تر الدراسة وعاد الى دير السيدة. رسم كاهنا في ١٥ آب ١٩٥٥، وعين للخد فى ابرشية العمادية. ارسل الى ايران سنة ١٩٦٠. عاد الى دير السيدة سـ ١٩٦٢. ارسل الى سوريا لثلاث سنوات عام ١٩٦٤، ثم انتقل الى زاخو.

عين في بعقوبة عام ١٩٦٧. وعاد الى دير السيدة في ٦ شباط ١٩٩٤. توفى في ١٨ تموز ١٩٩٨ في دير السيدة ودفن هناك.



الاب هرمز منصور شلال

ولد في ٧ آب ١٩١١ في تلكيف. دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٧ تشرين الاول ١٩٣٢. ابرز نذوره الدائمة ٣١ تشرين الاول ١٩٣٧ في دير السيدة. رسم كاهنا في ١٥ آب ١٩٥٥. عين في قرية كربيش – عقرا عام ١٩٥٨. ثم في دير ماركوركيس عام ١٩٦٢. ثم في دير الابتداء في بغداد معاونا عام ١٩٦٤. واصبح رئيسا لنفس الدير عام ١٩٦٥. عين رئيسا لدير ماركوركيس في ١٥ آذار ١٩٦٦. انتخب مدبرا اول للرهبنة ورئيسا لدير ماركوركيس في ١٨ تشرين الثاني ١٩٨٦. ثم معاونا في دير ماركوركيس في ١٥ آب ١٩٩٠.

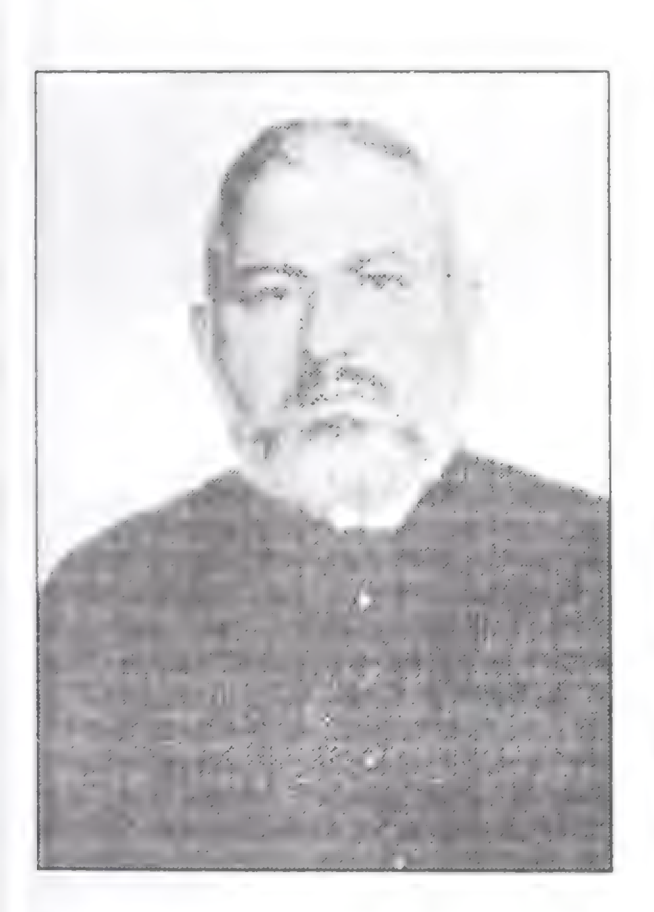


الاب عمانوئيل موسى شعيا الراهب

ولد في ١٩ آذار ١٩١٩ في باطنايا. دخل الرهبنة الكلدانية في ٤ آذار ١٩٣٤. ابرز نذوره الدائمة في ١٢ آذار ١٩٣٩. بدا بدراسة الفلسفة واللاهوت عام ١٩٥٢. رسم

كاهنا في ١٥ آب ١٩٥٥، وعين معلما للسريانية في المعهد البطريركي · ثم في مانكيش عام ١٩٥٩· ارسل الى الاهواز – ايران في ٢ تشرين الاول ١٩٥٩· عاد الى العراق عام ١٩٦٥ وعين في بعقوبة· انتخب مدبرا للرهبنة في ٢٢ تشرين الاول ١٩٦٨ وعين في دير السيدة· انتخب رئيسا لدير الابتداء في بغداد عام ١٩٧٣، وكان يخدم في كنيسة حافظة الزروع· ثم عين في كنيسة ام الاحزان في ١٩٧٤· نقل الى دير السيدة بسبب المرض عام ١٩٩١· توفى في ٢٠ حزيران ١٩٩٥ ودفن في دير السيدة·

الاب توما تلكو شوريز الراهب



ولد في ٣ شباط ١٩١٨ في تللسقف· دخل الرهبنة الكلدانية في ٢٤ كانون الاول ١٩٣٤· ابرز نذوره الدائمة في ٢٥ كانون الاول ١٩٣٩· رسم كاهنا في ١٥ آب ١٩٥٥ ارسل الى مانكيش في ١٥ تشرين الاول ١٩٥٥· عين في الحبانية عام ١٩٦٠· ثم في كرمنشاه – ايران عام ١٩٦٨· عاد الى العراق عام ١٩٧٢ وعين في كنيسة اربيل· انتخب رئيسا لدير الربان هرمزد في ١١ نيسان ١٩٧٥· انتخب مدبرا ثالثا للرهبنة في ١٢ كانون الثاني ١٩٧٦· انتخب مدبرا اول للرهبنة في ١١ تشرين الثاني ١٩٧٧· عين في البصرة في ١٥ نيسان ١٩٨٠· انتقل الى السليمانية في ٢٩ ايار ١٩٨١، ثم عاد الى البصرة في نفس العام·عين في دير السيدة مسؤولاعلى الطلاب في ٨ تشرين

الثاني ١٩٨٦· انتخب مدبرا اول للرهبنة في ١٧ تموز ١٩٩٠ وعين في كنيسة باقوفا· انتقل الى دير السيدة في ٦ شباط ١٩٩٤· توفى فى دير السيدة في ١٨ نيسان ١٩٩٨ ودفن هناك·

الاب روفائيل تلكو شوريز الراهب

ولد في تللسقف· ابرز نذوره الدائمة في ٢٥ نيسان ١٩٤٨· رسم كاهنا سنة ١٩٥٨ في روما· اعتقل من قبل السلطات العراقية لمجرد الاشتباه به سنة ١٩٦٣· افرج عنه ولكنه نفي الى خارج البلاد سنة ١٩٦٦ فقصد روما لبضعة اشهر· سافر الى الولايات المتحدة سنة ١٩٦٧ ونظرا لظروفه المعقدة اضطر لترك الرهبنة والكهنوت· له اخ راهب هو الاب توما·

الاب صليوا هما الراهب



ولد في ١٤ آب ١٩٢٠ في شقلاوا· دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٧ كانون الاول ١٩٣٥· ابرز نذوره الدائمة في ١ كانون الثاني ١٩٤١· ارسل الى المعهد البطريركي في الموصل لدراسة الفلسفة واللاهوت في ٢٤ تشرين الاول ١٩٥٨· رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٦٥ في كنيسة مار يوسف في بغداد· عين في الصليخ لدى الاباء اليسوعيين معاونا في ١٧ ايلول ١٩٦٥· عين رئيسا لدير الابتداء في بغداد لسنة واحدة فى ١٤ كانون الاول ١٩٦٧· انتقل الى كنيسة حافظة الزروع في ٤ كانون

الاول ١٩٦٨· عين رئيسا للمعهد البطريركي في بغداد في ١٣ آب ١٩٦٩· عين معاونا لرئيس ماركوركيس ومسؤولا عن المدرسة الرسولية في ١٢ كانون الاول ١٩٧٤· انتخب مدبرا للرهبنة في ١١ تشرين الثاني ١٩٧٧· عين رئيسا لدير مار يوسف في ايطاليا في ١٦ ايلول ١٩٧٨· عاد الى دير السيدة في ٢٥ شباط ١٩٨٠ وفي نفس العام انتخب مدبرا للرهبنة للمرة الثانية· عين معاونا في دير ماركوركيس ومسؤولا عن المدرسة الرسولية عام ١٩٨١· انتخب مدبرا للمرة الثالثة في ٨ تشرين الثاني ١٩٨٦ وبقي في دير ماركوركيس مع نفس المسؤوليات· انتخب مدبرا للمرة الرابعة في ١٧ تموز ١٩٩٠ وبقي ايضا في دير ماركوركيس معاونا· انتقل الى دير السيدة وعين معاونا في ٦ شباط ١٩٩٤· ثم عين في السليمانية عام ١٩٩٨· عاد الى دير السيدة وعين معاونا عام ١٩٩٩· هذا وتستعين ابرشيات عديدة بخدماته عند حاجتها وخاصة خلال المناسبات·

الاب يوسف دنو ككميخا الراهب



ولد في ٢ نيسان ١٩٣٣ في القوش · دخل الرهبانية ٢٣ كانون الاول ١٩٥٠· ابرز نذوره الدائمة في ١٨ كانون الاول ١٩٥٦· دخل المعهد البطريركي في بغداد· رسم كاهنا في ٥ حزيران ١٩٦٦، وبقي في المعهد البطريركي لمدة سنة لاكمال دراسته في اللاهوت· عين رئيسا لدير الابتداء في بغداد عام ١٩٦٧· انتخب مدبرا للرهبانية وعين

معاونا في دير الابتداء في بغداد عام ١٩٦٨· عين مدبرا لميتم البطريركيـــة في بغداد عام ١٩٧١· عين في كنيسة مار يوحنا في بغداد عام ١٩٧٤· عين في كنيسة القامشلي في سوريا في ٢٣ آذار ١٩٧٥· توفي في القامشلي فـــى ٢١ كانون الاول ١٩٩٥·

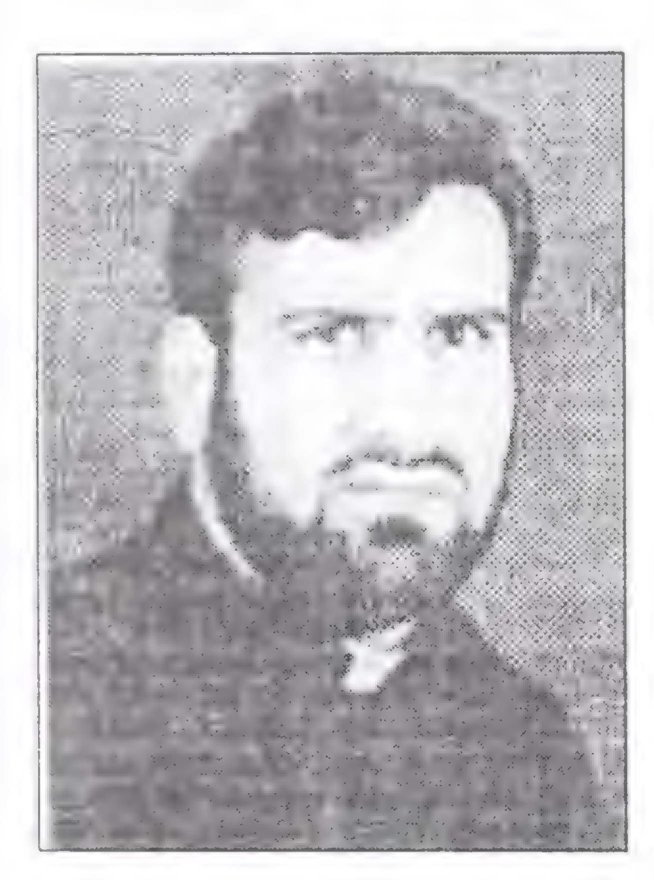
الاب متـي بيبا كوسا الراهب



ابصر النور عام ١٩٢١ في شقلاوا· دخـــل الرهبانية الكلدانية في ٢٥ كانون الاول ١٩٣٥· ابرز نذوره المؤبدة في ١ كانون الثاني ١٩٤١· انتقل الى دير مار انطونيوس في بغداد فـــى ١ كانون الاول ١٩٦٤ وباشر بدراســـة الفلـسفة واللاهوت في المعهد البطريركي· رسم كاهنـــا في ٧ شباط ١٩٧١· عين في كنيسة مار افرام في بغداد في ١٣ شباط ١٩٧١· انتخب مـــدبرا للرهبانية وعين مسؤولا في دير الابتداء في بغداد فـــي ٣٠ تـــشرين الاول ١٩٧١· عين مسؤولا في دير الربان هرمزد فـــي ٥ كـــانون الاول ١٩٧٣· عين مسؤولا عن خورنتي كويسنجق وارموتا في ١٧ ايار ١٩٧٤· اصـــيب بشلل نصفي وادخل مستشفى في بغداد في ٢٥ كانون الاول ١٩٧٧، وبقـــي في دير مار انطونيوس حتى ارسل الى بلغاريا للعلاج في ١٦ ايار ١٩٧٩، ثم الى ايطاليا في ٣٠ كانون الثاني ١٩٨٠· عاد الى دير مار انطونيوس في ١٢ كانون الثاني ١٩٨١· عين ثانية مسؤولا عن خورنتي كويسنجق وارموتا في ٢٨ كانون الثاني ١٩٨٤· عاد الى دير السيدة فـــي ١٠ نيـــسان ١٩٩٤·

وفي ٥ كانون الاول من العام نفسه انتقل الى دير مار انطونيوس في بغداد. توفى في ١٠ حزيران ١٩٩٦ في بغداد ونقل جثمانه الى دير السيدة.

الاب بولص كوركيس حزيران الراهب

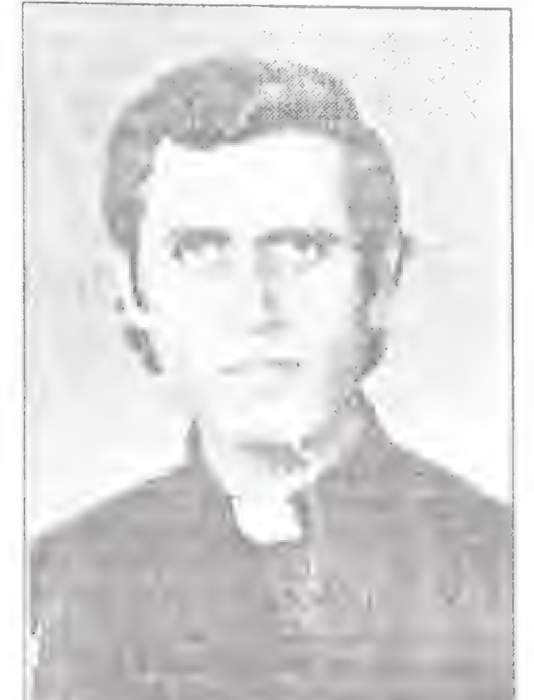


ولد في ٤ نيسان ١٩٤٩ في قرية كربيش – عقرا. دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٨ ايلول ١٩٦٣. ابرز نذوره الدائمة في ٢٩ ايلول ١٩٦٨. بدا بدراسة الفلسفة واللاهوت في المعهد البطريركي عام ١٩٦٨. رسم كاهنا في ٢٤ نيسان في كنيسة ام الاحزان في بغداد ١٩٧٥. عين معاونا في دير الابتداء في ١ ايار ١٩٧٥. ثم انتخب رئيسا لنفس الدير عام ١٩٧٧. عين في كنيسة مار ماري في بغداد عام ١٩٨١ . التحق بخدمة العلم عام ١٩٨٢. تسرح من الخدمة العسكرية فعاد الى الخدمة الرعوية في نفس الكنيسة عام ١٩٨٣. انتقل الى دير السيدة في ١ تموز ١٩٧٨ لاربعة اشهر ثم عين في البصرة. انتقل الى دير ماركوركيس في الموصل في ٦ شباط ١٩٩٤. عين رئيسا لدير ماريوسف في روما في ١٠ تشرين الاول ١٩٩٤. عاد الى العراق وعين رئيسا لدير الابتداء في بغداد في ١١ تموز ١٩٩٧. عين ثانية رئيسا لدير مار يوسف في روما عام ١٩٩٩. عين في الولايات المتحدة عام ٢٠٠٠ بعد فتح مركز جديد للرهبنة هناك.

الاب شربيل جبرائيل الياس الراهب



ولد في ٢٧ تموز ١٩٥٠ في الموصل. دخل المدرسة الرسولية في دير مار كوركيس في ١ ايلول ١٩٦٠. انتقل الى دير الابتداء في ٢٨ ايلول ١٩٦٣. ابرز نذوره الدائمة في ٢٨ آذار ١٩٧١. رسم كاهنا في ٢٤ نيسان ١٩٧٥ في كنيسة ام الاحزان في بغداد. عين في البطريركية الكلدانية في ١٨ آب ١٩٧٦. ثم عين في كنيسة القلب الاقدس في اربيل في ١٤ كانون الاول ١٩٧٧. التحق بخدمة العلم في ٣٠ تشرين الاول ١٩٨٠. انهى خدمته العسكرية فعاد الى نفس الكنيسة في ٢٧ آب ١٩٨٣. انتخب مدبرا للرهبنة وعين معاونا في دير الابتداء في بغداد في ١٧ تشرين الثاني ١٩٨٣. اقيم وكيلا للرئيس العام للمرة الثانية في ١٣ كانون الثاني ١٩٨٦، اما المرة الاولى فكانت في ١٥ حزيران ١٩٨٤. عين رئيسا لدير الابتداء في بغداد في ٨ تشرين الثاني ١٩٨٦. عين رئيسا لدير مار يوسف في روما في ٢٢ شباط ١٩٩٠ لمدة سنة واحدة للاطلاع على حياة وقوانين الرهبانيات والاستفادة من خبراتهم.



وقد عاد الى العراق في ١٠ شباط ١٩٩٣. انتخب مدبرا للرهبانية وعين رئيسا لدير مار انطونيوس في بغداد في ٦ شباط ١٩٩٤.

الاب ابراهيم اسحق رئيس الراهب

ولد في ١١ تشرين الثاني ١٩٤٥ في ارادن.

دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٨ ايلول ١٩٦٣. ابرز النذور الدائمة في ٢٨ آذار ١٩٧١ في بغداد. رسم كاهنا في ٢٤ نيسان ١٩٧٥ في ام الاحزان في بغداد. ارسل الى ايران عام ١٩٧٦ فخدم هناك، ثم عاد الى العراق في ١١ حزيران ١٩٧٨. عين في دير ماركوركيس في ٢٠ ايلول ١٩٧٨. ثم انتقل الى دير الربان هرمزد في ١ حزيران ١٩٧٩ . عين في دير مار يوسف في ١٠ ايلول ١٩٧٩ في روما. عين في سوريا في ١٠ آذار ١٩٨٣ لغاية ٧ ايلول ١٩٨٣، ثم عاد الى بغداد . انتخب مدبرا للرهبنة وعين معاونا للرئيس العام في ٢٠ تشرين الثاني ١٩٨٤ . انتقل الى دير الابتداء في بغداد في ٨ تشرين الثاني ١٩٨٦. عين في كنيسة البصرة في ١٠ تشرين الثاني ١٩٨٧ لبضعة اشهر ثم انتقل الى الحلة. التحق بخدمة العلم في ١ تشرين الاول ١٩٨٧ وتسرح منها في ٦ تموز ١٩٨٨ ليعود الى الحلة. ثم خدم في كنيسة ام المعونة في بغداد في ٥ آذار ١٩٩٣ اضافة الى الحلة. انتخب مدبرا للرهبنة وعين رئيسا لدير ماركوركيس في الموصل في ٦ شباط ١٩٩٤. ثم مديرا للمدرسة الرسولية في دير ماركوركيس في ٢٥ ايار ١٩٩٥. عين رئيسا لدير مار يوسف في روما في ٩ حزيران ٢٠٠٠.

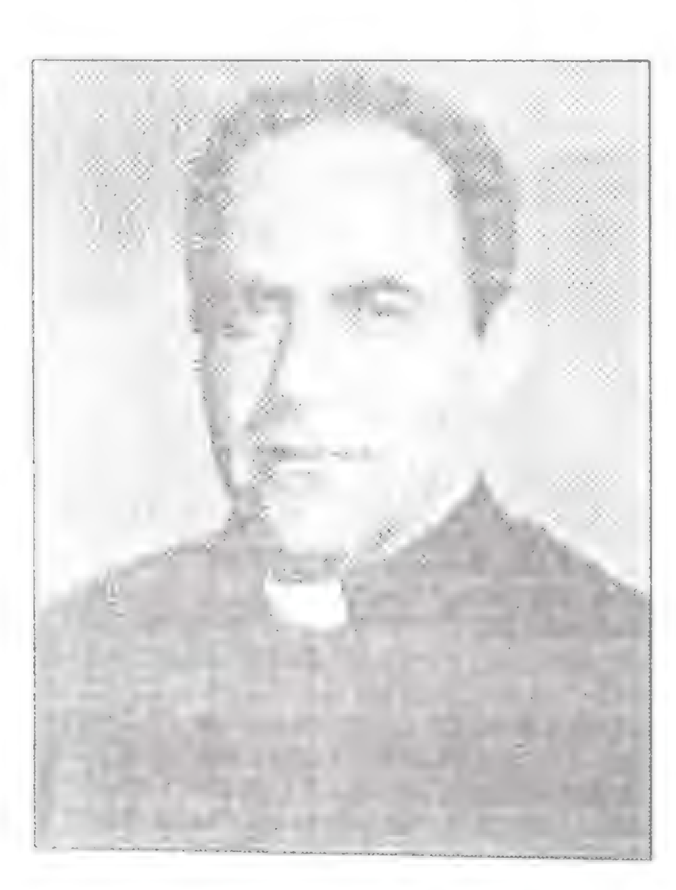


الاب فرنسيس عبد يعقوب الراهب

ابصر النور في ٢ تموز ١٩٤٨ في البصرة. دخل الرهبانية الكلدانية في ٢ تشرين الاول ١٩٦٦. ابرز نذوره الدائمة في ٨ كانون الثاني ١٩٧٢ في كنيسة ام الاحزان.

بدا بدراسة الفلسفة واللاهوت في المعهد البطريركي عام ١٩٦٨· رسم كاهنا في ٢٤ نيسان ١٩٧٥ في كنيسة ام الاحزان· وعين مدبرا في المعهد البطريركي في بغداد عام ١٩٧٦· خدم في عدة كنائس في بغداد والكوت عام ١٩٧٧· انتقل الى البطريركية في بغداد عام ١٩٧٩، ثم عين في كنيسة حافظة الزروع عام ١٩٨٠· التحق بخدمة العلم عام ١٩٨٢، وتسرح منها عام ١٩٨٣، فعاد الى نفس الكنيسة· عين معاونا في دير الابتداء في ٦ شباط ١٩٩٤· انتقل الى دير مار كوركيس في ١ ايار ١٩٩٨· سافر الى لبنان ومكث في مطرانية الكلدان – بيروت لغرض العلاج عام ١٩٩٩·

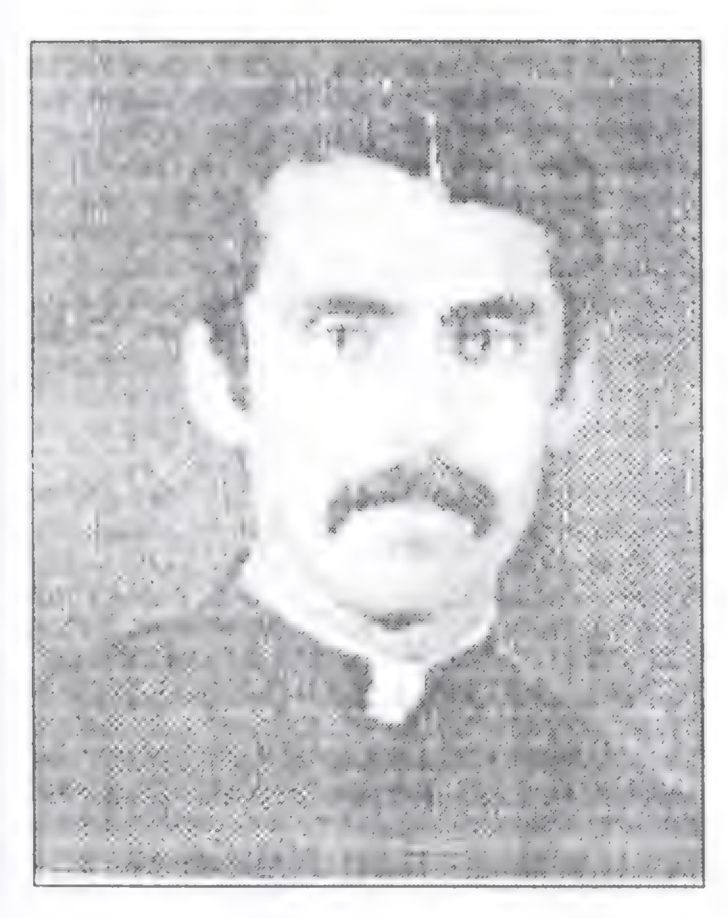
الاب قرياقوس ميخائيل عبدالاحد الراهب



ولد في ١ تموز ١٩٥٢ في قرية دينارتا – عقرا· دخل الرهبانية الكلدانية في ١٥ آب ١٩٦٦· ابرز نذوره الدائمة في ١٥ آب ١٩٧١ في دير السيدة ·عين في ميتم البطريركية في ٢٥ ايلول ١٩٧١ في بغداد الى ١٦ ايلول ١٩٧٢، ثم انتقل الى دير الابتداء· بدا بدراسة الفلسفة واللاهوت في المعهد البطريركي في ١٤ ايلول ١٩٧٣· رسم كاهنا في ٣ تموز ١٩٧٨ في كنيسة ام الاحزان· عين مدبرا في المعهد البطريركي في ١٣ تشرين الاول ١٩٧٨· عين مديرا للمدرسة الرسولية في دير ماركوركيس في الموصل في ١٧ ايلول ١٩٧٩· عين في ابرشية عقرا في ١٤ آذار ١٩٨١· ثم انتقل الى السليمانية في ١٤ تشرين الثاني ١٩٨١·

التحق بخدمة العلم في ١٩ ايار ١٩٨٢، وتسرح منها في ١٤ ايلول ١٩٨٣ وعاد الى السليمانية· انتخب مدبرا للرهبنة في ٨ تشرين الثاني ١٩٨٦ وبقي في كنيسة السليمانية· عين رئيسا لدير الابتداء في ١٥ نيسان ١٩٩٠· ثم عين معاونا في كنيسة العائلة المقدسة ومسؤولا عن كنيسة الطاهرة في ١٠ تشرين الثاني ١٩٩١· انتخب رئيسا عاما للرهبنة في ٦ شباط ١٩٩٤· عين مديرا للمدرسة الرسولية في دير ماركوركيس في ١٧ كانون الثاني ٢٠٠٠·

الاب يوحنا ايشوع نعوم الراهب



ولد في ٨ كانون الاول ١٩٥٤ في كرمليس· دخل الرهبانية الكلدانية في ١٨ آب ١٩٦٨· التحق بخدمة العلم في ٢ كانون الثاني ١٩٧٦، وتسرح منها في ١٩٧٨· ابرز نذوره الدائمة في ٢ شباط ١٩٧٩· ارسل الى روما وباشر بدراسة الفلسفة واللاهوت في ٥ آذار ١٩٧٩· رسم كاهنا في ٣١ ايار ١٩٨٤ في روما · باشر في الدراسة العليا في الطقس في شهر ايلول ١٩٨٤ في روما · عين وكيلا عاما للرهبانية لدى الكرسي الرسولي في روما في ٢٠ تشرين الاول ١٩٨٤· ترك الوكالة العامة للرهبنة وتعين في احدى خورنات روما في ١٥ آب ١٩٩٠· طلب من الرئاسة العامة للرهبنة حله من نذوره الرهبانية ليصبح كاهنا لاحدى الخورنات في روما في ١٥ اب ١٩٩٦·

الاب دنحا حنا توما الراهب



ولد في ٢٢ كانون الاول ١٩٥٩ في شقلاوا. دخل الرهبانية الكلدانية في ١٤ ايلول ١٩٧٨. ابرز نذوره الدائمة في ١٤ ايلول ١٩٨٣ في دير السيدة. دخل المعهد البطريركي لدراسة الفلسفة واللاهوت في ١٥ كانون الاول ١٩٨٣. رسم كاهنا في ١٩ حزيران ١٩٨٨ في كنيسة ام الاحزان في بغداد. عين مدبرا في المعهد الكهنوتي لمدة سنة في ١ تشرين الاول ١٩٨٨. التحق بخدمة العلم في ١٤ تشرين الاول ١٩٨٩، وتسرح منها في ١٧ كانون الثاني ١٩٩٠. عين مديرا للمعهد البطريركي - الاكليريكية الصغرى في ١٥ نيسان ١٩٩٠، ثم معاونا للمدير. انتخب مدبرا للرهبنة ومعاونا للرئيس العام في ٦ شباط ١٩٩٤. عين مدبرا للمدرسة الرسولية في دير ماركوركيس في ١٥ ايلول ١٩٩٤. ارسل الى روما لتعلم اللغة الايطالية في ٩ حزيران ١٩٩٥. عاد الى العراق في ٢٤ تشرين الاول ١٩٩٥، وعين رئيسا للمبتدئين ومعاونا في دير مار انطونيوس. عين رئيسا لدير مارانطونيوس في ١٥ شباط ١٩٩٧. انتخب رئيسا عاما للرهبنة في ١٧ كانون الثاني ٢٠٠٠.

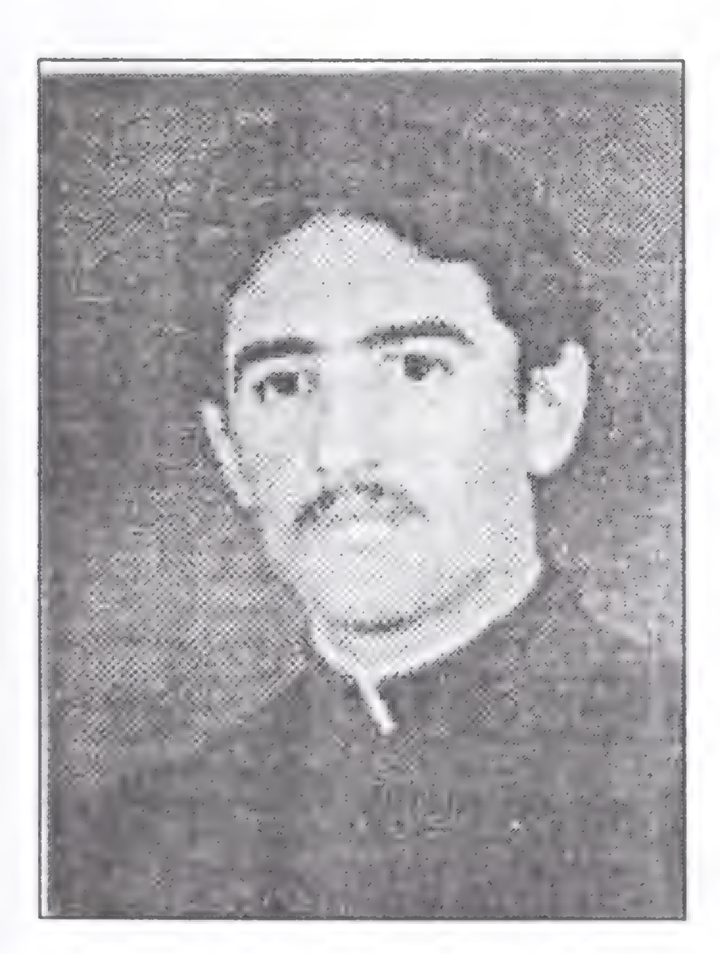


الاب فادي ايشو الراهب

ابصر النور في ٢ آذار ١٩٦٢ في قرية خرجاوة - عقرا. دخل الرهبانية الكلدانية في

١٤ ايلول ١٩٧٤. ابرز نذوره الدائمة في ١٤ ايلول ١٩٨٣ في دير السيدة . دخل المعهد البطريركي لدراسة الفلسفة واللاهوت في ١ تشرين الاول ١٩٨٤. رسم كاهنا في ١٨ حزيران ١٩٨٩ في كنيسة مار يوسف في بغداد. عين معاونا في دير الابتداء في ١ تشرين الاول ١٩٨٩. ارسل الى دير مار يوسف في روما للدراسة والتخصص في الليترجيا في ٢٠ ايلول ١٩٩١. عاد الى العراق في ١٥ تموز ١٩٩٥ بعد ان حاز على الليسانس، وعين رئيسا لدير الابتداء. ثم سافر ثانية الى روما في ١٥ شباط ١٩٩٧ لاكمال دراسته. عاد عام ١٩٩٩ وعين رئيسا لدير الابتداء. انتخب مدبرا ثانيا للرهبانية وعين رئيسا لدير مار كوركيس في الموصل في ١٧ كانون الثاني ٢٠٠٠.

الاب عمانوئيل اسطيفو كوركيس الراهب



ولد في ١ تشرين الاول ١٩٦٥ في قرية قرولا – زاخو. دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٢ ايلول ١٩٧٩. دخل المعهد البطريركي لدراسة الفلسفة واللاهوت في ١ تشرين الاول ١٩٨٢. ابرز نذوره الدائمة في ١٤ ايلول ١٩٨٦ في بغداد. رسم كاهنا في ٦ آب ١٩٨٩ في دير مار انطونيوس. سافر الى الولايات المتحدة وعين مساعدا في خورنة شيكاغو في ١٥ شباط ١٩٩١، ثم انتقل الى خورنة ديترويت. التحق بالمركز الجديد للرهبانية في الولايات المتحدة عام ٢٠٠٠.

الاب مفيد توما مرقس الراهب



ولد في ١٩ شباط ١٩٦٥ في كركوك. دخل الرهبانية في ١٤ ايلول ١٩٨٢. دخل المعهد البطريركي لدراسة الفلسفة واللاهوت في ١ تشرين الاول ١٩٨٥. ابرز نذوره الدائمة في ١٨ ايلول ١٩٨٧. رسم كاهنا في ١١ كانون الاول ١٩٩١ في كنيسة مار يوسف في بغداد، وعين في كنيسة مار افرام في بغداد . انتقل الىدير مار انطونيوس في ١٠ ايلول ١٩٩٤ مع الخدمة في نفس الكنيسة. سافر الى لبنان لمعايشة الرهبان في الرهبنة الانطونية في ١٠ ايار١٩٩٥. عين معاونا للرئيس العام للرهبنة في دير السيدة في ١٥ ايار ١٩٩٦. انتخب مدبرا للرهبانية وعين رئيسا لدير السيدة في ١٧ كانون الثاني ٢٠٠٠.

الاب هرمز شمعون يونان الراهب

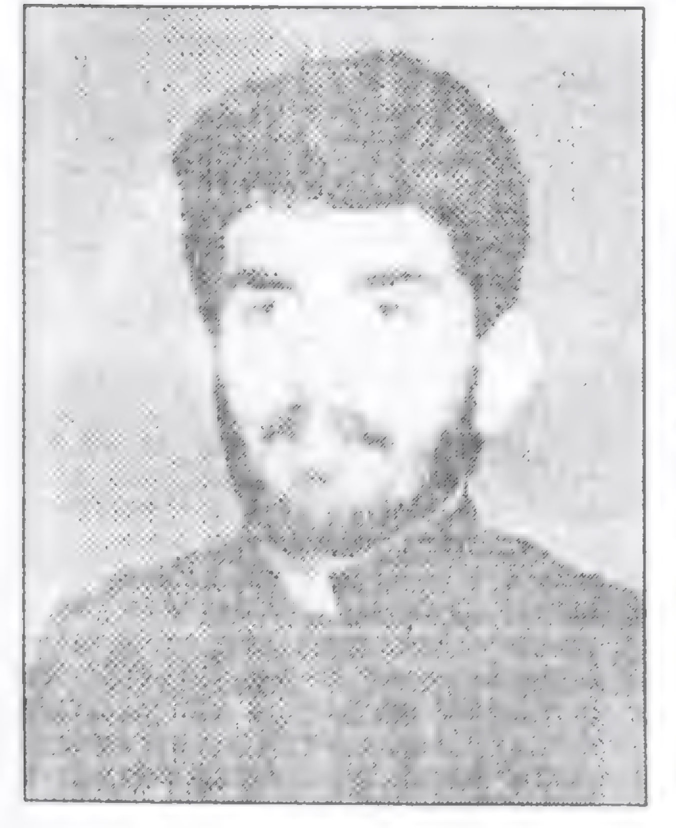


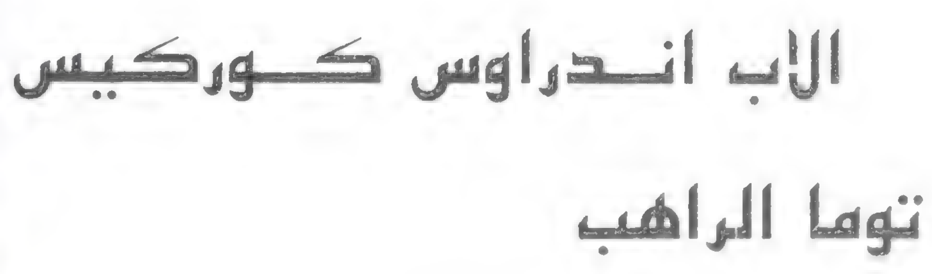
ولد في ١٦ كانون الاول ١٩٦٩ في زاخو. دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٤ تشرين الاول ١٩٨٢. دخل المعهد البطريركي لدراسة الفلسفة واللاهوت في ١ تشرين الاول ١٩٨٩. ابرز نذوره الدائمة في ٥ كانون الثاني ١٩٩٠. سافر الى روما لاكمال دراسة اللاهوت في ٢٠ كانون ١٩٩١. عاد الى العراق في ١ تموز ١٩٩٦.

التحق بخدمة العلم في ١٢ تموز ١٩٩٧ وتسرح منها في ١٥ شباط ١٩٩٨. رسم كاهنا في ١١ كانون الاول ١٩٩٨ في دير مار كوركيس وعين فيه. انتخب مدبرا للرهبنة وعين معلما في دير الابتداء في بغداد في ١٧ كانون الثاني ٢٠٠٠. من نشاطاته الرعوية، التعليم المسيحي، زيارة العوائل والمرضى، والمحاضرات. وله على الصعيد الفكري ترجمات لبعض مقالات البابا يوحنا بولس الثاني من الايطالية.

الاب جبرائيل كوركيس توما الراهب

ولد في ١ كانون الثاني ١٩٧٠ في زاخو. دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٩ تشرين الثاني ١٩٨٢. دخل المعهد البطريركي في بغداد لدراسة الفلسفة واللاهوت في ١ تشرين الاول ١٩٨٩. ابرز نذوره الدائمة في٥ كانون الثاني ١٩٩٠ في دير السيدة. سافر الى روما لاكمال دراسة اللاهوت في ٢٠ كانون الاول ١٩٩١. عاد الى العراق في ١ حزيران ١٩٩٦. التحق بخدمة العلم في ١٢ تموز ١٩٩٧، وتسرح منها في ١٥ شباط ١٩٩٨. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٨ في بغداد. وعين معلما في دير الابتداء عام ١٩٩٩. سافر الى ايطاليا لاكمال دراسته في ٩ حزيران ٢٠٠٠.



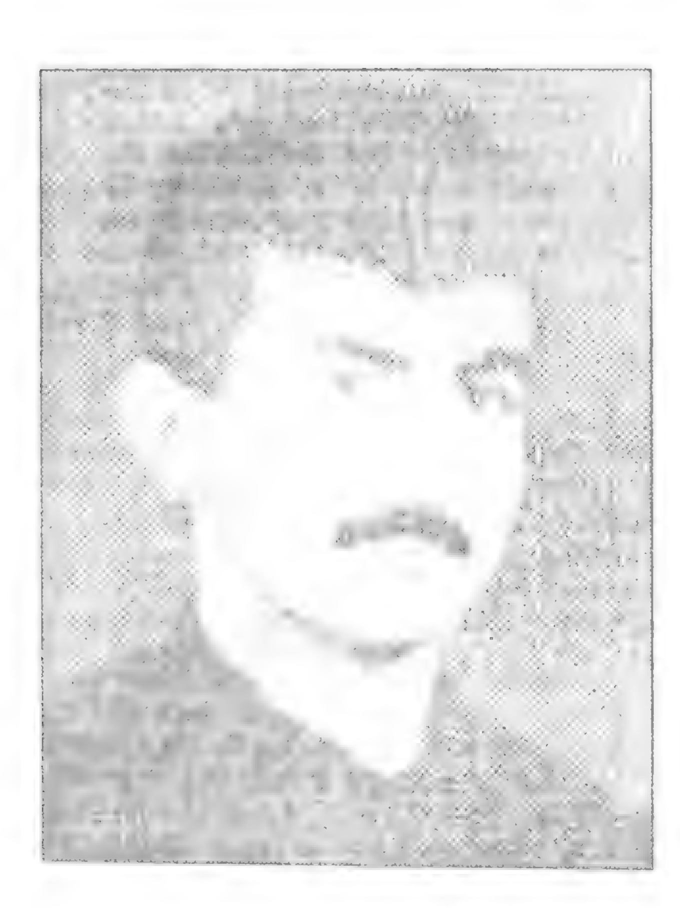


الاب اندراوس كوركيس توما الراهب

ولد في ٢٣ حزيران ١٩٧٠ في بغداد.

دخل الرهبانية الكلدانية في ٥ آب ١٩٨٧. التحق بخدمة العلم في ٦ كانون ١٩٨٩، وتسرح منها في ٢٢ ايلول ١٩٩٢. ابرز نذوره الدائمة في ١٦ تموز ١٩٩٣ في بغداد. دخل المعهد البطريركي لدراسة الفلسفة واللاهوت في ١ تشرين ١٩٩٣. ارسل الى لبنان لاكمال دراسته اللاهوتية في ١ تشرين الاول ١٩٩٦. وعاد الى العراق في تموز ١٩٩٩. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ٢٠٠٠ وعين معاونا في دير السيدة. ثم عين في الولايات المتحدة في ٢٣ آذار ٢٠٠١.

الاب بطرس سولاقا كوركيس الراهب



ولد في ١٥ تشرين الاول ١٩٧٢ في عنكاوا. دخل الرهبانية الكلدانية في ٥ آب ١٩٨٧. ابرز نذوره الدائمة في ١٦ تموز ١٩٩٣ في بغداد. بدا بدراسة الفلسفة واللاهوت في كلية بابل الحبرية في ١ تشرين الاول ١٩٩٤. ارسل الى لبنان لاكمال دراسته اللاهوتية في ١ تشرين الاول ١٩٩٦. عاد الى العراق في تموز ١٩٩٩ وبقي في دير مار انطونيوس في بغداد. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ٢٠٠٠ وعين في دير مار كوركيس معاونا في المدرسة الرسولية. سافر الى روما لاكمال دراسته العليا في ٧ حزيران ٢٠٠١.

الاب اوراها قرداغ منصور الراهب

ولد في ٢٢ تموز ١٩٧٤ في عنكاوا· دخل الرهبانية الكلدانية في ٢٠ آب ١٩٨٨· بدا بدراسة الفلسفة واللاهوت في كلية بابل الحبرية في ١ تشرين الاول ١٩٩٤· ابرز نذوره الدائمة في ٢٢ تشرين الاول ١٩٩٥ في بغداد· ارسل الى لبنان لاكمال دراسته اللاهوتية في ١ تشرين الاول ١٩٩٦· عاد الى العراق وبقي في تموز ١٩٩٩ وبقي في دير مار انطونيوس في بغداد· رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ٢٠٠٠، وعين في الدير نفسه، وسكرتيرا للرئيس العام· سافر الى ايطاليا في ٧ حزيران ٢٠٠١ لاكمال دراسته العليا·

الاباء الدومنيكان

الاب يوسف عتيشا



ابصر النور في ٢٧ حزيران ١٩٢٩ في تلكيف من متي ميخا عتيشا ومية ججو ثويني. وهو الاصغر بين اخوته. اكمل دراسته الابتدائية في تلكيف. ثم قصد معهد مار يوحنا الحبيب لاكمال الدراسة الثانوية. وهناك ايضا واصل دراسته الفلسفية واللاهوتية من ١٩٤٤- ١٩٥٦. رسم كاهنا في ١٥ ايار ١٩٥٤ في الموصل. خدم في ابرشية البصرة من ١٩٥٤- ١٩٥٦ ثم في ابرشية بغداد من ١٩٥٦- ١٩٥٩ في كنيسة ام الاحزان. ساورته الرغبة للدخول الى الرهبنة الدومنيكية ، وقضى فترة الابتداء من ١٩٥٩ - ١٩٦٠ في فرنسا. درس لثلاث سنوات وحصل على الليسانس في اللاهوت. تخصص في التربية الدينية وحصل على الدبلوم. عاد الى العراق عام ١٩٦٥، الى الدير في الموصل. واسهم في فتح دير في بغداد عام ١٩٦٦، وعين كاهنا في كاتدرائية القديس يوسف للاتين، ومرشدا روحيا لاخويات ونشاطات السنتر. ومن نشاطاته الرعوية، عمل معلما للتربية المسيحية في مدرسة القديس يوسف الاهلية من ١٩٦٦ - ١٩٧٣، ومدرسا للتربية المسيحية في اعدادية القديس توما للبنات من ١٩٦٦- ١٩٧٣. ومعاون

للكهنة في خورنات بغداد· ثم مدرسا في كلية بابل وفي معهد التثقيف المسيحي وفي الدورة اللاهوتية في السنتر· ومحاضرا في الكنائس وللراهبات·· اما على الصعيد الفكري ، فقد وضع ترجمات عديدة بعضها مشترك مع الاب البير ابونا· وله مقالات كثيرة ··

الاب عبد السلام حلوة

ابصر النور في ١ تشرين الاول في الموصل· وفيها درس الابتدائية· اكمل دراسته في بغداد وحاز على الدبلوم في معهد الهندسة المدنية العالي· دخل الرهبنة الدومنيكية عام ١٩٦٨· اكمل دراسته اللاهوتية في مدينة ليل الفرنسية، حيث رسم كاهنا في ١٠ حزيران عام ١٩٧٣· عين رئيسا لدير الابتداء الدومنيكان في بغداد سنة ١٩٧٥· وكان مسؤولاعن كاتدرائية القديس يوسف· اختير رئيسا للاباء الدومنيكان في العراق عام ١٩٨٢· عين مستشارا كنسيا لجمعية الراهبات الدومنيكيات الكاترينات عام ١٩٨٣· وانشأ مكتبة النور وكان فنانا ورساما· وخلف كتبا و مقالات عديدة· توفى في ٢٨ تشرين الثاني ١٩٨٣·



الاب يوسف توما الدومنيكي

ولد في ٢١ حزيران ١٩٤٩ في الموصل من توما مرقس توما جودو وريجينا حنا خوشابا، وهو البكر لثلاثة اخوة واربعة اخوات· التحق بمدرسة التوماوية للاحداث في الموصل عام ١٩٥٥ وحتى الرابع الابتدائي·

اما الخامس فاتمه في مدرسة مار توما للسريان الارثوذكس في الموصل عام ١٩٥٩· والسادس في مدرسة زاخو عام ١٩٦٠· والاول المتوسط في ثانوية زاخو عام ١٩٦١· قصد معهد مار يوحنا الحبيب عام ١٩٦٢ لاكمال الدراسة الثانوية حتى عام ١٩٦٧، حيث موعد الدراسة الفلسفية مدة سنتين واللاهوت لسنة واحدة ، تاركا المعهد عام ١٩٧١، ملبيا نداء الوطن في خدمة العلم الالزامية حتى عام ١٩٧٣· عمل في بغداد مترجما في شركة البحوث والانشاءات الصناعية حتى عام ١٩٧٤· ثم كان نداء اخر، داخلي، دعاه الى دير الاباء الدومنيكان في تولوز جنوب فرنسا· فكان هذا الابتداء عام ١٩٧٤· وبعد عام واحد ابرز نذوره المؤقتة· بعدها سافر الى بيروت والعراق ثم عاد ادراجه الى فرنسا· وفي هذا العام شرع الدراسة في جامعة ستراسبورغ· انتقل الى باريس عام ١٩٧٨ لكتابة اطروحة الدكتوراه في اللاهوت· وفي عام ١٩٧٩ حصل على دبلوم الدراسات المعمقة – باريس في موضوع الاساطير (اسطورة جسر دلالي – الجسر العباسي في زاخو)· وفي نفس العام كان الدفاع عن اطروحة الدكتوراه في اللاهوت (تاريخ العقائد في القرون الوسطى) ستراسبورغ · ثم عاد الى الوطن·

رسم كاهنا سنة ١٩٨٠ في كنيسة الدومنيكان في الموصل· في هذا العام بدات الحرب العراقية – الايرانية، فدعي الى خدمة الاحتياط حتى عام ١٩٨٣· ثم انتقل الى دير الاباء الدومنيكان في بغداد وبداية العمل فيها · بدأ بتدريس اللاهوت في المعهد الكهنوتي· واسندت اليه نشاطات مكتبة الناصرة بعد وفاة الاب عبدالسلام حلوة عام ١٩٨٣· وفي العام التالي اسس الدورة اللاهوتية في كاتدرائية القديس يوسف· كما اسس الاخوة الدومنيكية العلمانية في بغداد عام ١٩٨٥· وشارك في تاسيس كلية بابل الحبرية، وعين مديرا

للمناهج ومدرسا لمواد عديدة فيها، وواضعا للنظام الداخلي... تسلم عام ١٩٩٥ مجلة الفكر المسيحي من كهنة يسوع الملك...

له نشاطات فكرية عديدة، مؤلفات، ترجمات، مقالات، محاضرات، مناهج التربية المسيحية. شارك في مؤتمرات محلية وخارجية، وساهم بتنظيم المؤتمر التثقيف المسيحي في العراق ٢٠٠٢ في بغداد بصفة امين عام.

الاب نجيب موشي ميخائيل الدومنيكي

من مواليد ١٩٥٥. تخرج من معهد النفط في بغداد عام ١٩٧٧. بعد ان اتم خدمة العلم انتمى الاباء الدومنيكان. رسم كاهنا في ١٦ ايار ١٩٨٧. عاد الى الوطن بعد ثمانية اعوام من التنشئة الرهبانية والدراسة في فرنسا.

الاب سمير شابا الدومنيكي

ولد في ١٣ تموز ١٩٧١ في تللسقف من شابا مروكي وسهام حنا. اكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة في تللسقف ، والاعدادية في بغداد. دخل المعهد البطريركي في ١ تشرين الاول ١٩٨٥. رسم كاهنا في ٧ تموز ١٩٩٥. انتمى الى الاباء الدومنيكان عام ١٩٩٨. سافر الى فرنسا ليواصل دراسته.

رهبنة الفادي الاقدس

الاب بشار متـي وردة

ولد في ١٥ حزيران ١٩٦٩ من متي وردة ومادلين عوديش اسرائيل· ترتيبه الثاني بين اربعة اخوة وثلاث اخوات· اكمـل دراسته الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في بغـداد· وهو خريج كلية بابل للفلسفة واللاهوت عام ١٩٩٣· رسم كاهنا في ٨ ايار ١٩٩٣ فـي بغداد· خدم في كنيسة مار توما لثلاثة اشهر ثم عمل معاونا في كنيسة الرسـولين عـام ١٩٩٤· ثم معاونا في المعهد البطريركي – الاكليريكية الصغرى اضافة الى كنيسة الحكمة الالهية عام ١٩٩٤– ١٩٩٥· وانتمى الى رهبنة الفادي الاقدس منذ ١٩٩٥، فارسل الى ايرلندا لقضاء فترة الابتداء عـام ١٩٩٦– ١٩٩٧· وعاد الى العراق في ١٩٩٩ وعمل استاذا مساعدا لمادة اللاهوت الادبي في كلية بابل· ثم مستشارا للعميد ومديرا ومديرا للمركز الثقافي في الكلية· ابرز نذوره الدائمة في ١٥ ايلول ٢٠٠١· عين راعيا لكنيسة مار ايليا الحيـري، خلفا للراحل الاب فيليب هيلائي عام ٢٠٠٢· يحاضر فـي قـضايا تتعلـق بالتنشئة الكهنوتية والرهبانية، في المعهد البطريركي ورهبانية بنـات مـريم الكلدانيات ورهبنات اخرى· اضافة الى محاضراته في كلـية بابل الحبريـة (اللاهوت الادبي)· نشر كتبا ومقالات للاساتذة والاباء في الكلية·

الاب غدير كوركيس هرمز الكرملي

ولد في ٢٩ حزيران ١٩٦٤. اكمل دراسته الجامعية في بغداد. ادى خدمة العلم، ثم التحق بالاباء الكرمليين في بغداد سنة ١٩٨٨. اكمل فترة الابتـــداء سنة ١٩٩١ في فرنسا. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٩٧ في بغداد.

الاب يوسف حنا روفائيل سفرتا الراهب اليسوعي

رسم كاهنا في ٢٣ شباط ١٩٦٩ فـــي كنيـــسة ام الاحـــزان علـــى يـــد البطريرك بولس شيخو.

الاب جوزيف عزو الكبوشي

ابصر النور في ٥ آذار ١٩٦٥ في لبنان. وهو ابـــن احـــدى العـــائلات الكلدانية التي هجرت الى لبنان من دياربكر بعد المـــذابح العثمانيـــة. دخـــل الرهبنة الكبوشية في ١٥ آب ١٩٨١. ابرز نذوره المؤقتة فـــي ٢ تـــشرين ١٩٨٢ . درس في جامعة الروح القدس – الكسليك. ثم ارسل الى ميلانو – ايطاليا لمواصلة دراسته اللاهوتية في جامعة الانطونيانوم . رسم كاهنا فـــي ١٧ ايلول ١٩٩٤. القى دروسا في الفلسفة القديمة في كلية بابل الحبرية عام ٢٠٠١. وهو الان في لبنان.

اسماء تلاميذ معهد مار يوحنا الحبيب في الموصل الذين انتقلوا الى المعهد البطريركي سنة ١٩١٤ واقتبلوا الكهنوت فيما بعد

في تموز من عام ١٩١٤ قامت الحرب في البلاد الغربية، وانقسمت اوربا كلها الى قسمين، ووصلت شرارة الحرب وتداعياتها الى المنطقة، حين تحالفت تركيا العثمانية مع المانيا ضد فرنسا وما تبع ذلك من من طرد للاجانب في المنطقة وتجريدهم من كل مقتنياتهم وبيوتهم، والمرسلين حتى من كنائسهم وخاصة الاباء الدومنيكان كونهم يحملون الجنسية الفرنسية، وهم الذين اسسوا معهد ماريوحنا الحبيب· وهكذا اغلق المعهد وشرد تلاميذه· لكن البطريرك عمانوئيل الثاني المعروف بغيرته المشهودة لم يشا ان يتشتت التلاميذ هنا وهناك، ويذهب سدى ما تعلموه من العلم ومخافة الله، بل ان يكملوا المسيرة التي بداوها هناك، فاستقبلهم في المعهد البطريركي في ١٤ تشرين الثاني ١٩١٤·

قد تتكرر بعض الاسماء هنا من المذكورة في الابرشيات، لكنني ارتايت ذكرها كما وردت في احدى كراسات البطريركية:

١- **موسى كوكي**: من سعرد، رسم كاهنا في ٢٧ حزيران ١٩١٥ ودعي افرام·

٢- **سليمان حداد**: من القوش، رسم كاهنا في ٢٧ حزيران ١٩١٥ ودعي فرنسيس·

٣- **ججو نكارا**: من تلكيف، رسم كاهنا في٢٧ حزيران ١٩١٥ ودعي بطرس.

٤- **منصور اوراها**: من بيرسفي، رسم كاهنا سنة ١٩١٥ في زاخو ودعي يوسف.

٥- **اسطيفان داود**: من ارادن، رسم كاهنا في ٣٠ ايلول ١٩١٧ في دير السيدة.

٦- **كوركيس شابو**: من كركوك، رسم كاهنا في ١٠ اذار ١٩١٨.

٧- **شمعون دانيال**: من ارادن، رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٣ ودعي توما.

٨- **كوركيس توما**: من نيرمي /عقرا، رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٠، وتوفى ١٩٢٢.

٩- **الاب متي يونان**: من خربة /عقرا، رسم كاهنا في ٢٣ تموز ١٩٢٢ ودعي بولس.

١٠- **منصور يهبالاها**: من خربة /عقرا، رسم كاهنا في ٢٣ تموز ١٩٢٢ ودعي جبرائيل.

١١- **ابراهيم يوسف**: من هوزومير، رسم كاهنا في ٩٢ حزيران ١٩٢٣.

١٢- **يوسف كوركيس**: من هربول، رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٩.

١٣- **يوسف حنا شماشا**: من تلسقف، رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٢٣.

١٤- **ججو جبو**: من تلسقف، رسم كاهنا ودعي ايليا.

١٥- **توما القس هرمزد**: من نهلة /عقرا، رسم كاهنا في ٧ تموز ١٩٢٩ ودعي يوسف.

قائمة باسماء بعض الكهنة الذين لم اتوصل الى معرفة اماكن خدمتهم:

١- **داود ججوعيسى عجمايا**: من مواليد باقوفا ١٨٧٨. دخل المعهد البطريركي في تشرين الاول ١٨٩٦. رسم كاهنا في ٢ آذار ١٩٠٢. توفى في ١٩ كانون الاول ١٩٢٤ على اثر عملية جراحية.

٢- **ابراهيم ميخائيل**: دخل المعهد البطريركي في ٢٨ تشرين الاول ١٩٠١. رسم كاهنا في ١٩ تموز ١٩٠٨.

٣- **نصرالله فتح الله هندي**: من مواليد كركوك ١٨٨٥. دخل المعهد البطريركي في ٦ ايلول ١٩٠٦. رسم كاهنا في ١٩ تموز ١٩٠٨ ودعي افرام.

٤- **نعوم منصور (جبرائيل)**: من مواليد كرمليس ١٩٠٦. دخل المعهد البطريركي في ٥ ايلول ١٩٢٠. رسم كاهنا في ٧ تموز ١٩٢٩ ودعي جبرائيل.

٥- **يونان هرمزد**: من مواليد باطنايا ٢٠ آذار ١٩٠٨. دخل المعهد البطريركي في ٧ تشرين الثاني ١٩٢٢. رسم كاهنا في ١٤ تشرين الاول ١٩٣٤ ودعي جبرائيل.

٦- **يعقوب يوسف موسى**: من مواليد الموصل ١٩٢٠. دخل المعهد الكهنوتي في ٢ شباط ١٩٣٣. رسم كاهنا في ايار ١٩٤٣ ودعي قرياقوس.

٧- **بهجت الياس عزيزة**: من مواليد الموصل ١٩٢١. دخل المعهد البطريركي في ٢٨ ايلول ١٩٣٣. رسم في ايار ١٩٤٣ ودعي ميخائيل.

٨- **ابلحد شمو نكارا**: من مواليد تلكيف ١٩٢٠. دخل المعهد البطريركي في ٢٥ تشرين الاول ١٩٣٣. رسم كاهنا في ١٤ ايار ١٩٤٣.

٩- **بنيامين اسطيفو بولس رمو**: من مواليد كرمليس ١٩٢٣. دخل المعهد البطريركي في١ تشرين الاول ١٩٣٧. رسم كاهنا في ٣٠ ايار ١٩٤٨ ودعي عمانوئيل.

١٠- **ابراهيم حزقيال**: من مواليد القوش ١٩٣١. دخل المعهد البطريركي في ١٣ تشرين الثاني ١٩٤٤. رسم كاهنا في ٨ كانون الاول ١٩٥٤.

١١- **يونان يوحنا** : من مواليد خربة - عقرا ١٩٢٩. دخل المعهد البطريركي في ١٥ تشرين الثاني ١٩٤٤. ارسل الى روما في ١٢ تشرين الاول ١٩٥١ ورسم كاهنا هناك؟

١٣- **بطرس متي**: من مواليد كرمليس. دخل المعهد البطريركي في ٢٥ ايلول ١٩٤٩. ارسل الى روما في ٢٤ تشرين الاول ١٩٥٣ ورسم كاهنا في ٢١ كانون الاول ١٩٦٠.

١٤- **رمزي بطرس نعمو**: من مواليد باقوفا. دخل المعهد البطريركي في ٢٤ ايلول ١٩٥١. ارسل الى روما في ٣ آب ١٩٥٤. رسم كاهنا في كانون الاول ١٩٦١ ودعي يوسف.

١٥- **دانيال اسحق عبديشوع** : دخل المعهد البطريركي في ٢٤ ايلول ١٩٥٢. رسم كاهنا في ٢٧ ايلول ١٩٦٥.

١٦- **كوركيس القس اسحق بطرس**: من مواليد بيدار ١٩٤١. دخل المعهد البطريركي في ٤ تشرين الاول ١٩٥٦. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٦٥.

١٧- **حبيب جرجيس ممو**: من مواليد تلكيف ١٩٤٣. دخل المعهد البطريركي في ٤ تشرين الاول ١٩٥٦. رسم كاهنا في ٢٩ حزيران ١٩٦٥.

الفهرست

المصادر والمراجع

١- ملف كهنة الابرشية البطريركية نحو سنة١٩٤١· خزانة البطريركية·

٢- ارشيف المعهد الكهنوتي البطريركي في بغداد·

٣- يوسف بابانا (المطران)· القوش عبر التاريخ· بغداد ١٩٧٩·

٤- حبيب حنونا· تاريخ كرمليس· بغداد ٢٠٠٢·

٥- بطرس حداد (الاب) كنائس بغداد ودياراتها· بغداد ١٩٩٤·

٦- عبدالله مرقس رابي· منكيش بين الماضي والحاضر· عمان ١٩٩٩·

٧- ميخائيل منصور كوسا· تاريخ شقلاوا· اربيل ٢٠٠٠·

٨- حبيب هرمز النوفلي (الاب)· باقوفا حبة خردل · بغداد ٢٠٠٢·

٩- يوسف نبيل جزراوي (الاب)· على خطى يسوع · بغداد ٢٠٠٣·

١٠- حنا عبدالاحد روفو· لمحة من تاريخ عنكاوا- ماضيها وحاضرها· ط٢ اربيل ٢٠٠٣·

١١- بهنام سليم حبابة · نبذة تاريخية عن ابرشية الموصل · ٢٠٠١ ·

١٢- بهنام سليم حبابة· ابرشية كركوك في التاريخ نبذة تاريخية عنها· ٢٠٠٣·

١٣- البير ابونا (الاب) فيشخابور· بغداد ٢٠٠٤·

١٤- داود رمو (الاب)· نبذة في تاريخ المدرسة الكهنوتية البطريركية· تحقيق الاب بطرس حداد ٢٠٠٤·

١٥- نزار حنا الديراني· ديرابون بين الماضي والحاضر· بغداد ٢٠٠٤·

١٦- سجل الرهبان الكلدان· دير مار انطونيوس في بغداد·

١٧- يوسف حبي (الاب)· كنيسة المشرق الكلدانية - الاثورية· الكسليك - لبنان ٢٠٠١·

١٨- كراس مخطوط عن التلاميذ والكهنة الذين دخلوا المعهد البطريركي· خزانة البطريركية

الدوريات

١- مجلة النجم الموصلية
٢- مجلة النور
٣- مجلة قالا سوريايا
٤- مجلة نجم المشرق
٥- مجلة الفكر المسيحي
٦- نشرة الكنيسة البطريركية
٧- مجلة ربنوثا (الرهبانية)









الأب ازاد صبري

سير الآباء الكلدان

2000-1900



2006